رئيس مجلس الادارة
**فؤاد سراج الدين**
رئيس التحرير
**مصطفى شردى**
مدير التحرير
**جمال بدوى**
مساعد رئيس التحرير
**عباس الطرابيلى**

# الوفد

«الحق فوق القوة والامة فوق الحكومة» ● سعد زغلول ●

السبت ١٢ ذى الحجة ١٤٠٩ هـ - ١٥ يوليو ١٩٨٩ م - ٨ ابيب ١٧٠٥ ق - العدد ٧٣٦ - السنة الثالثة

١٠ صفحات | ٢٠ قرشا

AL- WAFD □ JULY 15, 1989 □ VOL. 3, NO. 736


# ألمانيا تؤيد موقف مصر أمام صندوق النقد للحصول على ٧٥٠ مليون دولار جديدة

باريس - رويتر : اكد هيلموت كول مستشار المانيا الغربية امس ، ان بلاده ستقوم بتاييد موقف مصر خلال مفاوضاتها مع صندوق النقد الدولى ، التى تهدف للحصول على قروض جديدة قيمتها ٧٥٠ مليون دولار . اعلن متحدث باسم الحكومة الالمانية ، ان كول ابلغ الرئيس مبارك خلال اجتماعهما امس الاول تاييد المانيا لموقف مصر برفض اجراء مزيد من عمليات رفع الاسعار وزيادة اسعار الفائدة ، والتى يطالب الصندوق بتنفيذها .

وقد عقد الرئيس مبارك اجتماعا صباح امس مع الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران ناقشا فيه عقد مؤتمر قمة الشمال والجنوب الذى اقترحت عقده كل من مصر وفنزويلا والهند والسنغال . لحل مشكلة الديون . واكد الرئيس مبارك عقب الاجتماع الذى تم على هامش احتفالات الثورة الفرنسية ، ان القمة المقترحة ستكون لصالح كل من الدول المتقدمة والدول النامية . واشار الى انه سيتم بحث عقد القمة المقترحة خلال اجتماعات القمة الصناعية ، والقمة الافريقية .

واكد الرئيس مبارك انه ناقش مع ميتران . العلاقات الثنائية بين مصر وفرنسا ، وتطور الاوضاع فى السودان ونتائج محادثات الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة السودانى الاخيرة فى القاهرة وتفاصيل الموقف فى لبنان وقضية الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية .

اقرا ص ٤

## الحكومة استوردت «فسيفساء» بـ ٥ ملايين دولار .!

تنتهى خلال ايام التحقيقات فى قضية تهريب سيراميك قيمة جماركه ١٥ مليون جنيه من الجمارك . من المنتظر ان يتم احالة الفضيحة الى المحاكمة خلال ايام . تبين ان الحكومة استوردت فسيفساء بمبلغ ٥ ملايين دولار خلال العام الماضى ! سمحت وزارتا المالية والاقتصاد لعدد من المستوردين باستيراد السيراميك والقيشانى ، وتبين انهم استوردوا فسيفساء بهذه القيمة واخفوه ضمن صفقات من القيشانى .! لم تقم الاجهزة المختصة بمصادرة الفسيفساء او الحصول على الرسوم المستحقة عليه !

(البقية ص ٢)

## رفع تذاكر الاتوبيسات المتجهة للقناطر الخيرية

رفعت هيئة النقل العام قيمة التذاكر على خطوطها المتجهة الى القناطر الخيرية من التحرير ورمسيس الى ٢٥ قرشا بدلا من ١٠ قروش ووضعت لافتة صغيرة كتب عليها «خدمة خاصة» . فوجىء المواطنون برفع قيمة التذكرة بدون سابق انذار ، وعند السؤال عن السبب اكد المحصلون ان هذه تعليمات صدرت لهم من الهيئة، وكانت هيئة النقل العام قد خصصت ٤٠ سيارة اتوبيس للعمل على خطوط القناطر طوال فترة عيد الاضحى المبارك .

## تلفيات جسيمة فى بارجة اصطدمت برصيف نويبع

اصطدمت البارجة «كى كميل» المقطورة بالقاطرة «ربوث» التابعة لشركة «الجسر العربى للملاحة» برصيف ميناء نويبع وذلك لحمل شحنة من الاسمنت واردة للبلاد . اسفر الاصطدام عن حدوث شرخ بالبارجة طوله ستة امتار وعرضه ثلاثة امتار وعمقه متر واحد . اخطرت مديرية امن جنوب سيناء النيابة التى باشرت التحقيق .

## وزير التعليم يهاجم ناشرى الكتب الخارجية

شن الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم . هجوما ضاريا على مؤلفى وناشرى الكتب الخارجية . اكد الوزير ان هذه الكتب هى العدو الاول لسياسة تطوير التعليم فى مصر . وقال الوزير : ان المؤلفين والناشرين يهمهم ضعف مستوى الكتاب المدرسى تاليفا واخراجا ، وتاخر طباعته ، حتى يروجوا لبضاعتهم . واشار الوزير الى ان سياسة الوزارة تؤكد ضرورة تطوير الكتب المدرسية بصفة مستمرة ،

(البقية ص ٢)

## اليوم .. افتتاح موسم الصيد ببحيرة قارون

الفيوم - سيد الشورة :

يفتتح اليوم «السبت» موسم الصيد ببحيرة قارون بعد فترة اغلاق دامت ٣ شهور ويقوم الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الفيوم يرافقه المسئولون بهيئة تنمية الثروة السمكية غدا «الاحد» بجولة لتفقد حالة الانتاج السمكى بالبحيرة . كان الدكتور عبدالرحيم شحاتة . قد عقد اجتماعا مع اعضاء مجلس إدارة الجمعية التعاونية لصائدى الاسماك بهيئة تنمية الثروة السمكية حضره اللواء محمد مهران مدير امن الفيوم والعميد ثروت عبدالفتاح رئيس شرطة المسطحات المائية بالفيوم . ناقش الاجتماع اسباب تدهور الانتاج السمكى بالبحيرة وتقرر منع صيد الجمبرى بطريقة «الجرف على اللبن» وقصر صيده على «غزل ملجة ٢٠» فى عرض البحر . ولمدة ٤٠ يوما فقط .

سيادة القانون

## لأول مرة فى روسيا عمال الفحم يهددون باغلاق المناجم

موسكو - رويتر : هدد امس عمال مناجم الفحم المضربون فى سيبيريا باغلاق المناجم اذا لم يتوجه زعماء الحزب الشيوعى السوفييتى والحكومى لاجراء محادثات حول مطالبهم . وقد وقعت اضرابات جديدة فى تسع مدن فى الوقت الذى سعى فيه مزيد من عمال المناجم الى الحصول على تعهدات بالادارة الذاتية وتحسين ظروف المعيشة .

وفى الوقت نفسه اكد الزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشوف ان المواقف الشخصية لبعض القيادات السوفييتية هى السبب الرئيسى فى التدهور الحالى فى الاوضاع الاقتصادية . واضاف ان الثغرات العديدة ، ترجع الى حسابات السلطة المركزية الخاطئة .

## ١٠٠٠ مليون جنيه زيادة فى الضرائب !

تشير تقديرات مصلحة الضرائب الى زيادة حصيلة الضرائب العامة وضرائب الدمغة لتصل فى عام ٩٠/٨٩ الى نحو خمسة مليارات و٧٢٠ مليون جنيه مقابل اربعة مليارات و٦٨٩ مليون جنيه متوقع تحصيلها فى عام ٨٩/٨٨ بنسبة نحو ٢٢,٢ فى المائة . وتعود هذه الزيادة فى الحصيلة المستهدفة الى تعديلات ضريبة الدمغة التى وافق عليها مجلس الشعب خلال الشهر الحالى .

فيديل كاسترو

## بسبب التقصير : إقالة كبار مسئولى الأمن فى كوبا

. هافانا - وكالات الانباء : اكدت امس وسائل الاعلام الرسمية فى كوبا ، اجبار قيادات وزارة الداخلية وقوات الأمن على الإستقالة . بررت الحكومة الكوبية ، هذه الاستقالات . بالقصور فى عمل كبار قيادات الأمن . ذكرت وسائل الاعلام ان من بين القيادات التى اجبرت على الاستقالة ،

(البقية ص ٢)

## بعد ٢٠٠ سنة على تحطيم الباستيل :
# متى يتحطم الباستيل المصرى ؟

تشارك مصر رسميا وإعلاميا فى احتفالات فرنسا بالذكرى المائتين لثورتها الكبرى . التى هزت اركان العالم القديم ، واصبحت شعاراتها فى الحرية والعدالة والمساواة نموذجا عالميا ترفعه كل الثورات والأنظمة الحاكمة حتى تلك التى تفتقر الى الحرية والعدالة والمساواة !

وترتبط مصر بنسب تاريخى الى الثورة الفرنسية ، ليس فقط من خلال حملة بونابرت ، ولكن فى انتهاج « الثورة » كاسلوب للتغيير ، ومنهج فى الحكم بصرف النظر عن النتائج التى انتهت اليها « الثورة » فى كلا البلدين . فالثورة الفرنسية تعلمت من خلال المحن الدموية أن الشعب الفرنسى هو صاحب الحق الأول فى ادارة شئونه . وان مبدأ السيادة للأمة الذى نادى به آباء الديمقراطية الاوائل قبيل الثورة ، هو المبدأ الذى يجب ان يسود . وسرعان ما استرد الفرنسيون الزمام من السفاحين الذين ركبوا موجة الثورة ، حتى انطوت صفحة الارهاب الأسود . وبدأت فرنسا مسيرتها الديمقراطية الحقة التى تبلورت فى الفصل بين السلطات . وقيام حياة نيابية تعبر عن مصالح الشعب الفرنسى ، وتمارس سلطتها فى الرقابة والتشريع .

والحقيقة التاريخية المؤسفة ان الانقلابات العسكرية التى رفعت شعارات الثورة الفرنسية لم تصل إلى نفس النتائج الديمقراطية التى انتهت اليها ثورة الشعب الفرنسى ، رغم التضحيات الفادحة التى قدمتها هذه الشعوب من حريتها وكرامتها . ولو راجعنا سجل « البيان رقم واحد » عند محترفى الإنقلابات فسوف نراه يحمل شعارات الحرية والاخاء والعدالة والديمقراطية والمساواة . وما اسرع ان تكتشف الجماهير انها وقعت ضحية مغامرات عسكرية هدفها الاستيلاء على السلطة . ونهب خيرات البلد ، واحتكار الامتيازات الطبقية . وهى نتيجة طبيعية من مغامرين لا يملكون الا سلطة القهر والبطش والاستبداد ، وعندئذ فقط تشعر الجماهير بعمق الهوة بين الشعارات والحقائق .

والثورة الفرنسية - ام الثورات - هى اول من عانى من هذا التناقض بين الشعارات والحقائق . فالجماهير التى حطمت الباستيل فى مثل هذا اليوم منذ ٢٠٠ سنة كان يحدوها الامل فى حياة كريمة افضل من الحياة فى ظل امراء الإقطاع وملكية هزيلة مترددة . ولكن مع مرور الايام فجعت الجماهير فى آمالها ووقعت ضحية لطغمة من الأفاقين والسفاحين والانتهازيين الذين يتقنون فن إلقاء الخطب الحماسية . والكلمات المنمقة ، والعبارات الملتهبة . ولا يعرفون شيئا عن فن الحكم ولا عن توفير الطعام والكساء للمحرومين . ولما كانت الجماهير لا تتغذى شعرا ولا تكتسى نثرا . فقد هبت هذه الجماهير واطاحت برؤوس الارهاب وحطمت السجون التى اكتظت بالابرياء . واكتشف الشعب الفرنسى كم فى الثورة من خداع وتضليل . وكم فى الشعارات البراقة من زيف واباطيل وتلفت . الفرنسيون شمالا فوجدوا جيرانهم الانجليز . على الضفة الاخرى من بحر المانش . قد وصلوا الى نفس النتائج فى الحرية والديمقراطية دون إراقة دماء . ووجدوا ان الانجليز بنوا نظامهم فى الحكم على اسس من الديمقراطية البرلمانية التى اصبحت نموذجا يحتذى . وظهر للعالم التباين بين وسيلة كل من البلدين ، فقد لجأ الفرنسيون الى الثورة الدموية . واخذ الانجليز بمنهج الثورة الديمقراطية - ان

« الوفد »

(البقية ص ٢)

# ميتران يطالب بتعديل الدستور الفرنسى للسماح للمواطنين بالابلاغ عن أى انتهاكات لحقوق الانسان

باريس - أ.ش.أ : اعرب امس الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران عن رغبته فى تعديل الدستور . للسماح لكل فرنسى بابلاغ المجلس الدستورى . فى حالة تعرض حقوقه الاساسية لاى تجاهل او امتهان . اكد ميتران . فى حديث تليفزيونى . ان هذه التعديلات ستكون تقدما كبيرا فى مجال الديمقراطية . وخطوة الى الامام بالنسبة لحقوق الانسان . واشار ميتران ، الى ان كافة الساسة الفرنسيين من مختلف الاتجاهات يهتمون باحترام حقوق الانسان .

واوضح ان مثل هذه التعديلات لا تستوجب اجراء استفتاء عليها ، ولم يحدد الرئيس الفرنسى موعد اجراء هذا التعديل ، مشيرا الى وجود تجاوزات فى فرنسا كما فى أى مكان آخر ، كما اعترف بوجود مخالفات للقواعد الديمقراطية احيانا . واعرب عن امله فى الرجوع الى الشعب نفسه عند اصلاح هذه الأخطاء ، وقال : ان الديمقراطية تكون اكثر ثقة بنفسها واكثر قوة عندما يشعر كل مواطن بانه قادر على الدفاع عن حقه دون اضطرار للجوء الى شخص آخر .

وقد اعلن رئيس المجلس الدستورى الفرنسى - الذى يعد اعلى سلطة فى البلاد - تاييده لان يتمكن كل مواطن من ابلاغ المجلس ، اذا ما رأى ان قانونا ما يتجاهل حقوقه الاساسية .

## انباء عن اعتقال شخصين فى أحداث مكة

الرياض - رويتر : ذكرت مصادر دبلوماسية بالسعودية امس، ان السلطات المختصة اعتقلت شخصين يشتبه فى تورطهما فى حادث انفجارات مكة المكرمة . اكدت المصادر ان جنسية الشخصين مجهولة واشارت مصادر صحفية بمكة الى ان السلطات السعودية تقوم حاليا باجراء تفريغ دقيق لشرائط تصوير الفيديو التى كانت معلقة فى داخل وخارج الحرم المكى لمحاولة العثور على دلائل تشير الى الجناة .

## دواء .. للايدز

سانت لويس - رويتر : نجح فريق من العلماء الامريكيين فى اكتشاف طريقة جديدة لمنع تكاثر فيروس الايدز . يتيح الاكتشاف الجديد التوصل الى تصنيع دواء لعلاج مرض الايدز .

## الحص يحذر من مخطط إسرائيلى لتقسيم لبنان

بيروت - رويتر : حذر امس سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية المدنية بالنيابة من مخطط اسرائيلى يستهدف تفتيت لبنان والمنطقة العربية . اكد الحص ان حل القضية اللبنانية يرتكز على الغاء الطائفية السياسية باعتماد صيغة للاصلاح تضمن المشاركة الوطنية فى الحكم وتؤمن العدالة والمساواة بين جميع المواطنين فى لبنان .

## الاعداد لزيارة عرفات لليابان

طوكيو - رويتر . اعلن امس مسئول بوزارة الخارجية اليابانية، ان بلاده تجرى محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية لتنظيم زيارة لياسر عرفات الرئيس الفلسطينى الى اليابان .

## اسرائيل تطرد دانماركية بتهمة مساعدة الانتفاضة

القدس المحتلة - وكالات الانباء : طردت السلطات الإسرائيلية امس سائحة دانماركية بعد اتهامها بمحاولة تهريب اموال لتمويل الانتفاضة الفلسطينية . زعمت اسرائيل انها عثرت على ٧٥ الف دولار داخل علبة جبن دانماركى بحوزة السائحة اثناء دخولها مطار تل ابيب، واكدت اسرائيل انها لم تجد دلائل كافية لتورطها فقامت بطردها .

## «هاو» يؤكد ثقته بالتزام الصين باتفاق هونج كونج

لندن - رويتر . اعرب امس وزير الخارجية البريطانى السيد «جيفرى هاو» عن ثقته فى ان الصين ستلتزم باتفاق يحفظ «لهونج كونج» نظامها الراسمالى لمدة ٥٠ عاما . بعد ان تعيد بريطانيا هذه المستعمرة لحكومة بكين فى عام ١٩٩٧

# وساطة مصرية لعقد لقاء بين البشير وجارانج خلال اجتماعات القمة الافريقية بأديس أبابا

كتب - مصطفى بكرى :

علمت «الوفد» ان المباحثات التى جرت بين الرئيس حسنى مبارك والفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة فى السودان ، تناولت عددا من القضايا الهامة فى مقدمتها الوضع الراهن فى السودان . وسبل تطوير العلاقة المصرية - السودانية . اكدت مصادر سياسية هامة ان الفريق البشير طلب من الرئيس مبارك التوسط لدى زعماء الدول الصناعية الكبرى الذين سيلتقى بهم فى باريس لتقديم المساعدات الاقتصادية اللازمة للسودان من اجل الحفاظ على استقرار الاوضاع فى ظل الحكم الجديد . وتم الاتفاق على ان يطلب الرئيس مبارك من زعماء هذه الدول عقد اتفاقيات اقتصادية مع الحكومة السودانية . وان يبذل الرئيس جهوده لدى الاطراف المؤثرة على صندوق النقد الدولى

(البقية ص ٢)

## التليفزيون .. ثالث أيام العيد

**القناة الأولى :**

● فى الساعة العاشرة الا عشر دقائق، مسرحية «غريب لكل مواطن» بطولة عبلة كامل ونبيل الحلفاوى . وفى الرابعة الا عشر دقائق عصرا الفيلم العربى «انا وحبيبى» بطولة شادية

**القناة الثانية :**

● فى الساعة العاشرة الفيلم الاجنبى «اعظم استعراض فى العالم» ، وتعرض فى الساعة العاشرة والنصف صباحا الفيلم العربى «ملتوليش لحد» بطولة فريد الاطرش وسامية جمال . وفى الساعة الخامسة والربع عصرا حلقة من المسلسل الاجنبى «نوتس لاندنج» .

**القناة الثالثة :**

● فى الساعة السادسة والربع عصرا الفيلم العربى «عشرة على عشرة» بطولة يحيى الفخرانى ومديحة كامل .

## الخميس المؤتمر العام لأندية التدريس بالجامعات المؤتمر يناقش تزوير ارادة الأمة

كتب مجدى حلمى :

يناقش المؤتمر العام لأندية اعضاء هيئة التدريس بالجامعات المصرية عددا من القضايا الهامة . يعقد المؤتمر يوم الخميس القادم بنادى هيئة تدريس جامعة الإسكندرية . ويناقش قضية انتخابات مجلس الشورى . والتزوير فى عملية فرز الاصوات والاعتداء على المرشحين ومندوبيهم . كما يناقش اخر تطورات قانون التعليم الجديد واسباب تاخر اصداره . وكذلك قضية السياسة الزراعية والابحاث التى قدمها عدد من الاساتذة .

كما يبحث المؤتمر قضايا الحريات العامة وعددا من القضايا المطروحة على مسرح الاحداث فى الجامعة ومنها الأزمة الاخيرة فى نادى تدريس جامعة المنوفية، وتطورات الموقف فى نادى جامعة قناة السويس . يرأس المؤتمر الدكتور نبيل هاشم رئيس نادى اعضاء هيئة التدريس بجامعة الاسكندرية .

ومن ناحية اخرى تعقد يوم الاربعاء القادم جمعية عمومية غير عادية لنادى جامعة المنوفية لحسم النزاع على رئاسة النادى وحسم الازمة الناشبة بين اعضاء مجلس الإدارة .

## ٦٩٥ جنيها مع احدى ضحايا مأساة الساحل

حدثت امس مفارقة غريبة اثناء تفتيش ملابس ضحايا مأساة الساحل والتى راح ضحيتها ٦ سيدات لقين مصرعهن تحت الأقدام بسبب لحوم عيد الأضحى من فاعل خير . فقد عثر على مبلغ ٦٩٥ جنيها مع احدى الضحايا وتدعى أم محمد مرزوق . كما عثر على مبلغ ٥٤ جنيها مع اخرى تدعى هنا على حميدة . وقد تم التعرف على جثة السيدة المجهولة وتبين

(البقية ص ٢)

## ذهبت الاسرة لقضاء العيد فى رأس البر فانقلبت السيارة

دمياط - هشام الولى :

لقى طفل مصرعه واصيب ٤ افراد من اسرة واحدة فى انقلاب سيارة قرب مدينة كفر سعد بمحافظة دمياط . كان اسماعيل على اسماعيل (٤٥ سنة) مقاول من امبابة يستقل سيارة ملاكى رقم ١٨٥٤٥٨ جيزة ويرافقه زوجته ليلى محمد السعيد «٣٠ سنة» ربة منزل ووالدها محمد السعيد «تاجر» (٥٥ سنة) واولادها ولاء (١٢ سنة) ومحمد (٥ سنوات) فى طريقهم لقضاء اجازة العيد بمصيف رأس البر .. وفجأة انفجر اطار السيارة الامامى

(البقية ص ٢)

## مجهول يقتل «عجلاتى» امام حديقة الميرلاند

فى ثانى ايام العيد قتل مجهول «عجلاتى» امام حديقة الميرلاند بمصر الجديدة . انهال عليه طعنا بمطواة وفر هاربا . تبين من التحريات ان المجنى عليه ويدعى سيد مصطفى احمد (١٨ سنة) رفض تاجير دراجة للشخص المجهول، الذى امتنع عن تسليمه بطاقته الشخصية فانهال عليه طعنا بمطواة ولاذ بالفرار. بعد ان تركه جثة هامدة . يكثف رجال مباحث القاهرة جهودهم لضبط الجانى .

# مصرع ٩ أشخاص وإصابة اثنين انقلب بهم أتوبيس فى الرياح التوفيقى

القليوبية - صلاح الوكيل :

لقى ٩ اشخاص مصرعهم واصيب ٢ آخران فى انقلاب اتوبيس بالرياح التوفيقى ببنها . اخطرت النيابة فتولت التحقيق . تلقى اللواء حلمى العيسوى مدير امن القليوبية بلاغا من أهالى قرية «بلتان» بانقلاب الاتوبيس رقم ٢٩٣٠ القليوبية بالرياح التوفيقى، قيادة السائق جمال عبدالعزيز (٣٥ سنة) بسبب السرعة الجنونية، اثناء اتجاهه من قرية «العمار» فى طريقه الى بنها . وفوجىء بسيارة تسير فى نفس الاتجاه فاختلت عجلة القيادة فى يده فانقلب الاتوبيس فى الرياح . انتقل على الفور الى مكان الحادث العميد سيد البدوى مدير مباحث القليوبية والعقيد مصطفى الصباحى رئيس قسم التحريات والرائد مجدى سيف، وتبين مصرع فاطمة سالم نور الدين (٦٠ سنة) . عواطف محمد سالم (١٦ سنة) . عبدالرازق سيد مصطفى . رمضان على شوشة . نعيمة محمد السيد . جمال اسماعيل . عبدالفضيل محمد السيد ، محمد اسماعيل عبدالسلام وجثة مجهولة كما اصيبت فى الحادث عزة رمضان جاد (١٦ سنة) . عفيفى السيد (٢٥ سنة) وتم نقلهما الى مستشفى بنها العام فى حالة خطيرة واخطرت النيابة وصرحت بدفن الجثث .

## انتحار نجل الفنان السيد بدير ألقى بنفسه من الطابق الرابع ليأسه من الشفاء !!

الإسكندرية - محمد ابوموسى :

انتحر نجل الفنان الراحل السيد بدير ، القى بنفسه امس الاول من شرفة شقته بمنطقة كامب شيزار ، بعد ان فشل فى محاولتين للانتحار بسبب مروره بازمة نفسية ليأسه من الشفاء . اخطرت النيابة بالحادث فامرت بانتداب الطبيب الشرعى لتحديد سبب الوفاة . فقد تلقى العقيد صالح خميس مفتش المباحث بلاغا بالعثور على جثة سعيد سيد بدير «٤٠ سنة» مهندس ونجل الفنان الراحل سيد بدير . بعد ان القى بنفسه من شرفة الطابق الرابع بمسكنه الكائن بشارع طيبة بكامب شيزار . وبمعاينة رجال المباحث للشقة اكتشفوا انبعاث رائحة غاز

(البقية ص ٢)

## سرقوا فيديو المباحث !

انتقل خبراء المعمل الجنائى الى فرع مباحث امن الدولة بالمنصورة بعد اكتشاف سرقة جهاز فيديو وتسجيل من استراحة مفتش الفرع بشارع الجيش قسم ثانى المنصورة . تم رفع البصمات ويوالى رجال المباحث البحث عن المتهمين الذين تمكنوا من دخول الاستراحة بعد كسر كالون الباب . تباشر النيابة التحقيق

## طفلان يسرقان حصيلة تليفون ليتنزها فى مدينة الملاهى !!

لجأ حدثان لسرقة تليفون العملة بمحطة الجيزة ليتمكنا من دخول مدينة الملاهى بسبب عدم حصولهما على «العيدية» من اسرتيهما . تمكن رجال المباحث من ضبطهما واحيلا للنيابة للتحقيق . وكان الصديقان محمد

(البقية ص ٢)

## طالب بالثانوية العامة شنق نفسه بملاءة السرير حزنا على زواج «محبوبته» فى أول أيام العيد !!

كتب يسرى شبانة :

شنق طالب بالثانوية العامة نفسه بملاءة سرير ، حزنا على زواج محبوبته اول ايام عيد الاضحى ! تم نقل الجثة الى المشرحة واخطرت النيابه بالحادث فتولى مدحت غرابة وكيل اول نيابة المعادى التحقيق . وكان العميد فادى الجيقى رئيس مباحث القاهرة قد تلقى بلاغا من موسى عبداللطيف (٤٣ سنة) الموظف بشركة الكيماويات ، بعثوره على شقيق زوجته محمد قنديل محمد (٢٣ سنة) الطالب بالثانوية العامة مشنوقا باعلى سقف شقته بمساكن «بئر ام سلطان» بالبساتين . فانتقل على الفور محمد فؤاد رحمو وكيل المباحث لقطاع الجنوب والعقيد اسماعيل الشاعر مفتش مباحث مصر القديمة والمقدم اشرف السجينى رئيس مباحث البساتين الى مكان البلاغ . وتبين من التحريات . ان الطالب كان فى زيارة شقيقته منذ ١٣ يوما ، وتركته فى منزلها قبل العيد وتوجهت لزيارة اسرتها بالمنوفية . وعندما تاخر فى العودة عاد زوجها الى البيت حيث عثر عليه مشنوقا . وبتفتيش الجثة عثر النقيب هشام لطفى معاون المباحث على خطاب غرامى موجه من محبوبته وتدعى «منى» تؤكد له اصرار اسرتها على تزويجها اول ايام عيد الأضحى . مما يرجح انه اقدم على الانتحار . بعد ان فشل فى التقدم الى اسرتها للزواج منها . لعدم حصوله على فرصة عمل . تم نقل الجثة الى المشرحة وامرت النيابة بانتداب الطبيب الشرعى

## ● مستقبل صناعة السكر فى مصر ●

● اعتمدت صناعة السكر فى مصر حتى وقت قريب على قصب السكر، الى ان اثبتت التجارب بنجاح زراعة بنجر السكر فى شمال ووسط الدلتا ، وتم تأسيس شركة الدلتا للسكر لانتاج السكر من البنجر لأول مرة . وتقوم الشركة بتغطية ما يقرب من ١٠٠ ألف طن سكر سنويا ، تبلغ قيمتها فى السوق العالمية اكثر من ٤٠ مليون دولار .

● ونظرا لما اكدته دراسات المجلس القومى للانتاج والشئون الاقتصادية من ان احتياجات البطاقات العائلية سوف تصل الى ١,٥ مليون طن سكر عام ٢٠٠٠ ، بينما الطاقة الحالية ١,١ طن فقط ، وانه يلزم اقامة ٤ مصانع جديدة ، طاقة كل منها ١٠٠ ألف طن لتغطية البطاقات وحدها .

الكيميائى عبدالحميد سلامة
رئيس مجلس إدارة
شركة الدلتا للسكر

● لذا يقترح الكيميائى «عبدالحميد سلامة» رئيس مجلس إدارة شركة الدلتا للسكر :

(١) اعتبار بنجر السكر احد المحاصيل الاستراتيجية، وادخاله ضمن محاصيل الدورة الملزمة بمحافظات انتاجه ، وذلك لضمان توفير المسطحات اللازمة لصناعة السكر .

(٢) تشكيل لجنة دائمة تشترك فيها كل من وزارتى الزراعة والصناعة وشركة الدلتا للسكر لمتابعة التغيرات التى تطرأ على اسعار المحاصيل الشتوية المنافسة للبنجر ، واتخاذ القرارات التى تكفل استمرار التوازن بين سعر البنجر والمحاصيل البديلة .

(٣) ان يتم اقرار زيادة ثابتة قدرها ١٠ ٪ سنويا فى سعر استلام السكر الذى تنتجه الشركة ، وتسلمه لوزارة التموين . وذلك لمواجهة المتغيرات التى تطرأ على عناصر التكلفة المختلفة ، والتى تشمل زيادة سعر استلام البنجر ..

## أخبار المحافظات



●● المنيـا :
يبدأ في نهاية العام الحالى . افتتاح مصنع الطوب الطفلي الذى تجرى حاليا اقامته بمنطقة الشيخ فضل بمركز بنى مزار بمحافظة المنيا . صرح بذلك عبدالتواب رشوان محافظ المنيا. وقال ان انتاج المصنع يبلغ ستين مليون طوبة سنويا وبلغت تكاليفه ثلاثة ملايين وثمانمائة الف جنيه .

عبدالتواب رشوان عبدالحليم موسى

●● قنـا :
افتتح المستشار عبدالرحيم نافع محافظ قنا. وحدة للكمبيوتر بالاستاد الرياضي بمدينة قنا . صرح بذلك محمد محمود حامد سكرتير عام المحافظة. وقال انه سيتم عقد دورات تدريبية لشباب المحافظة على الكمبيوتر تضم كل دورة خمسة وعشرين شابا وتستمر عشرة ايام .

●● اسيوط :
افتتح اللواء محمد عبدالحليم موسى محافظ اسيوط. اول معمل للصوتيات لتعليم اللغات الانجليزية والفرنسية والالمانية بمدينة المشير احمد اسماعيل بمدينة اسيوط . وصرح عبدالحميد النسر مدير عام الادارة التعليمية باسيوط بان هذا المعمل بلغت تكاليفه ١٤٠ الف جنيه ويقوم بتعليم اللغات باشتراك رمزى .

●● السويس :
تم اعتماد مبلغ ١٧٩ الف جنيه من استثمارات التنمية المحلية لمحافظة السويس لترميم وتجديد دورات المياه ، ومبنى الفصول بالمدرسة الثانوية للبنات واصلاح فصلين بمدرسة السويس الثانوية العسكرية، وترميم مدرسة هلال واحلال وتجديد دورات المياه بها.
صرحت بذلك نجاة الشربينى مدير عام التربية والتعليم بالسويس وقالت انه سيتم كذلك ترميم مدرسة احمد عرابى الابتدائية واستكمال مدرستى الشهيد ابو زيد وكبريت البحارة وترميم وتطوير مدرسة المعمل .

## تقرير لوزارة القوى العاملة يؤكد:
# تعيين ٢٠٧ آلاف و١٤٥ خريجا العام الماضي

كتب محمد عبدالعليم:

اكد تقرير لوزارة القوى العاملة والتدريب ان اجمالى التعيينات فى العام الماضى ٨٨/٨٧ بلغ ٢٠٧ الاف و١٤٥ خريجا، من بينهم ٢٧ الف و٣٣٦ خريجا من دفعة ٨٢ مؤهلات عليا و١٢٠ الفا و٢٢٥ خريجا دفعة ٨١ مؤهلات متوسطة وفوق المتوسط و٩ الاف خريج تم تعيينهم من الدفعات القديمة بناء على موافقة رئيس الوزراء. كما تم تعيين ٤٠ الف خريج للتربية والتعليم والازهر من المؤهلات الجامعية من ٨٣ حتى ١٩٨٦.

وبلغت جملة الدفعات الإستثنائية لسد العجز فى بعض التخصصات ٩ الاف و٩٩٤ خريجا كما تم تعيين ٩٦٠ خريجا من ابناء مرسى مطروح وسيناء الجنوبية والقنطرة شرق من المؤهلات العليا ٨٣ حتى ٨٥ ومؤهلات متوسطة من دفعات ٨٢ حتى دفعة ٨٥.



عاصم عبدالحق

# الاعداد لاتفاقيات جمركية بين مصر والسعودية واليمن وتونس والسودان والعراق

اعلن فتحى سلامة رئيس مصلحة الجمارك المصرية ان خبراء وزارة المالية . يقومون حاليا باعداد مشروعات اتفاقيات جمركية تفضيلية لتوقيعها بين مصر والسعودية والجمهورية العربية اليمنية وتونس والسودان والاردن والعراق . واكد سلامة ان الاتفاقيات تستهدف تحقيق المصالح المشتركة للدول العربية وتشجيع التبادل التجارى عن طريق الغاء الرسوم الجمركية والقيود الاستيرادية . وصولا الى تحقيق التكامل الاقتصادى العربى . واضاف سلامة ان هذه الاتفاقيات تتيح حرية انتقال وانشاء المشروعات المشتركة وتسهيل تجارة الحدود بين البلاد العربية المتجاورة بما يضمن تبادل المنتجات المحلية دون قيود جمركية ونقدية .

## افتتاح مجمع الصناعات الصغيرة بالعاشر من رمضان فى اغسطس

يفتتح فى شهر اغسطس القادم مجمع للصناعات الصغيرة بمدينة العاشر من رمضان . بلغت تكاليفه ٢٥ مليون جنيه ويضم اربعمائة وحدة صناعية وهو اول مجمع يقام فى المجتمعات العمرانية الجديدة . صرح بذلك المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة .. وقال : ان هذا المجمع مزود بالتوصيلات الكهربائية وغيرها

## ٣ ملايين جنيه لتطوير مصيف جمصة

تم اعتماد مبلغ ثلاثة ملايين و١٧٥ الف جنيه ، لتدعيم وتجديد مصيف جمصة السياحى . صرح بذلك زكريا صابر مدير المصيف . واضاف انه خصص من الاعتماد ٣٠٠ الف جنيه لشبكة الكهرباء ، ومليون و٣٥٠ الف جنيه للصرف الصحى . و٧٥ الف جنيه لمياه الشرب ، و٢٢٥ الف جنيه لانشاء حديقة عامة . و٨٠٠ الف جنيه لرصف بعض الشوارع الجانبية وصيانة الشوارع الرئيسية . و٢٠ الف جنيه لشراء معدات نظافة . واوضح مدير مصيف جمصة ان فندق امون السياحى تجرى له عملية تجديدات شاملة واعادة تأثيث حتى يكون جاهزا لاستقبال رواده .

## بنك فيصل يمول تأثيث عيادات طب الاسنان

بدأت نقابة اطباء الاسنان الاتصال بعدد من شركات استيراد الاجهزة ومستلزمات طب الاسنان لتقديم عروض اسعار لتأثيث عيادات اسنان متكاملة .. واكد الدكتور فؤاد عبدالحميد عضو مجلس النقابة ان هذا الاتجاه تؤيده النقابة الخاصة لاستيراد اجهزة ومستلزمات طب الاسنان باسعار تلائم امكانيات اطباء الاسنان وبحد ادنى ١٠ الاف جنيه لتأثيث عيادة الاسنان وجهاز الاشعة ويساهم بنك فيصل الاسلامى بتمويل عمليات التأثيث بضمان عيادات الاطباء الخاصة .

## وزير الصحة يوافق على تعديل قانون بدل التفرغ

كتب محمد الحلوانى :
وافق الدكتور راغب دويدار وزير الصحة على ادخال تعديلات على القرار الوزارى رقم ٣٨٥ الخاص بالوظائف التى تستدعى تفرغ شاغليها من اطباء الاسنان . بناء على المذكرة التى تقدم بها مجلس نقابة اطباء الاسنان والتى وافق عليها قطاع طب الاسنان بالوزارة .

## دورات فى الحاسب الآلى بأكاديمية السادات للعلوم

كتب صادق حشيش
تبدأ عقب انتهاء اجازة عيد الاضحى المبارك باكاديمية السادات للعلوم الادارية دورات متكاملة فى برامج تشغيل الحاسبات الشخصية والجداول الاليكترونية وقواعد البيانات

## نقابة الاجتماعيين تدرس زيادة اعضاء المجلس

اكد الدكتور عبدالحميد عبدالمحسن وكيل نقابة الاجتماعيين. ان مجلس النقابة فى اجتماعه الاخير برئاسة عبدالمنصف حزين . بدأ دراسة تعديل قانون انشاء النقابة وتشكيل مجلس النقابة .

# إلغاء قرار استبعاد ١٢ مرشحا لمجلس إدارة «الشبان المسلمين»

كتب محمود الشاذلى :

الغى الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة قراره باستبعاد ١٢ مرشحا لمجلس ادارة جمعيات الشبان المسلمين وارسل الـ١٢ عضوا مذكرة الى الدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية نفوا فيها الاتهامات التى وجهت اليهم . واكدوا تمسكهم بقرار وزيرة الشئون الاجتماعية بالغاء عضوية حسن عباس زكى رئيس مجلس ادارة جمعيات الشبان المسلمين ومحمد محمد فضالى . وعلى احمد حمدى . وان يحل محلهم الثلاثة الذين يلونهم فى ترتيب الاصوات . طعن الاعضاء فى جميع القرارات التى اتخذها المجلس الاعلى للشبان المسلمين

## البنك الدولى يشارك فى تمويل الصناعات الهندسية

قامت وزارة الصناعة بالتفاوض مع ممثلى البنك الدولى . لبحث امكانية مشاركة البنك فى تطوير قطاع الصناعات الهندسية . وتصنيع المعدات الرأسمالية . تم الاتفاق بين الوزارة وممثلى البنك فى نهاية الشهر الماضى . على اعداد دراسات جدوى لمشروعات قطاع الصناعات الهندسية يشارك البنك فى تمويلها .

## تحديد مناطق زراعة الأرز مسئولية وزارة الأشغال

اكد المهندس عصام راضى وزير الاشغال العامة والموارد المائية . ان وزارة الاشغال هى صاحبة القرار فى تحديد مناطق زراعة الارز والتحكم فى خفض او زيادة مساحة زراعته . واضاف وزير الاشغال ان هناك توافقا كاملا فى التركيب المحصولى بين وزارتى الاشغال والزراعة .
واعلن المهندس عصام راضى انه لن يعاد النظر فى خطة الاستصلاح . لان الهدف الاسلسى توفير مياه لها وهى خطة مرتبطة بها مصر .

## مركز للتوثيق الاعلامى بكلية الاعلام

وافق مجلس جامعة القاهرة . على مشروع لائحة وحدة التدريب والتوثيق والانتاج الاعلامى بكلية الاعلام . وكانت الكلية قد تقدمت بهذا المشروع . بعد تصور مبدئى لاهداف المركز . وهيكله الادارى . والوظائف التى يمكن ان يؤديها فى حقل الاعلام من بحوث ودراسات وتوثيق ومعلومات بالتعاون مع منظمة اليونسكو .

# «الاربعاء».. التوقيع على ٦ اتفاقيات جديدة بين مصر وامريكا لتمويل برامج الاستيراد السلعى

كتب طلعت الطرابيشى:

يوقع الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى. وفرانك ويزنر السفير الامريكى بالقاهرة. يوم الاربعاء القادم. ٦ اتفاقيات تعاون اقتصادى فى مجال برنامج الاستيراد السلعى للقطاع العام، والائتمان للقطاع الخاص، والتنمية المحلية. والتعاون العلمى بين الجامعات فى كل من مصر والولايات المتحدة الامريكية. ولتمويل مشروع الصرف الصحى بالقاهرة الكبرى. يقدر اجمالى حجم الاتفاقيات بـ ٣٥٠ مليون دولار فى شكل منح لا ترد.

وكان قد تم امس بوزارة التعاون الدولى التوقيع على ثلاث اتفاقيات جديدة بين مصر والولايات المتحدة الامريكية، قيمتها ٢١ مليون دولار، منها ١٠ ملايين دولار لتمويل مشروعات الصناعات الصغيرة والمتوسطة بالمدن الجديدة، و٦ ملايين دولار، لترشيد وتحسين الطاقة، و٥ ملايين دولار لمكافحة مرض البلهارسيا، وتهدف الاتفاقية الى ايجاد التعاون بين العلماء فى البلدين لمواجهة مرض البلهارسيا، ولتوفير الامصال والادوية اللازمة.

## مبارك يهنىء بعيد الثورة الفرنسية

اوفد الرئيس محمد حسنى مبارك طارق سيف النصر امين رئاسة الجمهورية الى سفارة جمهورية فرنسا بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيدها القومى .

## ويتلقى برقية تهنئة بالعيد من رئيس جمهورية جامبيا

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة من الرئيس داود جاوار رئيس جمهورية جامبيا بمناسبة عيد الاضحى المبارك . كما تلقى سيادته بهذه المناسبة برقية تهنئة من سمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان ولى عهد ابوظبى ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة .

## ٧٧٪ مساهمة القطاع الخاص فى استثمارات قطاع الصناعة

كتب على ياسين :
اشار تقرير الصناعة المصرى . الذى اعدته الهيئة العامة للتصنيع الى ان مشاركة القطاع الخاص فى استثمارات قطاع الصناعة . بلغت نسبة ٧٧٪ خلال فترة بداية الانفتاح الاقتصادى . واشار التقرير الى ان هذه الفترة شهدت انتعاشا للاستثمارات فى قطاع الصناعة . تتمثل فى زيادة الواردات الاستثمارية المتمثلة فى المعدات والالات الصناعية . التى بلغت قيمتها فى عام ١٩٧٩ مبلغ ٩٦٥ مليون جنيه . بينما كانت هذه القيمة خلال عام ١٩٧٣ مبلغ ١٢٨ مليونا فقط .

## تقارير وزارة الكهرباء تؤكد :
# إنخفاض احتياطى الطاقة بالشبكة الموحدة

كتب عادل صبرى :

اكدت تقارير وزارة الكهرباء والطاقة انخفاض نسبة احتياطى الطاقة الموجودة بالشبكة الكهربائية الموحدة بحوالى ٤٥ ٪ خلال الشهرين الماضيين . وذكرت التقارير ان موجة الحر الشديدة ادت الى زيادة استهلاك الطاقة بمقدار ١٧٠ الف كيلو وات يوميا ، وزيادة فترة ذروة استهلاك الطاقة من ٦ ساعات إلى ٨ ساعات ونصف الساعة

كما ساعدت اجهزة التكييف الموجودة بالمنازل والإدارات الحكومية والخاصة، فى عدم قدرة شركات الكهرباء على ايقاف محطات الكهرباء العاملة بالغاز الطبيعى اثناء الفترة النهارية، لارتفاع تكلفتها الاقتصادية، وزيادة التخوف من حدوث اعطال مفاجئة بالمحطات الاخرى ، لانخفاض احتياطى التوليد بالشبكة الموحدة . وطلبت وزارة الكهرباء ضرورة التنسيق بين هيئة كهرباء مصر ووزارة الرى، لتحديد كميات المياه المنصرفة من السد العالى يوميا حتى نهاية شهر اغسطس القادم ، لتحديد مقدار الكهرباء المولدة من محطات توليد الكهرباء المائية بالسد العالى وخزان اسوان بدقة . حتى لاتفاجأ وزارة الكهرباء بانخفاض فى الطاقة المولدة عن المحطات المائية ويذكر ان اجمالى التوليد بمحطات كهرباء مصر المختلفة يصل حاليا الى ٦٤٠٠ ميجاوات، يتم استهلاك ٥٢٠٠ ميجاوات خلال الفترة النهارية و٦٠٠٠ ميجاوات اثناء فترة الذروة الممتدة من السابعة حتى الثانية عشرة ليلا .

ماهر اباظة



## ١٧٢ درجة للثانوى العام بمحافظة سوهاج

تم اعلان قواعد القبول بالثانوى العام والفنى، للطلاب الحاصلين على الاعدادية بمحافظة سوهاج . صرح حسن محمد حسين وكيل وزارة التعليم بسوهاج . بانه تقرر قبول ٣٠٪ فقط من الناجحين بالثانوى العام والباقى بالثانوى الفنى . وتقرر ان يكون الحد الادنى للقبول بالثانوى العام ١٧٢ درجة والثانوى التجريبى ١٩٠ درجة . والثانوى الصناعى ١٤١ درجة ويكون القبول بالمدرسة الميكانيكية بسوهاج ١٤٤ درجة ، و١٧٥ درجة لمدرسة جرجا الثانوية الصناعية نظام الخمس سنوات .. وتقرر ان يكون الحد الادنى للتعليم التجارى والزراعى ١٤٢ درجة .

## تعاون مصر والمانيا الغربية لتدريب العاملين فى المجالات النووية

وافقت المانيا الاتحادية على تنظيم دورات تدريبية للخبراء المصريين العاملين فى المجالات النووية والامان النووى . وتقرر تدريب ٢٥ مهندسا من جهاز التنظيم والامان النووى التابع لهيئة الطاقة الذرية، فى مجالات توكيد الجودة . والتفتيش الهندسى ، فى معهد الهندسة النووية وتوكيد الجودة ، بجامعة هانوفر .
وصرح الدكتور فوزى حماد رئيس جهاز التنظيم والامان النووى بان التدريب سيتم من خلال الوكالة الدولية للطاقة الذرية بتمويل من الحكومة الالمانية .

## تشغيل الوحدة الرابعة بمحطة كهرباء عتاقة

بدأت تجارب تشغيل الوحدة الرابعة لمحطة توليد كهرباء عتاقة بالسويس بتكاليف تصل الى ١٥٠ مليون دولار قروضا ميسرة من بنك التعمير الالمانى وبنك الاستثمار الاوروبى .

## دعوى ضد وزير الداخلية لوقف قرار إنهاء خدمة مقدم شرطة

كتب زكي السعيدي
اقام ضابط شرطة برتبة مقدم دعوى امام محكمة القضاء الإدارى ضد اللواء زكى بدر وزير الداخلية . يطالب المقدم سعيد على السعيد فى دعواه بوقف تنفيذ قرار وزير الداخلية الذى يقضى بانهاء خدمة الضابط وزملائه واحالتهم للمعاش . وتبين من اوراق الدعوى ان قائد قوات أمن [illegible] اتهم المقدم سعيد على السعيد بمحاولة الاتصال بكبار تجار المخدرات كما اتهمه بالاعتداء بالضرب على جندى الحراسة المعين على باب الإدارة . عرض الموضوع تليفونيا على وزير الداخلية فقرر وقف الضابط وبعض زملائه عن العمل

## بيع ٥ آلاف فدان بالاصلاح الزراعى لواضعى اليد بعد إجازة العيد

كتب احمد فؤاد :

اصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا بتشكيل لجنة للاشراف على بيع اراضى الاصلاح الزراعى المؤجرة لواضعى اليد . برئاسة المهندس عبدالرازق بدوى مدير الهيئة ، وعضوية المهندس سيد شرف وكيل الوزارة للملكية والحيازة ، والمهندس الحسينى سلامة مدير الاستيلاء والتوزيع بالهيئة .
تبلغ مساحة الاراضى ١٠٠ الف فدان وتقدر قيمتها بحوالى ثلاثة ارباع مليار جنيه . وصرح المهندس سيد شرف وكيل وزارة الزراعة للملكية والحيازة بانه تحدد اول شهر «اغسطس» القادم كموعد نهائى لتقديم طلبات الشراء عن هذه الاراضى . وكان مجلس ادارة هيئة الإصلاح الزراعى قد اصدر قرارا بتفويض المهندس الحسينى سلامة فرج مدير عام الاستيلاء والتوزيع لاقرار عقود البيع التى يستفيد منها ١٠٠ الف اسرة بمختلف المحافظات . وتقرر ان يتم بيع ٥ آلاف فدان منها بعد اجازة العيد مباشرة، على ان يسدد ١٥ ٪ من الثمن والباقى على ١٠ سنوات .

● الحسينى سلامة

## ٣٠٠ عارض يشاركون فى معرض انتاج التصدير فى اكتوبر

بدأت هيئة المعارض الدولية بالتعاون مع قطاع التمثيل التجارى ، ومركز تنمية الصادرات ، اعداد الترتيبات النهائية لاقامة معرض الانتاج من اجل التصدير خلال شهر اكتوبر القادم . يقام المعرض فى سوق القاهرة الدولية بمدينة نصر ، لمدة اسبوعين فى الفترة من ٩ الى ٢٣ اكتوبر القادم . يشترك فى المعرض ٣٠٠ عارض يمثلون شركات القطاعين العام والخاص . يخصص الاسبوع الاول من المعرض لرجال الاعمال . ويخصص الاسبوع الثانى للجمهور . وصرح حامد عطوة رئيس هيئة المعارض . بانه تمت خلال الايام الماضية

## طفلان يسرقان حصيلة (بقية المنشور ص ١)

عبدالعزيز ١٥، سنة، ورضا حسين محمد ١٤، سنة، قد خرجا للتنزه اول ايام العيد دون الحصول على «عيدية» من أسرتيهما بسبب ضيق حالتهما المالية . واثناء سيرهما شاهدا فى جهاز التليفزيون باحد المقاهى الاطفال يلعبون داخل مدينة الملاهى . فاتفقا على دخول المدينة . ونظرا لعدم وجود اية نقود معهما قاما بسرقة العملات الفضية من تليفون العملة امام محطة الجيزة . تمكن رجال المباحث برئاسة العقيد ممدوح هاشم رئيس المباحث من القبض عليهما . وامام العميد صفوت حجازى مامور القسم علل المتهمان جريمتهما برغبتهما فى دخول مدينة الملاهى فى العيد كباقى الاطفال وان فقر اسرتيهما حرمهما من هذه المتعة .

## انتحار نجل الفنان
(بقية المنشور ص ١)

البوتاجاز فى ارجلها . كما تبين من التحريات ان المجنى عليه اقدم على الانتحار مرتين بغاز البوتاجاز وقطع شرايين يده . وعندما فشلت محاولاته . القى بنفسه من شرفة مسكنه . فلقى مصرعه فى الحال عثر رجال المباحث على اوراق خاصة بعلاجه بمركز المقاولون العرب . مما يرجح انتحاره ليأسه من الشفاء

## ٦٩٥ جنيها مع احدى
(بقية المنشور ص ١)

انها تدعى سعيدة نصر الله مسعود ٦٩، سنة، وقد تم تسليم الجثة الى ذويها . بعد ان صرحت النيابة بالدفن .

## ذهبت الإسرة لقضاء العيد
(بقية المنشور ص ١)

فانقلبت عدة مرات ولقى الطفل محمد مصرعه واصيب باقى افراد الاسرة . انتقل اللواء سمير شتا مدير امن دمياط والعقيد احمد شهاب مامور مركز كفر سعد . الى مكان الحادث

## تهنئة حارة

اهنىء الشعب المصرى بكافة قياداته الشعبية والتنفيذية وجميع اجهزة الدولة المختلفة بمناسبة عيد الاضحى المبارك سائلا العلى القدير ان يكون فجرا جديدا تنتهى فيه السلبيات والقوانين سيئة السمعة وان ينتهى عهد التزويرات التى حدثت فى مجلس الشعب والشورى وكان ختامها المهزلة التى حدثت اخيرا فى انتخابات مجلس الشعب بالدائرة الثالثة بالاسكندرية وشهدها الشعب السكندرى بكل الالم والحسرة .
افيقوا يا اولى الامر فان غضبة الشعب قاسية كالسيل الجارف ولم تكن مصر ولن تكون ملكا لفئة دون اخرى او لحزب دون اخر .
فان مصر لكل المصريين بكافة اتجاهاتهم وتياراتهم السياسية والفكرية واحذركم واذكركم بقول رسول البشرية . الا هل بلغت اللهم فاشهد .

مصطفى الشرنوبى

## وساطة مصرية لعقد لقاء
(بقية المنشور ص ١)

بهدف اعادة المفاوضات مع الحكومة السودانية لجدولة الديون المستحقة عليها . وتقديم بعض القروض الخاصة بالمشروعات العاجلة فى السودان
وعلمت «الوفد» ان المباحثات تناولت الموقف فى الجنوب السودانى . وقد ابلغ البشير الرئيس مبارك بتطورات الاتصالات التى جرت خلال الايام القليلة الماضية بين مجلس قيادة الثورة وقوات جون جارانج من ناحية وبينه وبين الحكومة الاثيوبية من ناحية اخرى . اكد البشير انه تلقى وعدا من قادة حركة الجنوب السودانى بالاستمرار فى وقف اطلاق النار لحين التوصل الى حل نهائى للمشكلة السودانية . وطلب البشير من مبارك ضرورة استمرار جهود الوساطة التى بدأتها مصر مع قوات جون جارانج . وابدى رئيس مجلس قيادة الثورة السودانى استعداده لمقابلة جون جارانج فى اى مكان فى العالم . وطلب من الرئيس مبارك بذل جهوده بحيث يتم هذا اللقاء بحضور الرئيس المصرى على هامش اجتماعات القمة الافريقية المقرر عقدها فى اواخر شهر يوليو الحالى فى اديس ابابا .
من ناحية اخرى طرح البشير على الرئيس مبارك طلب انضمام السودان الى مجلس التعاون العربى . وقد وعد الرئيس مبارك بطرح الموضوع على قمة مجلس التعاون التى سوف تعقد خلال شهر سبتمبر المقبل فى صنعاء .

## بسبب التقصير :
(بقية المنشور ص ١)

اثنين من نواب وزير الداخلية . بالاضافة الى ٤ ضباط كبار اخرين . هم رئيس المخابرات ورئيس قوات حرس الحدود . ورئيس الادارة السياسية ونائبه .
وكان فيديل كاسترو زعيم كوبا قد صدق على إعدام ٤ جنرالات منهم احد ابطال الثورة بتهمة تهريب المخدرات الى الولايات المتحدة . ورفض الزعيم الكوبى كل النداءات الدولية بتخفيف احكام الاعدام

## بعد ٢٠٠ سنة على تحطيم الباستيل :
# متى يتحطم الباستيل المصرى ؟

(بقية المنشور ص ١)

صح التعبير ـ ووصل كل منهما الى هذا المستوى الرفيع فى احترام حقوق الإنسان . واحترام الحريات العامة ـ واحترام سيادة الامة

فماذا كان نصيبنا ـ نحن ابناء الشرق العربى ـ من هذه المتغيرات التى هبت علينا من اوروبا مع تزايد العلاقات والصلات ؟ ان معظم الانقلابات العسكرية منذ انقلاب حسنى الزعيم فى سوريا عام ١٩٤٩ ، وحتى انقلاب عمر البشير فى السودان منذ ايام قلائل ـ رفعت شعارات الثورة الفرنسية فى الحرية والديمقراطية دون ان تحمل مضمونها . فالحرية فى مفهوم قادة الانقلابات تعنى حرية احتكار السلطة ، وحرية القهر والبغى والطغيان ، وحرية البطش بكل صوت معارض . وحرية فتح المعتقلات والسجون . وكان هذا شأن انقلاب ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، الذى يحتفل الحزب الوطنى الحاكم بذكراه السابعة والثلاثين بعد ايام . فقد أعلن صاحب الانقلاب عدم رضاه عن الحياة الدستورية النيابية التى قامت فى مصر فى اعقاب ثورة ١٩١٩ ، واعلن عزمه على اقامة حياة ديمقراطية سليمة . ثم يكتشف الشعب من خلال المحن ان الديمقراطية فى عرف قائد الانقلاب تعنى إلغاء الدستور ، وحل الاحزاب ، والاستيلاء على الصحف . وتحويل الاقتصاد الى ملكية الدولة التى يتربع على عرشها ، وكبت كل صوت يتجرأ على الكلام . وتحولت مصر المحروسة فى عهده الى سجن كبير يدار بالكرباج والنفخ وتقطيع الاوصال ودفن المعارضين أحياء .. هذا هو مفهوم الديمقراطية فى عرف صاحب الانقلاب ، اما مفهوم العدالة فيعنى تحويل المواطن المصرى الى رهينة او اسير يعيش على المنح والأعطيات والدعم الذى يقدمه الحاكم له بقدر ما يسمع ويطيع .

وهذه هى المحصلة النهائية لحكم الفرد الذى جاء نتيجة للاسلوب الثورى فى التغيير ؟ بطالة قاتلة للشباب وأزمة اقتصادية خانقة ، ومجالس نيابية صورية تتشكل بالتزوير العلنى ، وسجون عامرة بكافة الالوان والفئات فى ظل قانون الطوارىء .

● ● ●

● كم كنا نتمنى ان تذهب مصر الرسمية الى احتفالات فرنسا ، وكلتاها فى يمينها نظيف من اشكال القهر والقمع والتزوير واحتقار احكام القضاء وامتهان ارادة الامة .
● وكم كنا نتمنى ان تشارك مصر فى الاحتفال بسقوط الباستيل ومعها شهادة عملية بسقوط كل باستيل مصرى .. ومعها شهادة رسمية بخلو السجون المصرية من المعتقلين بلا محاكمة .
● وكم كنا نتمنى ان تشارك مصر فى افراح الحرية والعدالة والاخاء والمساواة . وهى تمارس هذه المبادىء العظيمة فعلا .. لا قولا ..
كنا نتمنى ..
ولكن ليس كل ما يتمناه المرء يدركه .

« الوفـد »

## الحكومة استوردت «فسيفساء»
(بقية المنشور ص ١)

وكانت نيابة التهريب الضريبى والجمركى بالاسكندرية قد بدأت التحقيق مع احد مستوردى السيراميك الذى ادخل ٢٠ سيارة نقل بمقطورة من ميناء الاسكندرية محملة بالسيراميك المهرب من سداد الرسوم الجمركية وتقدر رسومه بنحو ١٥ مليون جنيه

## وزير التعليم يهاجم
(بقية المنشور ص ١)

واعدادها بالصور التوضيحية والخرائط والأمثلة المحلولة . كما تصر الوزارة على اعداد نماذج الامتحانات للشهادات العامة . وفى العام القادم سيتم اعداد نماذج مماثلة لسنوات النقل، حتى لا يحتاج الطالب فى اى سنة دراسية الى الاستعانة بالكتب الخارجية . واكد الوزير ان طرق الامتحانات الحديثة هى خير دليل على عدم فعالية الكتب الخارجية ، لعدم قدرة الطالب الاعتماد عليها ولاتكفيه لاجتياز الامتحان بنجاح . واشار الوزير الى ان منتصف عام ١٩٩١ ، سيشهد الانتهاء من اعداد بنك الاسئلة الذى يقضى تماما على الكتب الخارجية . والظاهرة الدروس الخصوصية . وسيعرف الطلاب جميع الأسئلة . ويكون اختيار اسئلة الامتحان من بين هذه الأسئلة التى يتم تخزينها بالكومبيوتر ويتم الاختيار من بينها عن طريق الكومبيوتر ايضا . للامتحانات . حتى لا يفاجأ الطالب بنوعية الاسئلة

# مطاردة مثيرة على كورنيش المعادى لضبط «جزارين» إختطفا زوجة من زوجها !

كتب محمد زكى :

وقعت فجر امس مطاردة مثيرة على كورنيش المعادى . اسفرت عن ضبط جزارين اختطفا زوجة من زوجها ارغماها على ركوب دراجة بخارية تحت تهديد الأسلحة البيضاء . اعترف المتهمان بجريمتهما واحيلا للنيابة فتولت التحقيق . وكان المقدم طارق عثمان رئيس مباحث المعادى ومعاونه الرائد مجدى شطا يتفقدان حالة الامن بمنطقة كورنيش المعادى بالقرب من سجن طره . فسمعا صوت استغاثة سيدة فوق دراجة بخارية ، فأسرعا بمطاردتهما على الكورنيش واسفرت المطاردة عن ضبط الشخصين بعد ان شل احدهما حركة الزوج . اعترف المتهمان بجريمتهما واحيلا للنيابة فتولت التحقيق .

## ● النشرة الجوية ●

يتوقع خبراء الارصاد الجوية ان يظل الطقس معتدلا على السواحل الشمالية . مائلا للحرارة رطبا على الوجه البحرى والقاهرة ، حارا على مصر الوسطى شديد الحرارة فى الصعيد الجنوب نهارا ، معتدلا ليلا على كافة الأنحاء ، والفرصة مهيأة لتكون الشبورة صباحا على مناطق من شمال البلاد . كما تظهر بعض السحب المنخفضة شمالا والرياح شمالية غربية الى شمالية شمالا وشمالية شرقية على باقى الانحاء ، خفيفة الى معتدلة .

### ● درجات الحرارة

القاهرة : العظمى ٣٤ ـ الصغرى ٢١ . الاسكندرية ٢٨ ـ ٢٢ . مطروح ٢٨ ـ ٢١ . السويس ٣٦ ـ ٢٢ . بورسعيد ٢٨ ـ ٢٣ . الإسماعيلية ٣٥ ـ ٢٢ . المنيا ٣٦ ـ ٢٠ . الفيوم ٣٥ ـ ٢١ . اسيوط ٣٧ ـ ٢٠ . سوهاج ٣٩ ـ ٢١ . الاقصر ٤٢ ـ ٢٤ . اسوان ٤١ ـ ٢٧ . الغردقة ٣٣ ـ ٢٥ . الوادى الجديد ٤١ ـ ٢٧ . صحوة ٣٦ ـ ٢٢ . العريش ٢٩ ـ ١٩ .

### ● مواقيت الصلاة ●

| | فجر | شروق |
|---|---|---|
| القاهرة | ٤.٢٠ | ٦.٠٣ |
| الاسكندرية | ٤.٢٢ | ٦.٠٧ |
| | ظهر | عصر |
| القاهرة | ١.٠١ | ٤.٣٧ |
| الاسكندرية | ١.٠٧ | ٤.٤٦ |
| | مغرب | عشاء |
| القاهرة | ٧.٥٨ | ٩.٢٩ |
| الاسكندرية | ٨.٠٥ | ٩.٣٨ |

# ● حرب المخدرات تشتعل بين الصيادلة والحكومة ؟!

اشتعلت حرب المخدرات بين الصيادلة، على مستوى الجمهورية، وبين الحكومة بعد صدور قانون المخدرات الجديد، الذى جعل من الصيدلى مجرما، وهدد الصيادلة بالامتناع تماما عن بيع الادوية المخدرة، إذا لم يعدل قانون المخدرات الجديد. وادرك بعض نواب مجلس الشعب خطورة هذا القانون الذى سيجعل المرضى - وخاصة مرضى السرطان والذبحة الصدرية - يدخلون فى دوامة من العذاب والشقاء بحثا عن الادوية المخدرة والمهدئة التى تسكن آلامهم الشديدة. ونبهوا د. رفعت المحجوب لخطورة صدور القانون على المرضى، الذى رفض تعديله معللا ذلك بانه قانون سياسى والحكومة تصر على اصداره بشكله الحالى. ومنذ ذلك الوقت ونقابة الصيادلة فى حالة تأهب تام، واجتماعات مستمرة لدراسة هذا الوضع الخطير، الذى بث الذعر والرعب فى نفوس جميع الصيادلة، الذين راحوا يتهربون من بيع الادوية المخدرة والمهدئة للمرضى، خوفا من الوقوع تحت طائلة القانون.

## الصيادلة يهددون بالامتناع عن بيع الادوية المخدرة اذا لم يعدل قانون المخدرات الجديد

واقع الامر ان قضية الرقابة على الادوية المخدرة، الموجودة بالصيدليات، تخضع لاشراف قانونى صارم، ولكن اصحاب الحيل دائما يجدون منافذ سهلة للحصول عليها، واستخدامها فى اغراض اخرى، غير الغرض الطبى المخصصة له هذه الادوية. وقد يساعدهم على ذلك بعض ضعاف النفوس من الصيادلة.. والدليل على ذلك ما تطالعنا به الصحف بعناوينها التى تحمل النبأ بالقبض على اصحاب الصيدليات، لاتجارهم فى المواد المخدرة..

وفى يوم ٢٧ من يونيه الماضى ايضا، نشر نبأ عن ٣ صيادلة يبيعون المخدرات للمدمنين ورد عليه نقيب الصيادلة: بان الذى حرر ضده المحضر، هو محاسب لا ينتمى الى مهنة الصيدلة، رغم احقيته فيما يحوز قانونا.. والسؤال: اذا كانت هذه الطريقة لجا اليها المدمنون، بعد ارتفاع اسعار المخدرات.. فمن المسئول عن وقفها؟ وما هى الرقابة الصارمة لمنعها؟.. لذلك صدر قانون تعديل بعض احكام القانون رقم ١٨٢ لسنة ١٩٦٠ فى شان مكافحة المخدرات وتنظيم استعمالها والاتجار فيها. هذا بخلاف قانون مهنة الصيدلة.. الا ان القانون الجديد، اثار ازمة كبيرة بين نقابة الصيادلة من ناحية، ووزارة الصحة من ناحية اخرى، لما وصفه الصيادلة بان المادة ٤٣ من القانون المعدل، جاءت مجحفة بحقوق الصيادلة، وتهديد امنهم المهنى.

### التعديل الجديد .. واعتراض الصيادلة

كانت المادة «٤٣» من القانون ٨٢ لسنة ١٩٦٠، تنص على انه يعاقب بغرامة لا تزيد على مائتى جنيه، لكل من ضبط يتاجر من الصيادلة فى المواد المخدرة. ويعاقب ايضا بغرامة لا تزيد على مائة جنيه إذا لم يقم بالقيد فى الدفاتر المنصوص عليها فى القانون، وكذلك يعاقب بغرامة لا تزيد على مائتى جنيه لكل من يحوز جواهر مخدرة بكميات تزيد على الكميات الناتجة من تعدد عمليات الوزن، او تقل عنها فى النسب التى حددها القانون. وفى حالة العودة الى ارتكاب الجريمة فى فترة الأوزان فقط، تكون العقوبة الحبس مع الشغل، وغرامة لا تزيد على مائتى جنيه.

اما التعديل الجديد على المادة ٤٣ من القانون القديم، الذى وافق عليه مجلس الشعب اخيرا، فقد تضمن رفع الغرامة من مائتى جنيه الى خمسمائة جنيه ولا تزيد على الفى جنيه بالنسبة لمن لم يمسك الدفاتر، وايضا رفع الغرامة من مائة جنيه ولا تتجاوز الفى جنيه لمن لم يقم بارسال الكشوف المنصوص عليها فى القانون، الى الجهة الادارية المختصة فى المواعيد المقررة.. وفى مادة تعدد الوزن، فقد نص التعديل على غرامة لا تقل عن الف جنيه ولا تجاوز خمسة آلاف جنيه نتيجة المخالفة فى عمليات الوزن للمواد المخدرة، بدلا من مائتى جنيه فى القانون السابق.. ولكن تضمن التعديل فى المادة «٤٣» من القانون، تخفيفا واضحا لصالح الصيادلة، من توقيع عقوبة الحبس مع الشغل والغرامة، وفى حالة العودة الى ارتكاب جريمة المخالفة فى تعدد الاوزان، وجعلها القانون الجديد عقوبة تنص على الحبس فقط او الغرامة او بإحدى هاتين العقوبتين.

اما نقابة الصيادلة فقد اعترضت على التعديل الجديد، وطالبت بتخفيف عقوبة الغرامة، والابقاء على قيمتها كما جاءت فى المادة «٤٣» من القانون ١٨٢ لسنة ١٩٦٠، ولكن جاء فى اقتراح الصيادلة، ضرورة الابقاء على الفقرة الأخيرة، بشأن العودة الى ارتكاب الجريمة، فى تعدد الاوزان المواد المخدرة، لتكون الحبس مع الشغل وغرامة لا تزيد على مائتى جنيه.. وارتكزت مبررات نقابة الصيادلة، على انه منذ صدور القانون ١٨٢ لسنة ١٩٦٠، وعلى مدار ٣٠ عاما، لم يقم صيدلى واحد بمخالفة المادة «٤٣» فى القانون ولم تطبق عقوبات على احد، وعلى هذا الأساس فالنقابة ترى ان النص الحالى كاف لمنع وقوع الجريمة. والنقابة توافق على التشدد فى عمليات قمع المكافحة ومنع التهريب والاتجار غير المشروع، ولكنها ترى الا ينسحب هذا على عمليات التصنيع والانتاج والاتجار المشروع. لان ذلك معناه هروب الصيادلة من عملهم، بما ينعكس على حالة المرضى الذين يحتاجون إلى هذه الأدوية فى العلاج.

### هل الصيدلى .. مجرم؟!

يرى الدكتور شاكر بولس، صيدلى ووكيل نقابة الصيادلة سابقا، ان الخطورة تكمن فى ان القانون الجديد جعل من الصيدلى مجرما؟! صحيح ان الحكومة تريد ان تحمى الشباب من تعاطى المخدرات، وهذا هدف نبيل بلا شك، ولكنها لم تفرق - فى القانون الجديد - بين الصيدلى الذى يبيع الادوية المخدرة بالطرق المشروعة، وبين الشخص الذى يدمر المجتمع بتجارته غير المشروعة فى المخدرات. فامام الالم الشديد الذى يفاجىء مريض السرطان، او الذبحة الصدرية يستغيث المريض بالصيدلى وهو على مشارف الموت، ليعطيه حقنة مورفين تسكن هذا الالم الشديد، الذى قد يقتله. لن يجد الصيدلى امامه سوى ان يعطيه حقنة تسكن الالم، حتى يبحث له الطبيب عن العلاج المناسب لحالته. إذن ليست كل المخدرات ضررا، بل استعمالها المرضى بالطرق المشروعة امر فى غاية الاهمية. ولكن فى ظل القانون الجديد، فالامر مختلف تماما، فلو حدث ان اصيب شخص بذبحة صدرية مفاجئة وهو يسير فى الشارع واصبحت كل حياته معلقة على حقنة مورفين تنقذه من الم الموت، قد يحجم الصيدلى عن انقاذه بهذه الحقنة خوفا من ان يقع تحت طائلة القانون. وهذا ما حدث بالضبط، حيث قام ثلاثة اشخاص بخطف صيدلى من شبرا، واقتادوه تحت تهديد السلاح الى صيدليته بالهرم، وامروه ان يعطيهم الادوية المهدئة، واثناء فتح الباب استغاث بالمارة والجيران، وهذا يعنى انه فى ظل هذا القانون الصارم، سوف تقع حوادث كثيرة مماثلة.

### سر رعب الصيادلة ..!

ويرجع د. شاكر بولس سر تخوف الصيادلة من القانون، الى انه هناك بعض الاخطاء المهنية البسيطة، قد يتزلق فيها الصيدلى، مثله كاى مهنى اخر، فمثلا قد يطلب منى مريض حقنة مورفين او غيرها بروشتة، واثناء اعطائه الحقنة، وقعت على الارض وكسرت، ماذا يكون الوضع؟ فى القانون القديم.. كان الصيدلى يقوم بتحرير محضر يثبت فيه ان الحقنة قد كسرت، ويحرر هذه الواقعة فى وجود ضابط شرطة ومفتش من الصيدليات، وتخصم الحقنة من عهدة الصيدلى. الا ان الوضع اصبح مختلفا تماما فى ظل القانون الجديد، الذى تجاهل هذه الاجراءات تماما.. واعتبر الصيدلى مجرما، لان عهدته غير سليمة، وامام هذا الوضع الحرج ليس امام الصيادلة سوى الاحجام تماما عن التعامل مع الادوية المخدرة، خاصة وانه ليس هناك اى مكسب مغر وراء بيعها.

والغريب - كما يقول الدكتور شاكر بولس - انتى اتصلت بوكيل وزارة الصحة لشئون الصيادلة واخبرته بخطورة القانون الجديد، واخبرنى انهم عملوا جلسة استماع بمجلس الشعب، واكد بعض نواب المجلس على خطورة صدور القانون على المرضى وليس الصيدلى، وكانت النتيجة ان رئيس مجلس الشعب قال: ان هذا قانون سياسى وليس قانونا مهنيا، اى ان سياسة الدولة تصر على اصدار القانون بهذا الشكل، ولم يفكروا - كاناس مختصين - فى خطورة الوضع عندما يحجم الصيادلة عن التعامل بهذه الأدوية الهامة.

### سيف مسلط على الصيادلة

فى لقاء مع الدكتور يوسف عز الدين حمودة - نقيب الصيادلة - ليبين راى نقابة الصيادلة الرسمى، فيما اورده التعديل الجديد فى قانون المخدرات، اوضح: ان التعديل الجديد فى قانون المخدرات، يعد بمثابة سيف مسلط على رقاب الصيادلة، الذين رخص لهم ببيع بعض الادوية المخدرة التى يحتاجها المرضى، فتلك خدمة يؤديها الصيدلى، جاء القانون ليملأ قلب الصيادلة بالرعب والهلع، خشية ان يقع تحت طائلته. وهذا بلا شك قد يدفع هؤلاء الصيادلة الى العزوف عن الاتجار فيها وتقديمها لمن يحتاجها من المرضى، وليس هذا مطلوبا، باعتبارها خدمة انسانية وعلاجية.. وقال د. حمودة: اننا - نقيب واعضاء نقابة الصيادلة - متفقون تماما، بل ندعو الى اعدام اى صيدلى رخص له ببيع الأدوية المخدرة للمرضى - والمنصوص عليها فى القانون - ثم ثبت انحرافه. وتاكد بانه - اى الصيدلى - تخلى عن الواجب المهنى، وعرض هذه الأدوية للبيع بقصد الاتجار والتربح، خارج الاطار الذى حدده له قانون مهنة الصيدلة..

انما هناك - كما يقول نقيب الصيادلة - تعبير يطلق عليه اسم «الخطأ المهنى»، تضمنتها دساتير العالم كلها، بما فيها قانون المخدرات نفسه، بمعنى ان هناك حدا مسموحا به من الخطأ فى اى شىء لا يحاسب عنه صاحبه، الا فى اقصى درجات حدوثه بتهمة الاهمال، وفى اغلب الاحيان يمكن التغاضى عنه. وبالتالى نحن لا نعترض على تعديلات القانون، وانما نطالب بالابقاء على العقوبات كما كانت بالنص القديم، حتى يطمئن الصيادلة، وهم يؤدون واجبهم المهنى والانسانى نحو جموع المرضى، الذين هم بحاجة ماسة لاستخدام هذه الأدوية المخدرة فى حالات الطوارىء، التى تستدعى الإسعاف السريع مثل مرضى السرطان، والذبحة الصدرية، والأمراض التى تصاحبها الام مبرحة.

وبالدهشة اوضح الدكتور عزالدين حمودة، ان هناك خلطا كبيرا، عند الجماهير عامة، بما فيهم اعضاء مجلس الشعب، بين المواد التى تعتبر جواهر مخدرة، وبين المواد والمستحضرات التى تعالج الأمراض النفسية، فالمواد التى تعتبر جواهر مخدرة - كما يقول د. حمودة - هى المواد المنصوص عليها فى الجدول رقم «ب» من القانون رقم ٨٢ لسنة ١٩٦٠، وهذا الجدول يشمل «١٤٧» مادة مخدرة، لا يقتنى منها الصيادلة سوى ثلاث مواد فقط، وهى فى الغالب «حقن المورفين»، و«حقن البثيدين»، و«حقن السوسيجون». وباقى مواد الجدول غير موجودة وغير متوافرة، لعدم توافر المادة التى تصنع منها، حتى الأطباء انفسهم لا يصفونها للمرضى فى تذاكر علاجهم. اما المواد والمستحضرات التى تعالج الأمراض النفسية، كمشتقات «البنزوديازبين»، ومنها «الديازيبام»، والمعروف تحت اسم «الفاليوم»، او «الفالينيل»، ومشتقاته، وهذه المواد - كما يقول نقيب الصيادلة - لا تعتبر مواد مخدرة، وانما يحكمها قرار وزير الصحة الأسبق - د. حلمى الحديدى - رقم ٤٨٧ لسنة ١٩٨٥. وبالتالى لا تخضع هذه المواد لعقوبة الاعدام، التى نص عليها قانون المخدرات، ولكنها تخضع للعقوبات التى نص عليها قانون مزاولة مهنة الصيدلة رقم ٢٧ لسنة ١٩٥٥.

### مسئولية وزير الصحة

يؤكد د. يوسف حمودة - نقيب الصيادلة - فيقول. لقد بذلت محاولات كثيرة، وبشتى الطرق والوسائل لشرح وجهة نظر الصيادلة حول تعديلات القانون، الى كل المسئولين فى وزارة الصحة، وفى اللجنة الصحية بمجلس الشعب، فى حضور رئيسها د. صلاح حمادى. وقمت بتوزيع مذكرة ببيان النقابة الذى يحمل راى الصيادلة فى مشروع التعديل، على اعضاء اللجنة. وعلى العديد من اعضاء مجلس الشعب ايضا، بما فيهم الدكتور رفعت المحجوب رئيس المجلس.. هذا وقد بذل العضوان د. حسين الصيرفى، ود. جورج عبدالشهيد - عضوا المجلس عن الصيادلة - جهودا بالغة لنقل واقناع اعضاء مجلس الشعب بوجهة نظر نقابة الصيادلة، ولكن اتضح - والكلام للدكتور حمودة - انه كانت هنا تعبئة عامة فى المجلس، ضد التعديل المقترح من وجهة نظر الصيادلة. كما كان هناك تعتيم اعلامى على نقل وجهة النظر هذه - من خلال وسائل الاعلام الحكومية - حتى لا يتاثر الجمهور بمعرفة الحقيقة.

وقال نقيب الصيادلة: اننى حاولت لاكثر من خمس مرات، مقابلة وزير الصحة، ولكنه لم يوافق على مقابلتى، حتى لا اتناقش معه فى موضع التعديل، وبالتالى فانه موافق عليه، دون سماع راينا، وعليه فاننى احمل الدكتور محمد راغب دويدار - وزير الصحة - المسئولية فى عدم اخذ راى نقابة الصيادلة، فى مشروع تعديل القانون، وكذلك عدم التصدى للآراء المتطرفة، التى اساءت الى جموع الصيادلة تحت قبة مجلس الشعب، بما فيهم كمال الشاذلى امين التنظيم بالحزب الوطنى.

واستكمالا لما بذلته من جهود، فقد قابلت - والكلام للدكتور حمودة - المستشار فاروق سيف النصر - وزير العدل - ولكن بعد اقرار القانون، فى محاولة لاعادة المداولة حول التعديل الجديد فى قانون المخدرات، ولكن رد وزير العدل - والكلام على لسان نقيب الصيادلة - فقال: ان القانون ليس فيه ما يزعج الصيادلة، بمعنى ان العقوبات فى مشروع القانون، لم تتعد سوى رفع قيمة الغرامة، لتتناسب فى قيمتها عام ١٩٨٩، مع قيمة العقوبة فى عام ١٩٦٠، ثم ان التعديل الجديد، قد خفف فى عقوبته على من يعود للاتجار فى المواد المخدرة، فتم الفصل بين عقوبتى الغرامة والحبس بدون شغل. وقد كانت العقوبة فى القانون الجديد تتضمن الحبس مع الشغل ودفع الغرامة، وهذه حسنة قدمها التعديل الجديد.

ويضيف نقيب الصيادلة قائلا لقد حذرنا الصيادلة من الوقوع تحت طائلة القانون الجديد بعد تعديله، ونبهنا الى تشديد العقوبات التى تضمنتها، وطلبنا منهم اعدام المواد المخدرة التى انتهت مدة صلاحيتها للاستعمال، وما زالت فى صيدلياتهم، كما نص قانون وزارة الصحة، بوجوب اعدامها، فى حضور لجنة التفتيش التى تتبعها الصيدلية، حتى لا يقع الصيدلى تحت طائلة القانون.

وعلى هذا الاساس، تقع مسئولية توفير المواد المخدرة بالجدول «١» على وزارة الصحة، بحيث تكون مسئولة عن توفيرها لجمهور المرضى بوسائلهم الخاصة، طالما اصبح الصيادلة فى وضع يخافونه، بعد اصدار القانون الجديد، رغم اننا طلبنا من مجلس الشعب، ان يفتح باب المداولة من جديد، لاعادة النظر فى المادة «٤٣» من القانون، ولكن اعترض د. رفعت المحجوب، رئيس المجلس، على اعادة المداولة، بدعوى ان المشروع قد اقر من قبل رئيس الجمهورية.

### الأطباء يناصرون الصيادلة

ويؤكد الدكتور محمد منير، اخصائى الجراحة العامة، ووكيل مستشفى السلاح التعليمى، على أهمية الأدوية المخدرة للمرضى، ويقول: ان هذه الأدوية تعطى الفرصة للجراح للسيطرة على الجهاز العصبى والحركى، فيتمكن الجراح من اجراء العملية، لأنه اذا لم تكن هذه السيطرة على الالم، فللريض يدخل فى صدمات عصبية من الممكن ان تودى بحياته. ويكفى ان تعلم ان هذه الأدوية تنقسم الى ادوية طويلة المفعول واخرى قصيرة المفعول، حسب نوعية العملية والوقت الذى تستغرقه لاضفاء الراحة على المريض ليتمكن الجراح من اجراء العملية فى اى مكان حساس بجسم المريض، وللسيطرة على اى طارىء قد يحدث اثناء اجراء العملية. ومن ناحية أخرى فان ادوية المهدئات توصف للمرضى فى حالة الامراض الخبيثة، وتصرف على روشتة خاصة يحررها الطبيب المتخصص ويحتفظ بها الصيدلى، حتى لا يقع تحت طائلة القانون، وتكمن الخطورة هنا، فى حالة احجام الصيادلة عن بيع هذه الادوية الهامة، إذ ان لا يهم الطبيب، فى هذه الحالة، الا كتابة ما يحتاجه المريض، وتكون المسئولية مردودة على الجهة المختصة بتوفير تلك الأدوية لمن يحتاجها من المرضى.

### استمارة لصرف الأدوية المخدرة

الدكتور مصطفى ابراهيم محمد، وكيل وزارة الصحة بهيئة الأدوية والكيماويات، يقول: هناك لبس بين الأدوية المخدرة، والأدوية المؤثرة على الحالة النفسية مثل المهدئات وما شابهها، وان الأدوية المخدرة، تخضع لقانون المخدرات، ولها ضوابط محددة ومعروفة عند جلبها من مخازن شركات الأدوية. وهناك نظام صارم لقيدها ومتابعتها، ولا تصرف الا باستمارة خاصة، لها شروط. ويتم الاحتفاظ بهذه الاستمارة بالصيدليات لمدة «٥ سنوات». كما ان الصيدليات تقوم بارسال كشف بحركة تلك الأدوية المخدرة، الى التفتيش الصيدلى مرتين فى السنة، كما يقوم مفتشو الصيدليات بالتفتيش المفاجىء والدورى على الصيدليات، ومن ذلك يتضح ان جميع الأدوية المخدرة تحت اشراف ورقابة كاملة.

اما ما ينشر عن بيع ادوية مخدرة للمدمنين، فيقول وكيل وزارة الصحة، ان مصدرها غير مشروع، ومهربة بوسائل ملتوية، واذا كانت هناك حالة او حالتان، فهذه حالات فردية، وثبت بعد التحقيق - وليس مجرد اشتباه - انها فئة منحرفة، وان الصيادلة كاحد شرائح المجتمع، منها القليل جدا المنحرف، والكثير الشريف.. وان ١٠ آلاف صيدلية منتشرة فى انحاء مصر، ملزمة بتوفير الادوية المخدرة بها، والتى تستخدم لانقاذ حياة مريض، او تخفيف حالات محتاج، فاذا نشر الان، ان هناك صيدلية او اثنتين، او ثلاثا، اشتبه انها انحرفت، فهذه نسبة لا قياس عليها، وان الصيادلة حسب دراستهم - طبقا للقانون - هم الذين يقومون بمصانع الادوية، بتحضير الادوية المخدرة، وهم الذين يقومون بصرفها حسب القانون، وحسب القواعد وحدود الموضوع، اما ما يثار من ان لاخر عن بعض الاصناف التى تسمى ادوية مخدرة، وهى فى الحقيقة ادوية مؤثرة على الحالة النفسية، كالمهدئات والمنومات، وادوية الاكتئاب، فقد صدر قرار وزير الصحة رقم ٤٨٧ لسنة ١٩٨٥، بتنظيم صرف تلك الأدوية، وتم تقسيمها - كما يقول د. مصطفى - الى ٣ جداول، اما اغلب الاصناف التى يسمع عنها الراى العام، والتى تباع فى الاكشاك، وفوق الارصفة، هى ادوية مهربة، والمفروض بل من الواجب، عدم السماح بمرور تلك الاصناف، وطرحها فى الاسواق المصرية، والقضاء على منافذ تهريبها الى داخل البلاد.

### ما هو العــلاج ؟!

اجمع الصيادلة على ان العلاج الحاسم والسريع، بين ايدى رئيس الجمهورية الآن، اذ ان القانون - بعد موافقة مجلس الشعب عليه - يرفع لرئاسة الجمهورية لاعتماده حتى يكون سارى المفعول، فلو ان ٢٠ عضوا من اعضاء مجلس الشعب رفعوا مظلمة لرئيس الجمهورية، يطلبون فيها اعادة النظر فى اى مادة من مواد القانون، يكون لرئيس الجمهورية الحق ان يرد القانون الى مجلس الشعب لاعادة النظر فيه، وهذه هى الفرصة الوحيدة المتاحة.

ومن ناحية اخرى يقول الصيادلة: انه حتى لو فرض ان اعتمد رئيس الجمهورية القانون بشكله الحالى المخيف، فليس هناك ما يمنع من تعديله بقانون اخر يعمل على راحة المرضى والناس، والا ما هو الغرض من اصدار القوانين، اليس الهدف منها العمل على راحة الناس وليس شقاءهم وعذابهم؟

قانون المخدرات الجديد

جعل من الصيدلى مجرما

هكذا وافق اعضاء المجلس على مشروع قانون المخدرات الجديد .. وتركوا الازمة بين الصيادلة والحكومة

د. يوسف عز الدين حمودة
نقيب الصيادلة

## ● الصيادلة :
## ● المحجوب يرفض التعديل .. بحجة أنه قانون سياسى والحكومة تصر على إصداره بشكله الحالى

## ● نقيب الصيادلة :
## وزير الصحة رفض مقابلتى ٥ مرات .. وأحمله مسئولية المرضى الذين يحتاجون للأدوية المخدرة

تحقيق :
علي خميس
محمد راغب

د. راغب دويدار
وزير الصحة

عاطف صدقى
رئيس الوزراء



هل يمتنع الصيادلة عن جلب الأدوية المخدرة بعد صدور القانون ؟

---



## بين الفوضى الديمقراطية.. والديمقراطية الموجهة !

نشرت الشرق الأوسط (٦/٧) حديثا لقائد الانقلاب جاء فيه «ان الشعب السودانى شعب يحب الحرية واننا حريصون على ان نكفل للشعب السودانى حريته وحرية التعبير، الا اننا نريد ديمقراطية موجهة، ولا نريد الفوضى التى كانت تحدث، ونحن لا نريد الحزبية ونرفض الطائفية» وصرح فى نفس الحديث «اما ما يتعلق بالتنظيم الديمقراطى فهذا امر خاضع للنقاش والطرح». وقبل هذا الحديث اكد قائد الانقلاب فى اذاعة ام درمان «ان هناك تصورا لم يكتمل بعد للمشاركة التى ستتاح للشعب فى السلطة من خلال مؤسسات تتيح تمثيلا عريضا ولكنه بعيد عن الحزبية». وما كانت هذه التصريحات التالية لاستقرار الانقلاب مختلفة عما اعلنه قادته منذ البداية عن تعطيل العمل بالدستور الانتقالى وحل المؤسسات الدستورية وحل الاحزاب والغاء تراخيص الصحف.. إلخ.. إلخ.. ورغم وضوح التوجه العسكرى الدكتاتورى، فان الملفت للنظر ان صحفنا القومية بقيادة سعيد سنبل قد باركت هذا الانقلاب!

على انه اذا جاز ان يتخذ سعيد سنبل هذا الموقف العدائى للديمقراطية، فانه من غير المعقول ان يتخذ احمد بهاء الدين نفس الموقف وكانما يتكلم كاتبنا فرقة عزف عسكرية تندد بالفوضى التى تسببها الديمقراطية الشكلية!! ففى تعليق بالشرق الاوسط (٧/٧) تحت عنوان «لماذا سقطت ديمقراطية السودان فى الامتحان» يقول نفس ما ردده من بعده سعيد سنبل فيقول: «الديمقراطية لها محتوى ودرجة من النضج السياسى والاقتصادى والاجتماعى. ومستوى من القادة والزعماء المسئولين، وقدرة من الراى العام على محاسبة السلطة محاسبة جدية فى الامور التى تتعلق بالمصالح العليا للبلاد. اما اذا كان الامر فوضى. وانصرف كل قائد او زعيم الى تقديم زعامته على كل الاعتبارات، واذا انعدم وجود القدرة اللازمة على اتخاذ القرارات الاساسية التى تصون الوطن فهذه فوضى. والشعب اذا وجد ان لديه الكلام فقط ولكن ليست لديه لقمة العيش ولا عملة لها قيمة، ولا امل فى اى مستقبل لحسن له ولابنائه. إذا وجد الشعب نفسه هكذا يشرف على الغرق باطراد. واهل القمم يقلبون الطوفان ان يدركهم، فسيطلب الشعب اى مخرج من هذا المصير.. فديمقراطية الحفاء والعرى والجوع وعدم الحسم لا تعيش مهما تمتع الناس بحرية الكلام الذى لا يسمن ولا يغنى من جوع..» ومن الواضح ان بهاء الدين - رغم بعض التحفظات - يعتبر سقوط او اغتيال الانقلاب العسكرى للديمقراطية فى السودان - امرا عاديا وطبيعيا لانه لم تكن هناك ديمقراطية حقيقية وانما هى ديمقراطية وهمية.. وديمقراطية عاجزة وربما اثارت هذه الكتابة عجب بعض القراء الذين يتصورون بهاء الدين كاتبا مدافعا عن الحرية والديمقراطية.. ولكن بهاء الدين يرفض ان يدافع عن الديمقراطية بذاتها، وهو بذلك يؤكد ان انتماءه الى حزب البعث من جهة، ونضاله المحموم عن الناصرية العسكرية، لابد وان يدفعاه الى اتخاذ هذا الموقف العدائى للديمقراطية حتى وان غلفت بعبارات غامضة ومبهمة يمكن ان تؤول على اكثر من وجه! ومع ذلك فان بهاء الدين يقول بوضوح وصراحة: انه لا يجوز ابدا تأييد الديمقراطية او الدكتاتورية لله فى لله وبلا حيثيات! «النقطة الجوهرية هى ان نتعلم ان الذين يؤيدون الديمقراطية او الدكتاتورية لله فى لله وبلا حيثيات.. إنما يخدعون انفسهم ويخدعون الناس إن هناك ما هو اعمق بكثير من العنوان. فالديمقراطية ليست كلمة يهون من اجلها اى شىء. والديمقراطية ليست مجرد شكل للحكم!! ولكن لها محتوى..» ولو ان بهاء الدين تدبر خطورة ما ينادى به، لأدرك ان «الشكل» فى امور السياسة والحكم ضمان جوهرى لحريات المحكومين وحرمتهم واعراضهم.. وانه بدون هذا الشكل الديمقراطى لن يكون هناك اى امان للشعب فى ان حاكمه المطلق «الذى لا يتغير بالشكل الديمقراطى» سوف يحقق له محتوى الديمقراطية. غير ان نظرة بهاء الدين البعثية او الناصرية تبعث اسطورة المستبد العادل فى صورة اخرى !

د. محمد عصفور

---

## ماذا.. وإلا

### تقييد المباح

لما فتح المسلمون بلاد الفرس واجه العرب الفاتحون مجتمعا جديدا، ومغريات جمة كان من اثرها إقبال المسلمين على الزواج من اهل البلاد الجديدة. وعلم الخليفة العادل عمر بن الخطاب إن واليه على المدائن، الصحابى الجليل حذيفة بن اليمان، تزوج بسيدة من اهل تلك البلاد، فبعث اليه برسالة من كلمات قليلة نصها: «بلغنى انك تزوجت امراة من اهل المدائن، من اهل الكتاب فطلقها».

ولم يصدع الوالى لامر الخليفة، وتملكته الدهشة من القرار، فهو لم يرتكب فعلا مخالفا للشرع، لان الزواج من كتابية مباح بنص القرآن، ووجد ان من حقه ان يناقش الخليفة فى قراره، فبعث اليه يقول: لا افعل حتى تخبرنى.. أحلال.. او حرام.. وماذا اردت بذلك (!!)

وادرك عمر ان حذيفة نظر الى القضية من وجهها الشرعى المباشر، من حيث انه لم يفعل إثما، ولكنه لم ينظر إليها من حيث نظر عمر.. من زاوية المصلحة العامة، والقلق على مستقبل فتيات المسلمين اذا انصرف عنهن الرجال وانكبوا على الزواج من نساء يفقنهن جمالا وجاذبية، وما يحمله ذلك من خطر على الاخلاق العامة، وكان حذيفة محقا فى وقفته مع الخليفة، ومحقا فى تمهله حتى يعرف الابعاد الحقيقية للقرار، وجاءه الرد من عمر: «لا اقول انه حرام.. بل حلال.. ولكن فى نساء الاعاجم خلابة.. فان اقبلتم عليهن غلبنكم على نسائكم»، عندئذ تبين لحذيفة مقصد عمر، فقال: الآن اطلقها..

وحاشا لله ان يكون الخليفة عمر رضى الله عنه قد عطل نصا شرعيا كما يتبادر الى الذهن من النظرة السطحية، وحاشا لله ان يكون قد حرم حلالا.. ولكنه اراد تقييد هذا المباح حرصا على مصلحة اكبر، ودرءا لفساد خطير اذا انصرف رجال المسلمين عن الزواج من نسائهم.

وتقييد المباح قاعدة شرعية وضع فيها الفقهاء بحوثا رائعة، وقد جعلوا نصب اعينهم المصلحة الاجتماعية التى تجعل تناول المباح ادق واشد، ولذلك لا ندعو الى شىء غريب عندما نطالب بوضع القيود على زواج المصريات من غير المصريين، اذا كان فى هذا الزواج ضرر على كيان المجتمع، فالمصلحة اصل من اصول التشريع، والفقه الصحيح ان نتوخى مصلحة المجتمع..

والله من وراء القصد..

جمال بدوى

---

## حضرة المحترم!!

### بقلم: دكتور ابراهيم دسوقى اباظة

كم هى مسئولية جسيمة ان يعتلى الانسان منبرا للراى.. وان يتحدث من خلاله للملايين ولن يؤثر فيهم بالكلمة المكتوبة او المسموعة..

وكم هى مصيبة وطنية اذا ماأخطأ الكاتب او تعمد الخطأ فاصابت كلماته من الناس مقتلا.. او نشرت سموما يسهل على البسطاء تصديقها.. ويصعب على العقلاء فى نفس الوقت محو آثارها.. وهذا مايفعله بالضبط حضرة المحترم الكاتب الكبير فى صحافتنا الحكومية.

وانا لااعنى كاتبا على وجه التحديد ولكننى اعنى كل كاتب شاءت السلطة ان تفتح له ذراعيها او تتركه يحتل مساحة مرموقة بعرض اجهزتها الاعلامية..

وانقلاب السودان مناسبة فريدة لكشف هذه العينة من الكتاب.. وتعريتهم امام الراى العام المصرى والعربى.. لان القضية هى قضية الديمقراطية اولا واخيرا.. وهى قضية المصير والمستقبل لهذه الامة.. فكيف تسحق الديمقراطية تحت سنابك العسكر بغير ان تأخذ فرصتها.. وكيف يجرى التآمر عليها داخليا ومحليا ودوليا.. فى بلد صغير تام يحتل جزءا خطيرا من قلب افريقيا ولايجد فى الشعوب الافريقية او العربية المحيطة بالسودان او البعيدة عنها اى رد.. او استنكار او رفض؟!

هذا هو السؤال الذى وجد اجابته عند بعض فحول الكتاب الحكوميين الذين شهروا اقلامهم ضد الديمقراطية منتحلين العذر الجميل القائل بان حكم الصادق المهدى الذى لم يتعد السنوات الثلاث لم يكن ديمقراطيا.. بل كان فسادا وفوضى وقبلية انحرفت بالسودان الى حافة الهاوية.. وان الانقاذ الوطنى كان لازما وإن جاء على فوهات المدافع وظهور الدبابات!!

ولكن اظرف مافى القضية هو ترويق الانقلاب الذى قاده بعض صغار الضباط ووصفه بالثورة المباركة ومحاولة اخفاء الاسلوب العنيف الذى انتهجه الانقلابيون عندما الغوا الاحزاب والنقابات والصحف واوقفوا العمل بالنظام الفضائى وشكلوا محاكم ثورية وفرضوا حظر التجول على المدن الكبرى!! وهذا الاسلوب الذى فات زمانه يذكرنا بانقلابات الخمسينات التى تضرب الديمقراطية وتقيم المشانق وسط تصفيق الجماهير.. املا فى الخير القادم على ايدى العسكريين!!

ولكن هؤلاء الكتاب وقد بروا العودة من جديد الى اسلوب التغيير بالدبابات بدلا من صناديق الانتخاب.. قد اخفوا عن الراى العام ان حكم المهدى جاء بارادة شعبية.. وان الحكومة التى اجرت الانتخابات هى حكومة سوار الذهب العسكرية.. كما انهم اخفوا عن الراى العام حجم الفساد الهائل والخراب العظيم الذى تركه جعفر نميرى بعد حكم دام اكثر من ست عشرة سنة.. بل ذهب التدليس بهؤلاء الكتاب الى حد الادعاء بهجوم الصادق المهدى على مصر وتهجمه على رئيسها.. ولم يجرؤ واحد منهم ان يتناول صراحة الموقف المصرى من الصادق المهدى منذ لحظة وصوله الى الحكم.. ولماذا لم يحظ نظامه باى معونة مادية او معنوية من مصر.. ولماذا وجد الانقلابيون كل هذه المعونات!!

ثم ماالذى منع هؤلاء الكتاب وبعضهم فطاحل فى السياسة الدولية.. وخبراء فى جمع اسرار الامم والشعوب ماالذى منعهم من شرح حقيقة العلاقات بين نظام الصادق المهدى والدول العربية والافريقية المحيطة بالسودان.. وكيف ان هذه الدول ومن بينها مصر.. لاترحب فى الحقيقة والواقع بقيام نظام الصادق المهدى لابسبب فساده ولابسبب فشله فى حل مشكلة الجنوب كما يدعون ولكن لانه نظام ديمقراطى جاء بارادة الشعب لا على اسنة الحراب وبالتالى فانه يتناقض بطبيعته مع النظم الدكتاتورية التى تحيط بالسودان بل ويهدد هذه النظم فى وجودها واستمرارها.

لماذا لم يتفضل هؤلاء الكتاب بكشف السر وراء البرود والجمود فى العلاقات بين سودان الصادق المهدى ومعظم النظم العربية» ولماذا لم يقولوا ماقاله ابسط المحللين السياسيين من ان هذه النظم تخشى شرارة العدوى الديمقراطية التى يمكن ان تنطلق من السودان فتصيب الدكتاتوريات العربية اصابة قاتلة؟!

المحزن فى كل هذه الهجمة الاعلامية ان ينكر كاتب حكومى كبير فى مقال ضخم وجود نظام ديمقراطى فى السودان.. ويؤكد ان «الثورة السودانية» لم تسقط حكما ديمقراطيا بل اسقطت الفوضى والفساد والقبلية التى ميزت حكم الصادق المهدى.. ولن نسال هذا المتفلسف لماذا اطلق على الانقلاب اسم الثورة.. ولماذا وصفه بالانقاذ الوطنى ولكننا نساله إن كانت الديمقراطية لاتجوز عنده الا فى الشكل الاوروبى او الامريكى الذى قطع اشواطا طويلة من النمو والتطور فلماذا لم تكن الديمقراطية كذلك منذ يومها الاول حق عليها وصف الفوضى والقبلية ووجب اسقاطها بالانقلابات العسكرية؟!

ومعنى ذلك ان كاتبنا الهمام لايرى فى الهند ديمقراطية.. ولا فى باكستان ديمقراطية لان القبلية والعرقية تضرب بجذورها فى هذه البلاد ولان الامية ايضا تغطى اكثر من ثمانين فى المائة من السكان؟!

ثم ان الديمقراطية لاتبدأ ابدا قوية عملاقة خصوصا اذا ماانقطعت ولم تاخذ فرصتها الزمنية وهذا ماحدث تماما فى السودان المستقل فقد حكمه العسكر سبعة وعشرين عاما بينما لم تحكمه نظم مدنية ديمقراطية سوى مايقرب من ستة اعوام فقط وكان اطولها حكم الصادق المهدى الذى لم يتعد السنوات الثلاث»

واريد ان اسال حضرات المحترمين كتاب الحكومة الذين يقودون حملات التشهير ضد الصادق المهدى.. كيف يمكن اصلاح ماافسده العسكر فى ثلاثة او اربعة او حتى خمسة اعوام؟! وماالسبيل الى هذا الاصلاح اذا كانت النظم المحيطة بالسودان تعادى الديمقراطية وكانت السياسات الرسمية لمعظم الحكومات العربية تناهض بشدة قيام حكم مدنى ديمقراطى بالسودان!!

ارجو ان يتذكر كتاب الحكومة ان الحكومة التى يعملون عندها ويقبضون رواتبهم من خزائنها «حكومة ديمقراطية» ترفض التغيير عن غير صناديق الانتخاب او هكذا تدعى.. وان الاندفاع الاعمى فى تاييد الانقلابيين بحجة فساد ديمقراطية الصادق المهدى وفشلها يمكن ان يرتد على نحورهم فالحكومة المصرية تعانى ايضا من كل انواع الفساد والفشل فهل يعنى ذلك قبولنا باول دبابة تخرج لضرب الحكومة وتاييدنا لاول بيان عسكرى لانقاذنا من الهوان الذى نتردى فيه؟! انها مسالة مبادىء لامسالة احقاد ياحضرات المحترمين!!

# إسرائيل تحذر واشنطون من استمرار الاتصال مع المنظمة

جيمس بيكر

بيروت – اش.ا : حذر امس يوسى بن اهارون ، مدير عام ديوان رئيس الوزراء الاسرائيلي الولايات المتحدة من استمرار اتصالاتها مع منظمة التحرير الفلسطينية ، يزعم ان استمرار هذه الاتصالات سيعوق مسيرة السلام .

ونقل راديو اسرائيل عن بن اهارون قوله : ان على الولايات المتحدة ان تختار ان عاجلا او اجلا بين اجراء اتصالات مع المنظمة وبين دفع مسيرة السلام الى الامام .

# بوش يؤكد عدم تغيير السياسة الامريكية نتيجة الأزمة الوزارية في اسرائيل
## واشنطون تنفى ادعاءات شامير حول الغاء زيارة الوفد الامريكى
## حزب العمل يبحث التراجع عن قرار الانسحاب من الائتلاف الحكومى

عواصم العالم – وكالات الانباء : اكد امس الرئيس الامريكي «جورج بوش» ان الولايات المتحدة لن تعدل من سياستها المتعلقة بالشرق الاوسط ، مراعاة للازمة السياسية في اسرائيل . اضاف بوش إنه على اسرائيل ان تمضى قدما في خطتها بشأن اجراء انتخابات للفلسطينيين في الاراضي المحتلة ، باعتبارها خطوة نحو السلام .

اشار بوش الى ان الشروط التي اضافتها كتلة ليكود الى خطة الانتخابات لا تعزز من فرص دفع عملية السلام الى الامام ، واوضح بوش ان السياسة الامريكية تجاه خطة اجراء الانتخابات ، لن تتغير في ضوء التعديلات التي ادخلها الليكود . اضاف بوش انه سيكون صريحا في بحث هذه المسألة مع اسرائيل . لان الصداقة الامريكية الاسرائيلية تتطلب هذه الصراحة .

ومن ناحية اخرى اكدت مصادر سياسية ان زعماء حزب العمل الاسرائيلي ، يعيدون التفكير في قرار الحزب بالانسحاب من الائتلاف الحكومي ، الذي يتزعمه اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي . اضافت المصادر ان زعماء حزب العمل انتهوا الى نتيجة مؤداها ، انه لا فائدة تعود على الحزب من وراء الانسحاب ، الذي يمكن ان يؤدى الى الحاق اضرار بمصالح اسرائيل .

اضافت المصادر ان رئيس الوزراء بدأ في اتخاذ مجموعة من الاجراءات ، لاستمالة قادة حزب العمل ، لمنعهم من الانسحاب من الائتلاف . اوضحت المصادر ان التغير في موقف حزب العمل ، جاء نتيجة اعتبارين ، اولهما : عدم امكانية حصول الحزب على مزيد من المقاعد في البرلمان ، في حالة اجراء انتخابات جديدة ، والامر الثاني هو خوف «شيمون بيريز» زعيم الحزب من ان يؤدى قرار اجراء الانتخابات ، الى فقد منصبه كزعيم للحزب ، لصالح وزير الدفاع «اسحاق رابين» . اكدت المصادر السياسية ان عددا من وزراء حزب العمل اشاروا الى ان الحزب قد يعدل عن قراره بالانسحاب ، اذا ما اقدم شامير على خطوة من شأنها التأكيد على عدم تأثير قرارات الليكود ، على خطة الانتخابات . اوضحت المصادر ان الوزراء طالبوا تحديدا ، بعقد لقاء بين شامير والقيادات الفلسطينية في الارض المحتلة .

وفي اعقاب ذلك اعلن المتحدث باسم رئيس الوزراء الاسرائيلي ان شامير اجتمع مع عدد من القيادات الفلسطينية في الارض المحتلة ، لمناقشة خطة اجراء الانتخابات . اشار المتحدث الى ان مزيدا من هذه اللقاءات سوف يعقد في المستقبل . ورفض المتحدث كشف هوية من اجتمع معهم رئيس الوزراء ، او الموضوعات التي تم بحثها خلال الاجتماع . وقد نفت القيادات الفلسطينية ، وفي مقدمتهم الياس فريج عمدة بيت لحم ، ورضوان ابوعياش نقيب الصحفيين ، ان تكون اى من القيادات الفلسطينية في الارض المحتلة ، قد عقدت اجتماعا مع رئيس الوزراء الاسرائيلي .

رابين — بوش — بيريز — شامير

ومن ناحية اخرى اشار مكتب اسحاق شامير الى ان الولايات المتحدة الامريكية قررت الغاء الزيارة التي كان من المقرر ان يقوم بها ، وفد دبلوماسي عالى المستوى الى اسرائيل ، لبحث ما اذا كانت اسرائيل مستمرة في التزامها بالافكار ، التي وردت في خطة اجراء الانتخابات ، بعد القرارات التي تبنتها كتلة الليكود . ورغم ان المسئولين الامريكيين لم يعطوا اية تفسيرات لهذا التغيير المفاجيء ، الا ان المصادر الاسرائيلية اوضحت ان ادارة الرئيس بوش ترغب في عدم الظهور بمظهر ، من يتدخل في الشئون الداخلية لاسرائيل الا ان الخارجية الامريكية نفت ما اذاعه مكتب شامير ، مشيرة إلى ان الزيارة مازالت قائمة ، وان وفد الخارجية الامريكية قد يتوجه الى اسرائيل بين لحظة واخرى .

## سفير إسرائيل في واشنطون ينفى وجود اتصالات مع المنظمة

واشنطون – رويتر : نفى امس السفير الاسرائيلي لدى واشنطون «موشى اراد» ان تكون حكومته قد اجرت اية اتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية . اشار اراد الى ان هناك اتصالات جرت بين مواطنين اسرائيليين ، واعضاء من منظمة التحرير ، ولكنها لا تمثل سياسة الحكومة الاسرائيلية . اوضح السفير الاسرائيلي ، انه اجتمع مع جون كيلى مساعد وزير الخارجية الامريكي ، الذي كان قد كشف عن وجود مثل هذه الاتصالات ، خلال مناقشات مجلس النواب الامريكي ، حيث اكد له انه لم يقصد التلميح الى وجود اتصالات فعلية . الجدير بالذكر ان الكشف عن وجود مثل هذه الاتصالات ، قد ادى الى تصاعد حدة الازمة الوزارية في اسرائيل ، بين حزب العمل وتكتل الليكود .

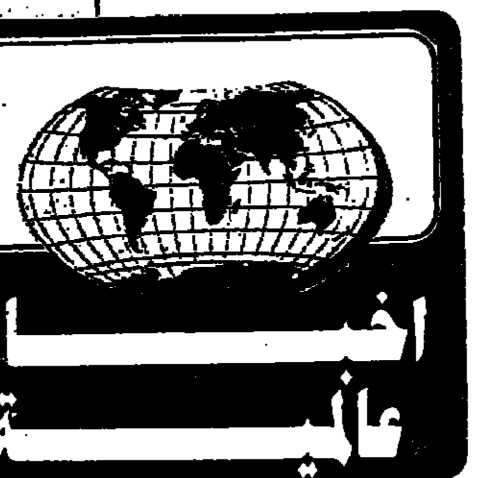
## بريطانيا أبلغت المنظمة استياءها من قرارات الليكود

لندن – رويتر : صرح امس ويليام وولد جريف وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية ، بان سير جيفرى هاو وزير الخارجية البريطاني ابلغ «بسام ابوشريف» مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات باستياء الحكومة البريطانية من التعديلات التي ادخلها تكتل الليكود ، على خطة اجراء الانتخابات في الاراضي المحتلة . اوضح «وولد جريف» ان هذه التعديلات عادت بخطة شامير الى الوراء بخطوات متسارعة ، بينما كان يجب ان تتقدم الى الامام لانقاذ الموقف في الارض المحتلة .

جيفرى هاو

واوضحت مصادر الخارجية البريطانية ، ان هاو طلب من بسام ابوشريف ان تستمر المنظمة في سياسات الاعتدال ، بالرغم من التحركات الاخيرة المخيبة للآمال من جانب تكتل الليكود . ومن ناحية اخرى اعلن بسام ابوشريف مستشار عرفات ، ان منظمة التحرير مستعدة لقبول اجراء انتخابات ديمقراطية حرة ، تمكن الشعب الفلسطيني من اختيار ممثليه في المجلس الوطني الفلسطيني .

اضاف ابوشريف ان المجلس سينتخب الحكومة القادرة على تعيين وفد مفاوضين مع اسرائيل ، بشأن الوضع النهائي




## بكين تنتقد فرنسا بسبب ايواء المنشقين الصينيين
## ووزير خارجية بريطانيا يدعو الصين لاحترام الاتفاق حول هونج كونج

بكين – وكالات الانباء : نددت امس الصين بالحكومة الفرنسية لايوائها ثمانية من المنشقين الصينيين والسماح لهم بالقيام بنشاطات معادية للحكومة الصينية . وذكر راديو بكين نقلا عن مسئولين صينيين ان فرنسا انتهكت القانون الدولي ، ويجب ان توقف النشاطات التي يقوم بها المنشقون . واشار الراديو الى قيام المنشقين الصينيين في فرنسا بعقد مؤتمر صحفي حثوا فيه زعماء العالم على استخدام كل الوسائل المتاحة للضغط على الصين من اجل وضع حد لحملاتها ضد المطالبين بالديمقراطية . وفي الوقت نفسه اصدرت السلطات الصينية حكما بالسجن على احد الاشخاص الصينيين لمدة عشر سنوات بتهمة نشر شائعات مناهضة للثورة .

وعلى صعيد اخر انتقد مسئول صيني قرارا بنقل مقر اجتماعات دولية تجارية كان من المقرر عقدها في بكين في شهر سبتمبر القادم الى جنيف . ومن ناحية اخرى ذكر متحدث باسم مؤتمر طبي دولي كان من المقرر عقده في بكين ان المؤتمر سينعقد في سنغافورة بدلا من بكين .

وقال امين فرع الاتحاد الدولي للمعلومات الطبية في سنغافورة ان حكومة سنغافورة وافقت على استضافة المؤتمر الذي يستمر خمسة ايام اعتبارا من ١١ ديسمبر القادم . وعلى صعيد اخر اعرب وزير الخارجية البريطاني سير جيفرى هاو عن امله في ان تلتزم الصين بالاتفاق بالحفاظ على النظام الرأسمالي لجزيرة «هونج كونج» لمدة خمسين عاما بعد ان تتخلى عنها الحكومة البريطانية للصين عام ١٩٩٧ ، وذلك بموجب الاتفاق الذي وقعه الجانبان عام ١٩٨٤ .

## إفتتاح القمة الصناعية وسط ضغوط شديدة من دول العالم الثالث :
# دول القمة الصناعية تؤيد اقتراح مصر والهند بعقد قمة للشمال والجنوب
## صندوق النقد يناشد الدول المتقدمة تخفيف اعباء ديون دول العالم الثالث

ميتران — راجيف غاندى — عبده ضيوف — كول

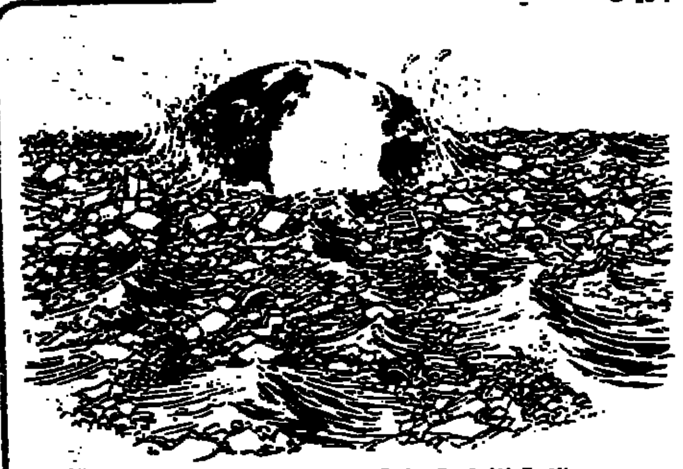
باريس – رويتر : بدأت امس في العاصمة الفرنسية باريس اعمال القمة الاقتصادية الـ ١٥ والتي تضم مجموعة الدول الصناعية المتقدمة السبع في العالم . وقد تصدرت جدول اعمال القمة قضية الديون العالمية وحماية البيئة من التلوث . وذلك في الوقت الذي تمارس فيه دول العالم الثالث ممثلة في عدد كبير من رؤسائها المشاركين ضمن احتفالات الثورة الفرنسية ، ضغوطا متزايدة للتخفيف من ازمة الديون . ففى الوقت الذي اعرب فيه الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران عن تأييده لاقتراح مصر والهند والسنغال وفنزويلا بعقد مؤتمر قمة بين الشمال والجنوب ، اكد مصدر مسئول بالوفد الهندى المشارك في الاحتفالات ان رؤساء ورؤساء وزارات كل من الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية واليابان ، اعربوا عن تأييدهم للفكرة نفسها ، اضاف المسئول الهندى ، ان القمة المقترح عقدها يمكن ان تشمل ٣٠ دولة تمثل المصالح المختلفة لجميع مناطق العالم . واوضح المصدر الهندى ، ان الموعد المقترح لعقد القمة في شهر مارس عام ١٩٩٠ في العاصمة الفرنسية باريس . واصدرت كل من مصر والسنغال والهند وفنزويلا بيانا ، اكدوا فيه انهم عهدوا الى الرئيس الفرنسي ميتران بمتابعة قضية الديون والعمل على الترتيب لعقد قمة الجنوب والشمال .

واضافوا في بيانهم انه سيتم التنسيق لعقد القمة مع بيريز دى كويلار سكرتير عام الامم المتحدة والمؤسسات النقدية الدولية . واكدت مصادر مطلعة بالقمة الاقتصادية انه من المتوقع ان تتم الموافقة على خطة امريكية لالغاء جزء كبير من ديون العالم الثالث ، بشرط ان يسرى ذلك على الدول التي تطبق اصلاحات اقتصادية قاسية . اضافت المصادر ، انه من المقرر ان تؤكد الدول الصناعية السبع على ان مساعداتها الاقتصادية لدول العالم الثالث لن تكون دون ثمن !!

فقد اعلن المستشار الالماني الغربي هليموت كول ، ان الدول الصناعية المتقدمة يجب عليها مساعدة الدول الفقيرة ، الا ان الفقراء عليهم ان يتعلموا كيفية مساعدة انفسهم !! وذكر المراقبون ان اليابان هي الدولة الوحيدة المشتركة في القمة الصناعية التي اعربت عن استعدادها لتقديم اقصى مساعدات لدول العالم الثالث ، إلا انها تواجه خلافات سياسية جديدة مع بقية الدول الصناعية الكبرى – ففي حين تبدى اليابان موقفا اكثر مرونة من الغرب ازاء الصين ، فانها تتبنى موقفا متشددا ازاء التعامل مع الاتحاد السوفيتي . وقد تعهدت اليابان قبل بدء القمة بتقديم ١٥ مليار دولار على مدار خمس سنوات للدول المدينة و٦٠٠ مليون دولار للدول الافريقية الفقيرة على مدار ثلاث سنوات بالاضافة الى ٢,٢٥ مليار دولار لحماية البيئة . من ناحية اخرى حث امس ميشيل كامدسو المدير التنفيذي لصندوق النقد الدولي زعماء القمة الصناعية على تخفيف ازمة الديون التي تعاني منها دول العالم الثالث .

### العالم بالكاريكاتير

الدول الصناعية السبع تبحث قضية البيئة بقمة باريس الصناعية



الكرة الارضية تغرق في بحر من التلوث ..
عن الهيرالدتريبيون

## جورباتشوف ينتقد زعماء الحزب الشيوعى لعجزهم عن حل مشاكل الجماهير

موسكو – رويتر : صرح امس الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف في مؤتمر عقده في لينينجراد وحضره عدد من زعماء الحزب الشيوعى السوفيتي ، بانه يجب على الحزب ان يصلح نفسه بسرعة ويعالج المشاكل التي تهم عامة الشعب .



جورباتشوف

وذكرت وكالة «تاس» السوفيتية ان جورباتشوف ادلى بهذه التصريحات في اعقاب قيامه بتغيير «يورى سولوفيوف» زعيم الحزب الشيوعى في لينينجراد بعد ان منى سولوفيوف ومسئولون كبار اخرون في الحزب بهزيمة ساحقة في انتخابات البرلمان السوفيتي الجديد منذ اربعة اشهر . كما اعترف جورباتشوف بان هزيمة الحزب في لينينجراد لها صلة بالاستياء من سياسته الاصلاحية وخاصة في مجال الاسكان ونقص المواد الغذائية .

الا انه ندد بعجز زعماء الحزب غير القادرين عن القيام بدورهم في ظل الظروف الراهنة التي يعيشها الاتحاد السوفيتي . واضاف قوله انه يجب على الحزب ان يجرى تغييرا داخليا كبيرا وان يركز اهتمامه على القضايا التي يناقشها الناس في الشوارع ومن ناحية اخرى اكد جورباتشوف في حديثه امام زعماء الحزب في لينينجراد انه لا مجال للمتشددين الذين يحاولون تعطيل الاجراءات الاصلاحية الشاملة في شتى ميادين العمل في الاتحاد السوفيتي . الا انه حذر من بعض القيادات الحزبية التي ترى امكانية انجاز كل شيء في الحال . وعلى صعيد اخر ذكرت وكالة تاس ان الاضطرابات العرقية تجددت صباح امس في اقليم ناجورنو كاراباخ بين الاوزبك والارمن . وافادت التقارير ان اشتباكات وقعت بين الجانبين وادت الى مصرع ثلاثة اشخاص .

## موسكو تحذر اثيوبيا من استمرار قمع حركات التمرد



منجستو

ابوظبي – ق.ن.ا : ذكرت امس انباء صحفية في «ابوظبي» ان الاتحاد السوفيتي حذر الرئيس الاثيوبي منجستو هيلا مريام مؤخرا من ان سياسة القمع التي تتبعها الحكومة الاثيوبية ضد شعبى اريتريا وتيجراى ، ستؤدى الى استمرار حالة عدم الاستقرار في منطقة القرن الافريقي .

واعلنت مصادر مطلعة في موسكو ، ان الاتحاد السوفيتي ابلغ هيلامريام انه سيقلص توريد السلاح لاثيوبيا ، حتى تحل قضية اريتريا وتيجراى بالطرق السلمية .

واضافت المصادر ان موسكو تؤيد الحل السلمي للمشكلة الاريترية وانها ترى ان الفرصة مناسبة للتوصل الى اتفاقية سلمية بين الطرفين .

ومن ناحية اخرى قال اناتولى اداميشن نائب وزير الخارجية السوفيتي : ان مسئولين سوفيت اجتمعوا مع ممثلين لثوار اريتريا للمرة الاولى في اطار جهود لانهاء الحرب الاهلية التي بدأت في اثيوبيا منذ ٢٨ عاما

## انكلو البطاطا .. ودوار الشمس

## ارتفاع استهلاك الكهرباء

### متحف للنفايات

قررت ولاية نيوجرسى الامريكية تخصيص متحف تعرض فيه نفايات من كل نوع في شكل دائم . وسوف يفتتح المتحف الذي بلغت تكلفته ٤٠٠ الف دولار في اول اكتوبر القادم . وسوف يتم عرض مختلف الادوات المنزلية والاشياء المستعملة مثل الدواليب القديمة والزجاجات الفارغة والالعاب المحطمة . وسوف يتم عرض بعض الافلام التسجيلية التي توضح كيفية اعادة ومعالجة هذه النفايات .

### التفاح .. يعالج ضغط الدم

أخبار قصيرة

## طيار أمريكى يستعيد الوعى قبل دقائق من تحطم طائرته

فلوريدا – رويتر : اكدت امس السلطات الامريكية ان قائد طائرة صغيرة فقد الوعي ، بينما استمرت الطائرة في طريقها موجهة بالطيار الآلي لتقطع مئات الاميال على الساحل الشرقي للولايات المتحدة ، حتى هوت في المحيط ، ولكنه نجا من الموت . وكان الطيار الذي لم تحدد هويته قد ابلغ المراقبين الجويين انه يعاني من الام في الصدر بعد اقلاعه من واشنطون وفي وقت لاحق اكد مسئولون انه من المعتقد ان قائد الطائرة اصيب بأزمة قلبية .

## برلين تنتقد تصريحات بون حول قضية الوحدة

برلين – اش.ا : حذرت امس المانيا الديمقراطية مجددا من مغبة التصريحات التي يطلقها بعض المسئولين في المانيا الاتحادية حول قضية الوحدة الالمانية ، ووصفت هذه التصريحات بانها تشكل نوعا خطيرا ، ولا تساهم في عملية تهدئة التوتر ، وانتقد مسئولون بالحكومة الالمانية الشرقية ان مواقف وتصريحات المانيا الغربية تتسم بروح الانتقام ، كما انها يمكن ان تمثل تهديدا غير مباشر ، حيث انها تتناول سلامة ووحدة اراضي عدد من دول اوروبا الشرقية .

## تشريع أمريكى جديد لتسهيل هجرة اليهود السوفيت

واشنطون – رويتر : وافق امس مجلس النواب الامريكي على مشروع قرار يسمح بدخول اعداد كبيرة من اليهود السوفيت الى الولايات المتحدة . وكان الاف من المواطنين السوفيت من اصل يهودى قد غادروا موسكو ، الا انهم القوا في ايطاليا منذ الصيف الماضي ، بسبب ان الحكومة الامريكية منعت دخولهم واعتبرتهم لاجئين .

يذكر ان مرونة سياسات الهجرة السوفيتية ادت الى تدفق هجرة اليهود والمسيحيين وباقي الجنسيات الاخرى ، من موسكو الى الولايات المتحدة .

## ارتفاع في البورصة الإسرائيلية بعد هبوط حاد خلال الأسبوع الماضى

تل ابيب – رويتر : عادت امس الاسعار الى الارتفاع في بورصة «تل ابيب» للاوراق المالية بعد انخفاضها على مدى اربعة ايام بسبب مخاوف من حدوث ازمة سياسية في اعقاب تهديد حزب العمل بالانسحاب من الحكومة الائتلافية . وقال «عاشر نامارى» مدير البورصة ان اسرائيل تشهد فترة من العصبية وعدم الاستقرار بسبب اضطراب الوضع السياسي .

## تأمين مخاطر

قررت شركة التأمين البريطانية «رويال» تأمين مخاطر العرض الذي سيقام بمناسبة الذكرى المئوية الثانية للثورة الفرنسية . وتغطى بوليصات التأمين كافة احتمالات التعرض للمخاطر مثل مخاطر الاعتداءات والاضطرابات والمظاهرات في مواقع الاحتفالات ، كما تشمل التأمين على حياة المسئولين عن العرض . ولم يغب عن الشركة تغطية مخاطر احتمال سقوط منطاد المراقبة الذي يحلق حاليا فوق باريس

## إيران تحيى ذكرى الأربعين لرحيل الخومينى

طهران – رويتر : احتشد امس ملايين الايرانيين ، حول مقبرة الزعيم الايراني اية الله الخوميني ، لاحياء ذكرى الاربعين على وفاته . كما تدفقت اعداد هائلة من الايرانيين وهم يدقون على صدورهم في الممر الضيق المؤدى الى الضريح الخوميني المحيط بمقابر «بهجة الزهراء» ، لينضموا الى امواج من البشر المحتشدين والمتشحين بالسواد في طوافهم حول مقبرة الامام الخوميني .

ولم تسجل وفيات ، ولكن وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية ، ذكرت ان مراكز طبية متنقلة عالجت ٣٠,٠٠٠ شخص على الاقل من اثار الحرارة الشديدة .

## العراق يلغى تأشيرات الدخول لدول مجلس التعاون العربى

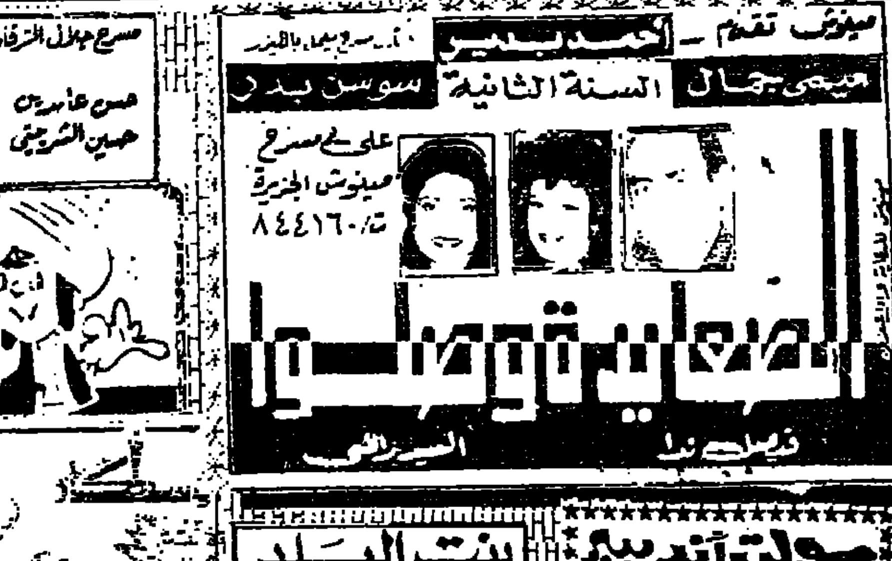
بغداد – رويتر : اعلن امس راديو بغداد ان العراق سيلغى تأشيرات الدخول لرعايا الدول الثلاث الاخرى في مجلس التعاون . واضاف الراديو ان العراق قرر ايضا الغاء القيود على اقامة رعايا الدول الثلاث – مصر والاردن واليمن الشمالية المقيمين في العراق ، وكان زعماء الدول الاربع قد اتفقوا الشهر الماضي على الغاء تأشيرات الدخول ، وتعزيز حرية انتقال المواطنين بين دولهم .

## بعثة لمنظمة الدول الأمريكية لانهاء الأزمة السياسية في بنما

نورييجا





# رئيس محكمة النقض بين الفخ .. والكمين !

طالعنا الاستاذ صلاح منتصر في جريدة الاهرام يوم الثلاثاء الماضي في عموده اليومي تعليقا حول «قضية ومحكمة» بدأه بقوله :

«كان لاستاذنا الراحل محمد التابعي كلمات مأثورة يقول فيها : (ما تعبني مع الذين لا يقرأون .. واذا قرأوا لم يفهموا !) لم اتعجب من هذا الكاتب ترديد هذا القول ، فرأيه معروف ومؤيد ترديده منذ اكثر من شهر والذى انعكست الفاظه ومعانيه تماما بما اعلنه الدكتور المحجوب من على منصة مجلس الشعب في الجلسة التى توقفت فيها احكام المحكمة الادارية العليا .

ولكن الغريب ان يرد هذا القول في جريدة وقور كجريدة الاهرام التي لم يعهد فيها القراء مثل هذا الاسلوب وهذا الكلام . ويوجه هذا الكلام بهذا الاسلوب لمن ؟ لزعيم محنك ـ وقادة سياسيين .. واساتذة قانون !! يوجهه للاستاذ فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد... والدكتور حلمي مراد .. والدكتور محمد عصفور وغيرهم من فقهاء القانون واعلام



المحجوب — احمد شوقى المليجى

بقلم : حسن حافظ عضو مجلس الشعب السابق

ونصب صاحبنا نفسه محاميا عن رئيس محكمة النقض وقد حاصره الاستاذ فؤاد سراج الدين بالتساؤل عن موقفه المتناقض بين اقواله لعميد الصحفيين الاستاذ مصطفى امين عند اتصال رئيس محكمة النقض به والذى نشره في جريدة الاخبار ، وعما جاء في رسالته للدكتور المحجوب من ذلك في اسلوب عف وادب جم في جريدة الوفد . ونحن من جانبنا نحاول ان نساعد رئيس محكمة النقض على الخروج من المأزق الذى وضعه فيه الدكتور المحجوب ، وان نحافظ على جلال المنصب الذى يشغله فهو رئيس اكبر محكمة قضائية في مصر ، وفي نفس الوقت نرجو ان يساعدنا المستشار المليجي في الوصول الى هذه النتيجة من خلال افعاله . وليس من خلال اقواله .

ثم يوجه في مقاله بعض التساؤلات التى نعرض على المستشار المليجي الاجابة عنها حتى يبرىء ذمته مما لايزال يعلق بردائه كقاض كبير سيما وقد اصبح في نيته الحسنة محاولة منه للتخلص مما علق بثوبه في حديثه للاستاذ مصطفى امين بل وكشف رئيس الوفد عن موقف رئيس محكمة النقض في فتواه الصريحة .. الصريحة حاسمة لا تعرف الالتواء ، ونسخ للمستشار المليجي نص فتوى المستشار نور على الآلة الكاتبة وبعث به الى المحجوب دون زيادة او نقصان ، وبدون ان يكلف نفسه مشقة البحث في صلب الموضوعين ومدى اوجه الاتفاق او الاختلاف بينهما وجعل من الفتوى التى صدرت عام ١٩٨٥ سابقة للائحة المفعول في عام ١٩٨٩ .

ومادام رئيس محكمة النقض قد لجا الى الصحافة (الاستاذ مصطفى امين) يبرر موقفه فانه يتعين عليه ايضا ان يجيب على هذا السؤال على صفحات الجرائد وان يعلن ان محكمة النقض ليست جهة فتوى .. بدلا من استغلال المحجوب لخطاب رئيس محكمة النقض استغلالا ادعى فيه بان مجلس الشعب لم يخطر باحكام المحكمة الادارية العليا او لينصب الفخ الذى نصبه له .

ثم لماذا يتولى هذه المهمة صاحب عمود يدافع فيه عن رئيس محكمة النقض او عن رئيس مجلس الشعب او تقربا لاعلان السلطة كحد قوله : «انه عقب اى انتخابات برلمانية جرت العادة ان يقوم من لم ينتخبوا ـ وهذه طبيعة بشرية ـ بالطعون وشكاوى ضد الذين نجحوا محاولين اسقاط عضويتهم !» .

وهذا الكلام ليس جديدا بل هو ترديد لكلمة سابقة للرئيس محمد حسنى مبارك في هذه المناسبة ايضا عند تعليقه على الطعون في الانتخابات التى نحن بصدد احكامها . ولكن فات هذا الكاتب ان التستر وراء المناصب تحصنا بها سواء كان السيد / رئيس الجمهورية او رئيس محكمة النقض الى اى مدى يكون فهمه لما يردده !.. فهو يعتقد ان ما تنطق به افواه من يحتلون المناصب هو الحقيقة ويكسبه مناعة امام اصحاب الحق ..

ولكن ساء فهمه . فالذين لم يخوضوا انتخابات بغير مساندة حكومية ولم يمارسوا المعارك البرلمانية ـ واعتقد ان الاستاذ صلاح منتصر احدهم ـ فهو لم يخض اى معركة انتخابية برلمانية او حتى غير برلمانية لهم العذر فيما يرددون ان كل انتخاب يجرى سليما صحيحا لا مطعن عليه !

ان الطعن والشكوى ضد الذين نجحوا في الانتخابات ليست في محاولة لاسقاط الناجحين يا صاحبي ـ انما الطعون الانتخابية او النزاعات في نتائج الانتخابات هي احد اركان النظام الانتخابي الديمقراطي نص عليها الدستور وضمنها القانون بل وكل مجلس نيابي يبدأ عمله عقب تشكيل لجانه بتحقيق صحة نيابة اعضائه وفحص الطعون الانتخابية عن طريق تشكيل لجنة باسم لجنة الطعون وصحة العضوية ـ ثم اضيف هذا العمل الى لجنة الشئون الدستورية والتشريعية لما لهذا العمل من اهمية وليس لمجرد شكاوى ضد الناجحين كما يحاول البعض زرع هذا المفهوم في عقول المواطنين حتى تهضم كل نتائج الانتخاب بجرائمها واوزارها . ولماذا نذهب بعيدا فان من المبادىء الدستورية ان التحقيق في الطعون الانتخابية تجرى حتى بالنسبة لمن زالت عنهم العضوية سواء بالاستقالة او بالوفاة لان ما يهدف اليه تحقيق الطعون هو سلامة الانتخاب قبل شخص المنتخب ان بعض الدول كفرنسا وسويسرا واليونان لا تستطيع مجالسها النيابية ان تصدر قانونا الا اذا تأكدت صحة عضوية نصف اعضائها + واحدا وكذا العضو الذى انتخب وجلس على مقعده في البرلمان لا يستطيع ان يقدم مشروع قانون او يباشر مهام نيابته الا اذا تحققت صحة عضويته .

ان احدا لا يجادل في ان سلطة لها ان يمتد سلطانها على مجلس الشعب في الفصل في صحة عضوية اعضائه كنص المادة ٩٣ من الدستور كالاتي : «يختص المجلس بالفصل في صحة عضوية اعضائه . وتختص محكمة النقض بالتحقيق في صحة الطعون المقدمة الى المجلس بعد احالتها اليها من رئيسه» .

والطعون نوعان : ١ ـ طعون في صحة الانتخاب . ٢ ـ وطعون في اهلية النيابة .

والاولى تعني الطعن في صحة اجراءات الانتخاب او تهديد الناخبين او تدخل الادارة وهذه محصورة في ان يكون مقدمها احد الناخبين المقيدين في احد جداول الانتخاب بالدائرة وان يقدم عريضة الطعن شاملة عناصره وعلى ان يوثق العريضة في الشهر العقارى وان تصل الى مجلس الشعب في مدة لا تزيد على ١٥ يوما من اعلان نتيجة الانتخاب .

اما الثانية فغير مشروطة بشخص او بوقت فيجوز تقديمها من اى مواطن في اى وقت ولو بعد عام من اعلان نتيجة الانتخاب . فقط ان تكتب على عريضة موقعة باسم صاحبها مع ذكر عنوانه ولا يلتفت للعرائض المغفلة من التوقيع او من العنوان وهذه تنحصر في عدم اكتمال النائب لشروط العضوية طبقا للقانون ٣٨ لسنة ٧٢ وتعديلاته ١ ـ ان يكون مصرى الجنسية ومن اب مصرى . ٢ ـ ان يكون عمره ثلاثين عاما يوم الانتخاب ٣ ـ ان يكون مقيدا في احد جداول الانتخاب ٤ ـ ان يجيد القراءة والكتابة . ولا يشترط ان يقدم طعن من احد المواطنين بل ان تحقيق صحة العضوية شرط لثبوت العضوية بصفة نهائية واختصاص المجلس بالنظر فيه غير معلق على وجود طعن فحق في ذلك حق مطلق والثابت في انتخاب العضو طعون لم تقدم يتحتم على المجلس ان يبت في امر نيابته بالصحة او البطلان . وهذه تجرى على جميع اعضاء المجلس وليس على المنتخبين وحدهم بل على المعينين ايضا . فالعضو الذى يكتشف عند مراجعة اوراق انتخابه او تعيينه ولم يقدم ضده طعن وثبت انه ليس مقيدا في احد جداول الانتخاب فعلى المجلس ان يحيل ما اكتشفه الى محكمة النقض وهي التى بدورها تقوم بالتحقيق وابداء الرأى وللمجلس ان يأخذ برأيها بعد ذلك او لا يأخذ ويصدر القرار بما يراه .

ولعل هذا هو الذى عناه رئيس محكمة النقض السابق المستشار عادل نور في رده على رئيس مجلس الشعب وما بنى عليه المستشار شوقي المليجي ايضا فتواه بالنص وبالالحاح اليها في رده على الدكتور المحجوب !

«إن مجلس الشعب له وحده ودون غيره الفصل في صحة عضوية اعضائه سواء لمن قدمت طعون في صحة انتخابهم او لم تقدم» ، وهذه العبارة مأخوذة بالنص من كتاب الاوضاع البرلمانية صفحة ٣٥ بند ٣٩ .

فاقتنص المحجوب هذه العبارة الاخيرة وأمره مكشوف وأسس عليها تصرفه في عدم تنفيذ الاحكام على ان النزاعات الادارية هي طعون لم تقدم مع ان الطعون التى لم تقدم تشمل كل ما تكتشفه مراجعة اوراق انتخاب الاعضاء المنتخبين او المعينين على النحو الذى شرحناه .

وخلط في محاولة مفضوحة بين الطعن الذى لم يقدم في اهلية النائب اى الذى اصبح عضوا لان الطعون ضد اعضاء وبين النزاعات الادارية التى يباشرها مجلس الدولة (القضاء الادارى والمحكمة الادارية العليا) بين مرشحين ووزارة الداخلية بمقتضى المادة ١٧٢ من الدستور . مجلس الدولة هيئة قضائية مستقلة ويختص بالفصل في المنازعات الادارية .

فهذا الحكم الذى صدر بشأن هذه المنازعة الادارية بين مرشحين ووزير الداخلية والتى صدر فيها حكم القضاء الادارى بتاريخ ٨٩/٤/٢١ وقبل اجتماع المجلس وقبل حلف اليمين لمن كان النزاع بشأنهم ثم ايدته المحكمة الادارية العليا ليس منشئا لعضوية هؤلاء الذين قضت محكمة القضاء الادارى بفوزهم والغاء قرار وزير الداخلية الذى بموجبه اعلن فوز بعض المرشحين خطأ . بل كان كاشفا لاحقية هؤلاء الذين قضت محكمة القضاء الادارى بفوزهم اعتبارا من يوم اعلان النتيجة في ٧ ابريل ٨٧ حيث منحهم الشعب ممثلا في هيئة الناخبين ثقته . ولن تجد محاولة المحجوب في حلف المرشحين الذين سحب نتيجة فوزهم وزير الداخلية بان يكسبهم عضوية . بل يجرى عليه القول :

«من لا يملك اعطى من لا يستحق» .

واخيرا .. هل جاملت وزارة الداخلية المرشحين الذين طالبوا بالغاء قرار وزير الداخلية باعلان نتيجة الانتخاب بفوز هؤلاء المرشحين الذين اسرع المحجوب في حلفهم اليمين باطلا؟ .

فاذا كان وزير الداخلية ومعه وزارة الداخلية صححت الموقف بتسليم الاعضاء الثائرين شهادة العضوية ، واذا كان رئيس محكمة النقض تلمس الخروج من المأزق بحديثه مع الاستاذ مصطفى امين ، والتملص من هذا الفخ .

فهل يجدى دفاع الاستاذ صلاح منتصر الذى لا يقوم على منطق او قانون او فهم ؟!

---

هموم مطروح :

## العدالة .. إلى أين .. !

بقلم : د. محمد سامي سليم

شكاوى مطروح وهمومها ومعاناتها كثيرة . وربما تكون شكواها ومعاناتها اقل كثيرا من شكاوى ومعاناة غيرها ، لكن ظروف مجتمعاتها التي تكاد تكون مجتمعات مغلقة تجعل لآلامها صدى احسه بعنف ، والمعرية يزلزلني ويستثيرني بصورة غير عادية . وما تشكو منه مطروح هذه الايام بالحاح ويحتاج الى علاج سريع دون ابطاء هو تلك الشكوى التي بدأ خطها البياني يتصاعد بحدة وبسرعة غير عادية جعلت درجة حرارة اهلها تكاد تقترب من حد الخطر . فالشكوى التي يشكون منها حيوية ، وتهدد مصالح ومصائر الكثيرين ، وكيف لا ، وهي شكوى من رجال القانون ومن حماته . شكوى من اولئك الذين يمسكون بايديهم ميزان العدالة . بحيث اصبح مجرد الرهبة كافية لتدمير مستقبل انسان .

ولقد وصل الامر بالناس انهم لم يعد لديهم امل يرتجى في التخلص من رجل القانون الجاثم فوق صدر المحافظة منذ سنين وضرب الرقم القياسي في المدة التي قضاها بها ، والذي لا يخجل من الاكل على كل الموائد ، والذي يتفنن في تفصيل القرارات التي تعصف باصحاب الحقوق ، ارضاء لذوى السلطات الذين يساندون بقاءه داخل المحافظة ، رغم مخالفة ذلك للقانون . والناس تتحدث عن رجل قانون اخر ، يقال انه تلقى عدة الاف مقابل ان يغض الطرف عن مخالفات تورط فيها اخرون تسببوا بذلك في ضياع ما لا يقل عن ٧٥٠٠٠٠ جنيه على الدولة لصالح احدى شركات المقاولات ، وكان «كبيروة» على رأس تلك العصابة التي تجردت من كل القيم والاخلاقيات . ومازال هؤلاء اللصوص يدبرون وبنفس الاسلوب مؤامرة خسيسة لصالح نفس الشركة في عملية اخرى ، خاصة باقامة منشآت سكنية بمنطقة تقع بمدينة مرسى مطروح . والناس مازالت تتناقل بمنتهى الالم والمرارة قصة القضية (٧٨) لعام ١٩٨٧ والتي تم حفظها بعد انتهاء التحقيق فيها ، بواسطة احد كبار رجال النيابة الادارية بالاسكندرية قبل خروجه على المعاش بايام قلائل ، دون ان تمر على المكتب الفني وبتأشيرة شخصية منه ، ويتساءلون هل تساوى المكافأة التي حصل عليها ان يضحى بضميره المهني في اواخر ايامه بالخدمة ، ام ان تلك كانت عادته في عمله ولم يكن ما تم اتخاذه ـ بالنسبة له ـ شيئا مستحدثا عليه ؟ الغريب في امر هذه القضية ان اللصوص ومن عاونوهم قد استطاعوا بتلك التأشيرة الفضة ان يفلتوا من العقاب حتى الآن ، وان الشهود الذين دفعهم ضميرهم الوطني الى الادلاء بشهادتهم قد نكل بهم بواسطة «كبيروة» وعصابته .. وعجبي !!

والناس تتعجب وتتهمس شفاها امتعاضا كلما تذكرت ان القضية رقم ١٨٢ لسنة ١٩٨٨ نيابة ادارية لم يبت التحقيق فيها بعد ، رغم مرور عام تقريبا على العمل بها ويتوقعون لها ان تحفظ ان لم تكن قد حفظت بالفعل . لقد عانت مطروح لمدة تزيد على السنوات العشر وقد تربع اللصوص فوق بعض كراسي السلطة بها واستطاعوا ان يذبحوها وان يقطعوا اوصالها وان يشوهوا جمالها السلحي . باعوها لكل من هب ودب ، والى كل قادر على دفع الرشاوى التي ملأت كروشهم . وتحت عباءة السلطة الفضفاضة احتموا فما نالهم عقاب ولا استطاع القانون ان يوجه اليهم لوما . وانا باسم اللجنة العامة لحزب الوفد الجديد بمحافظة مطروح اطالب السيد المستشار مدير النيابة الادارية بالقاهرة ان يستفسر عن قصة الموظف الذي يعمل بهيئة التنمية والائتمان الزراعي بمطروح والذي يقال انه استدعى الى قسم الشرطة يوم ١٩٨٩/٦/٢٠ حيث حجز حتى الساعة الثالثة من صباح اليوم التالي الى ان تم اخلاء شقته التي يشغلها والتي كان قد حصل عليها كعضو في احدى جمعيات الاسكان وارغم على كتابة تنازل عنها وتم تسليم تلك الشقة الى احد اعضاء النيابة الادارية وتمت كتابة العقد باسم زوجته مع العلم بان عضويته او عضوية السيدة زوجته عضوية مستحدثة ولا يجوز لأي عضو التنازل عن عضويته الا للاقارب حتى الدرجة الثانية وفي حالة عدم التنازل للاقارب فان الشقة تصبح من حق العضو الذي يليه في الترتيب وعلى الرغم من ان الجمعية تشترط لتسليم الشقة ان يكون العضو مسددا لمبلغ ٩٦٠٠ جنيه الا ان العضو المحتول لم يسدد سوى خمسة الاف فقط وقد قام السيد رئيس مجلس ادارة الجمعية بالتنازل عن عضويته في مشروع زاهر جلال للعضو الذي اغتصبت شقته اثر تنازله لعضو النيابة الادارية والناس تتساءل هل تم كل ذلك بسبب وجود تحقيقات تخص مجلس ادارة الجمعية المذكورة .

ونحن نطالب ايضا باعادة فتح ملف القضية رقم ٧٨ لسنة ١٩٨٧ وان تبحث الحالة في القضية رقم ١٨٢ لسنة ١٩٨٨ نيابة ادارية واطالب السيد كمال منصور محافظ مطروح بتشكيل لجنة يتسم اعضاؤها بالامانة والنزاهة والوطنية للبحث في اوراق اتحاد ملاك العزيزية ـ على سبيل المثال ـ لا الحصر ليكتشف سيادته كيف [illegible] قد نسيت ان الله موجود وان الموت فوق رؤوس العباد ينتظر لحظة لا يعلمها الا الله لينقض فيها عليهم .

ونحن نعلم ـ ياسيدى المحافظ ـ ان تلك المهمة التي نوكلها اليك وان تلك الامانة التي نضعها بين يديك ثقيلة .. ثقيلة ، لكننا لم نجد امامنا اقدر منك على حملها فخض ـ ياسيدي ـ التجربة على بركة الله ودعواتنا لك بالسداد والتوفيق وتلك مهمة ثوابها سيكون بمشيئة الله اجزى من جزاء مرتش يحج الى بيت الله بمال حرام يعلم الله ويعلم كل الناس انه منهوب .. منهوب .. منهوب .

**الآراء التي تنشر في «الوفد» لا تعبر الا عن رأى كتابها**

---

## أمس .. واليوم .. وغدا

بالأمس : قالوا : العيد جه .. فراحت العين تبكي والقلب هات بالدموع !! قلت : ليه البكا والشجن في يوم العيد !؟ قالت العين : بابكي على احباب راحوا وفاتوني .. وعلى ناس كنا فاكرينهم احباب وبعدين خانونا !!.. والقلب بص من وراء الدموع وقال : وانا دمعي على ناس حبيناهم وهمه عمرهم ما حبونا .. ومش كده وبس .. دول كمان راحوا لى خانونا !!

●●●

واليوم : باقول . ياريت العيد يخلص قوام لاجل ما العين تبطل بكا .. وعلشان القلب اللى قرب ينزف بدل الدموع دم !!

●●●

وغدا : اقول : اخص عليك يازمن .. واخص عليكي يادنيا : والله ما تستاهلي يوم واحد عشناه فيكي .

عبدالوهاب مرسى

---

# محافظ أسوان يقتل أحلام البسطاء فوق جزيرة «امبونارتي»

وقع محافظ اسوان اللواء قدرى عثمان عقدا مع احدى الشركات السياحية لإقامة منشأة سياحية فوق احدى الجزر الخاضعة لقانون المحميات الطبيعية والمعروفة باسم «جزيرة امبونارتي» . والجزيرة يعيش عليها حوالى ١٦ اسرة حولتها من صحراء جرداء الى جنة خضراء في حضن الجبل .. ووعدهم المحافظ بتمليكهم الجزيرة بعد استزراعها . وبعد ان زرعوها وخضروها يستعد المحافظ الآن لطردهم لإقامة المنشأة السياحية . والعقد المبرم بين الشركة السياحية والمحافظة تشوبه ثغرات وتجاوزات خطيرة . لذلك رفضه المجلس المحلى وجهاز شئون البيئة . وسكان الجزيرة بالطبع ! فما هي حكاية «جزيرة الدوم» التي يصر المحافظ ان يبني عليها مشروعا سياحيا ؟ ولماذا تقابل بكل هذا الرفض ؟ وماهي حكاية الشركة الاسترالية التي استبعدوها لتحل محلها شركة مصرية ؟



بين الصخور ووسط ظروف طبيعية قاسية .. حول هؤلاء الصحراء الى لوحة خضراء رائعة . فهل يستحقون الطرد ؟

## سكان الجزيرة يرفضون مغادرة ارضهم بعد أن استصلحوا الجبل وزرعوا الصخور!



جميع انواع الخضر والفاكهة زرعها الفلاحون بالجزيرة







بعد ٢٠ سنة من الحياة والاستقرار والزراعة . تطالب المحافظة الناس بان يتركوا الجزيرة

## المجلس المحلى: تطالب بتدخل الجهاز المركزى للمحاسبات واحالة المسئولين عن ابرام هذا العقد إلى النيابة الادارية

## جهاز البيئة: المشروع يخرب البيئة ويخالف قانون المحميات

تحقيق : عماد الغزالى منتصر جابر

في ابريل ١٩٨٨ صدر قرار رئيس الجمهورية رقم ١٧١ بنقل تبعية جزيرة «امبونارتي» بمدينة اسوان من الادارة العامة لاملاك الدولة التابعة لوزارة الزراعة الى محافظة اسوان . وقد تقدمت احدى الشركات السياحية بطلب استغلال الجزيرة بكامل مساحتها (٢٨ فدانا) في اقامة مشروع سياحي علاجي عليها .

وفي سبتمبر ارسل محافظ اسوان الى وزير السياحة الدكتور فؤاد سلطان ، العرض الذى تقدمت به شركة السياحة . وطلب ان تقوم وزارة السياحة بدراسته وتقييمه ، واوضحت المحافظة في رسالتها انها لا تمانع في انشاء المشروع الذى سيساهم في رفع الطاقة الفندقية بالمحافظة ومواجهة الاقبال السياحي الهائل على مدينة اسوان .

وكانت الشركة ذاتها قد تقدمت بطلب من قبل لتأجير جزيرة الفنانين ولكن وزير السياحة كان قد اعتمد طلبا تقدمت به شركة «ايجوث» بتاريخ سابق . وكبديل لهذه الجزيرة اقترحت الشركة ان تحل محل شركة استرالية اسمها شركة بروبروتي هوليداز اوف استراليا في مشروع جزيرة امبونارتي . واعلنت الشركة استعدادها لدفع ١٠٪ من اجمالي القيمة فور توقيع العقد الابتدائي ، وتقسيط باقي الثمن على عشر سنوات تبدأ من تشغيل المشروع او بعد مرور ثلاث سنوات على تسليم الارض . وطالبت الشركة بان تخصص المحافظة لها مساحة مناسبة على شارع كورنيش النيل لعمل مرسى خاص يخدم المشروع والنزلاء .

ثم بدأت الشركة تسرد مزاياها : شركة مصرية ملكية وادارة ، تتوافر بها اعلى مستويات الخبرة الفندقية . وتمتلك اكبر فنادق الاقصر والوجه القبلي وهو كما يقول خطاب الشركة : الفندق الوحيد قطاع خاص خمسة نجوم في مصر . والشركة تمتلك شركة مساهمة للمقاولات لديها خبرة طويلة في اقامة المنشآت السياحية . اما مكتوى الشركة القامة على الجزيرة فهو وفقا لما جاء في خطابها : فندق خمسة نجوم . وشاليهات في حدود طاقة فندقية ٤٥٠ حجرة ، ومطاعم واجنحة خاصة للشخصيات الهامة ، وصالة مؤتمرات مجهزة باحدث المعدات ، ومركز للعلاج الطبيعي واللياقة الصحية .

وبناء على موافقة وزارة السياحة ، اجرت المحافظة الجزيرة للشركة بواقع جنيه ونصف للمتر تزيد كل خمس سنوات بنسبة ٧٪ مركبة ، تسدد في شهر يناير من كل عام .

وقد حدد الطرفان مدة العقد بخمسين عاما تبدأ من تاريخ تشغيل المشروع

هذه باختصار اهم بنود العقد المبرم بين المحافظة والشركة السياحية . وهو يبدو وللوهلة الاولى مجزيا لا غبار عليه . ومشجعا ومحققا للاهداف السياحية للمحافظة بشكل عام . لكن هذا العقد واجه انتقادات حادة من جهات عديدة . فالجزيرة لولا تقيم عليها اسر تعيش عليها منذ سنوات عديدة . وقد استزرعتها بجهودها الذاتية وحققت فيها نجاحات مذهلة في مجال الزراعة والاستصلاح . ولم يقدر المسئولون عند ابرام هذا العقد حجم المعاناة والجهد المبذول في زراعة الارض الواقعة بين الجبل والنيل . فاذا اقيم هذا المشروع فوق الجزيرة فاين يذهب هؤلاء ؟ وكيف تعوضهم المحافظة عن سنوات العرق والبذل والعطاء . كما يتعرض المشروع ايضا لانتقادات من جهاز حماية البيئة باعتباره اعتداء على قوانين المحميات الطبيعية . ويواجه معارضة ايضا من المجلس المحلي للمحافظة . ولنبدأ بمناقشة الانتقادات خطوة خطوة .

من الناحية الجمالية ، فان مجموعة الجزر واهمها جزيرة امبونارتي تعتبر من اهم المزارات السياحية التي لا يخلو منها برنامج شركة سياحية ، حيث يحتضن النيل الصخور الجرانيتية والرمال البيضاء . وبالتالي فان البناء فوق هذه الجزر يقضي على بهائها وجمالها .

ومن الناحية الصحية ، فان المرشحات الثلاثة التي تمد اسوان بمياه الشرب ، لا يبعد اقصاها عن الجزيرة باكثر من ٤٠٠ متر ، واكبر هذه المرشحات واحدثها لا يبعد عنها باكثر من ١٥٠ مترا ، وهذا معناه ان تنتقل مياه الصرف الصحي ومخلفات السائحين والعاملين بالمنشآت ، والتي ينتظر ان يصل عددهم الى ٢٠٠٠ فرد الى مياه الشرب التي يستهلكها ابناء اسوان .

● مخالفة لقانون المحميات ●

وقد ارسل الدكتور احمد عصمت رئيس جهاز شئون البيئة بالمحافظة وعميد الجامعة الافريقية ، مذكرة للعرض على الجهاز ، تفيد بمخالفة البناء فوق الجزيرة لقانون المحميات الطبيعية ، وقد عارض الدكتور عصمت وزوجته وهي استاذة في كلية العلوم المشروع بشدة ، باعتبار انهما استاذان في العلوم ومتحمسان للمحميات الطبيعية . وجاء في مذكرة الدكتور احمد عصمت ان المنطقة المراد اقامة منشآت سياحية عليها ملاصقة لجزر غزال وهي احدى المحميات الطبيعية الصادر بها قرار رئيس الوزراء رقم ٩٢٨ لسنة ٨٦ ، والمتضمن انشاء محمية طبيعية بجزر سالوجا وغزال والجزر الصغيرة بينهما بمحافظة اسوان . ووفقا لقانون المحميات الطبيعية فانه لا يجوز ممارسة اية انشطة او تصرفات او اعمال صناعية او تجارية بالمنطقة المحيطة بمنطقة المحمية . اذا كان من شأنها التأثير على بيئة المحمية او الظواهر الطبيعية بها . بالاضافة الى ان اقامة منشآت عليها يتعارض ايضا مع القانون رقم ٤٨ لسنة ٨٢ والذى يجرم التصريح باقامة منشآت ينتج عنها مخلفات تصرف في مجارى المياه .

ابدى المجلس الشعبي المحلي لمركز اسوان اعتراضات عديدة على المشروع ، ارسلها الى المجلس المحلي للمحافظة . تناولت الانتقادات مخالفة المشروع لقانون المحميات والسلبيات الاجتماعية المترتبة عليه ، واشارت المذكرة الى مخالفات العقد المالية والادارية . منها ان عقد محافظة اسوان مع الشركة لم يمر بالاجراءات الطبيعية المتبعة في مثل تلك الحالات . فلم يعرض المشروع للمناقصة العلنية . بل الذى حدث هو ان الشركة السياحية حلت محل المستثمر الاسترالي وهو اجراء لا يجوز قانونا . فبينما تم التعاقد مع الشركة الاسترالية بناء على مزاد علني . فان التعاقد مع الشركة المصرية تم بالامر المباشر من محافظ اسوان . كما ان العقد مع الشركة الاسترالية ينص على ان تؤول ملكية المنشآت والتجهيزات وكافة المرافق الى المحافظة بعد خمسين عاما هو نهاية مدة العقد بدون مقابل . بينما ينص العقد مع الشركة المصرية على ان تئول ملكية المنشآت الى المحافظة في نهاية المدة باسعار ذلك الوقت اي بالاسعار بعد خمسين سنة !

كما ان العقد مع الشركة الاسترالية ينص على ان تحصل المحافظة على نسبة ١٪ من الدخل العام للمشروع في خلال السنوات العشر الاولى ، تزداد الى ١,٥٪ خلال باقي المدة بحد ادنى ٢٥ الف دولار امريكي سنويا بالاضافة الى قيمة الايجار السنوى . بينما ينص العقد مع الشركة المصرية على ان تحصل المحافظة على نسبة ١٪ فقط من اجمالي الايراد العام . وتشير المذكرة ايضا الى ان العقد مع الشركة الاسترالية راجعه مجلس الدولة واقره . بينما العقد مع الشركة المصرية لم يراجع من مجلس الدولة

وطالب رئيس مجلس محلي المركز بالغاء التعاقد مع الشركة المصرية . وان تقوم المحافظة بتشكيل لجنة متخصصة لوضع التصور الهندسي والفني والمالي والقانوني للمشروع .

ولكن المحافظ لم ينفذ شيئا من هذا . بل مضى في تنفيذ مشروعه بالفعل رغم كل الاعتراضات ضاربا بتوصيات المجلس المحلي عرض الحائط . وبدأت المحافظة بالفعل في ارسال «تعويض» للمزارعين بالجزيرة واهالي «جبل تقوق» وتعدادهم حوالى ٤٠٠٠ شخص . والذين سبق لهم التضحية بتسعة افدنة كانت ملكا خاصا لهم . واستجابوا لنداءات المحافظ بضرورة استزراع هذه المناطق . ولم يبق لهم سوى جزيرة امبونارتي كمتنفس . بعد ان حاصرهم المرشح من الشرق والجبل من الغرب . وعلى جزيرة «الدوم» يعيش ١٦ اسرة . التقيناهم للوقوف على حجم المأساة الانسانية التي سوف يعانونها اذا مابدأ تنفيذ المشروع ؟

● «قناوى ابو المجد موسى»

بعد ان اخضرت الارض التي تقع في بطن الجبل تماما وزرعها بالمانجو والتين والخيار والبطيخ والبامية والكركديه وانواع اخرى عديدة . جاء قرار المحافظ لهدم كل جهد وانجاز

● «عبداللاه محمد مصطفى» احد المزارعين بالجزيرة يقول : نعيش على الجزيرة منذ عشرين عاما . زرعنا الصحراء .. المحافظ قال لن تحدث ازالة لان هذه المنطقة تتبع المحميات . لكن الآن يقولون ان المنطقة تتبع الاستثمار السياحي

● «محمد عبدالشافي» : منعوا عنا السماد واصبحنا نشتريه من السوق السوداء

---

## هموم مصرية

عاد الى القاهرة ، قادما من الرياض ، عميد إحدى كليات الزراعة بعد ان شارك في مناقشة رسالة ماجستير حول اقتصاديات القمح بالسعودية ، في جامعة الملك سعود . وهذا الخبر الذى تنشره صفحة «الجامعات والمدارس» بالوفد اليوم يثير كثيرا من الشجن والألم .

إنه في الوقت الذى تعد فيه دراسات علمية عالية عن التجربة السعودية في زراعة القمح ، وهي حديثة عهد به .. تتجمد معظم رسائلنا العلمية عن مشاكل التنمية الحقيقية في مصر .. وليس غريبا ان يسخر الناس من عناوين لرسائل جامعية مصرية تناقش امورا ابعد ما تكون عن اهتمامات الناس ، ومشاكلهم .. حتى اصبحت رسالة الدكتوراه في كلمة «حتى» مثار السخرية .. حتى في الافلام ! .

وقضية البحث العلمي ومشاكل مصر يجب ان تقف عندها خصوصا وان هذه الرسائل والابحاث تتكلف كثيرا ، وتستنزف امكانيات بشرية ومعملية وفكرية كثيرة .. بل هي قضية كل عصر .. لانها قضية علاقة الجامعة بالمجتمع . وإذا انفصلت الجامعة عن المجتمع ، انعزلت هي .. وخسر المجتمع .. ومن هنا لا نعرف هل نحن في حاجة إلى مجلس اعلى للبحث العلمي يحدد القضايا التى تعطى لها الاولوية . بل وتحدد مسار البحث والهدف منه حتى يستفيد المجتمع ، وتنشط عملية البحث العلمي ..

وقد يرد قائل بان الجامعات ومراكز البحوث متخمة بالاف الرسائل : ماجستير ودكتوراه ، فضلا عن الأبحاث العلمية . وان القضية هي في ان احدا لا يتبنى الأخذ بما وصلت إليه هذه الرسالة ، او استحدثه هذا البحث .. واقول : تمنيت لو كان وراء كل بحث باحث مقاتل لا يسعى للدرجة العلمية وحدها وبعدها هذا لا شيء يهم !!

قد نكون بحاجة الى جهاز ما تكون مهمته الاساسية متابعة الرسائل العلمية الجادة ، ومحاولة تطبيقها .. وإخراجها الى السطح ، والالحاح وراء تنفيذها . ولكن القضية هي اصلا في الموضوعات المختارة مجالا للبحث ..

وهنا يتساءل الناس : هل فرغت مصر من المشاكل حتى لم يعد يلتفت إليها علماؤها ؟ ام ان مشاكل المصريين علينا ان نتركها لغير المصريين ؟

إن قضايا مصر كثيرة . اولاها قضية الغذاء .. واعتقد ان قضية القمح ورغيف الخبز في مقدمة هذه القضايا .. وإذا كان فلاح قرية ديركي قد نجح في الوصول بانتاجية فدان القمح ـ وهو على فطرته ـ إلى ٢٢ اردبا .. فماذا يفعل العلماء .. بل ماذا يفعل خبراء الزراعة ورجالها ؟!

عباس الطرابيلي

---

# تربية الحمام هواية للمصريين عمرها ٧ آلاف عام

## اسعار الزغاليل نار .. وزوج «الغية» وصل ٧٠ جنيها

تربية الحمام من الهوايات المفضلة التى توارثها المصريون منذ الاف السنين سواء داخل الابراج الفردية او في «الغيات» التى تنتشر على اسطح المنازل بالمدن ورغم ان الحمام يعد رمزا للسلام الا ان غيته وعشقه تكون من اسباب الحرب بين مربيه .

ومع بدايات فصل الصيف من كل عام يقل المعروض من الحمام . رغم زيادة الطلب عليه فترتفع اسعاره ارتفاعا ملحوظا وبحثا عن اجابات صريحة عن اسباب ارتفاع اسعار الحمام كانت لنا هذه الجولة داخل العديد من الاسواق واماكن تربية الحمام .



في سوق الحمام جلس البائعون والهواة اصحاب الغية في انتظار المشترين دون جدوى . والسبب ارتفاع الاسعار .

تحقيق : ناصر فياض

تصوير : جلال شاهين

## المتخصصون : الحكومة لم تستفد من مجهودات الاهالى الفردية

## ومطلوب مزارع جماعية متخصصة

البداية كانت من داخل سوق السيدة زينب ، الزحام شديد ، المستهلكون يتهافتون على البائعين اما للشراء او لمعرفة الاسعار فقط او لاستبدال ازواج الحمام او لبيع بعض انواع الحمام الذى استعصى على التربية في البيت .

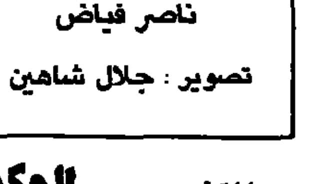
في صدارة السوق كان يقف المعلم عادل التهامي احد تجار وباعة الحمام في سوق السيدة زينب ، وخلفه العديد من اقفاص الحمام .. سألناه عن هذه الانواع المختلفة فقال : انواع الحمام عديدة منها الحمام البلدى الشهير بالزغاليل .. وهو المخصص للاكل والكشكات والاسطانبولى والابلا . والسقروطة . والشوام . والحلبى . والكراكاندى . كما توجد ٣ انواع اخرى ولكنها مرتفعة الاثمان . وهي الهزاز وحمام المراسلة والمسافات والرومانى وعلى الرغم من وجود هذه الانواع وتوافرها الا ان الاقبال عليها ضعيفا لارتفاع اسعارها . فلا يقل ثمن الحمامة عن ١٥ جنيها في احسن الاحوال . ويصل زوج الحمام من الاصناف النادرة الى ١٥٠ جنيها .

### ارتفاع الاسعار

ويتدخل في الحديث الحاج على عبدالقادر . فيقول : ارتفعت اسعار الحمام مؤخرا الى اكثر من ٣٠٪ فقد قفز ثمن الزوج من الزغاليل الصغيرة الى ٧ جنيهات مقابل ٤½ في العام الماضى . وتوجد انواع تضاعف اسعارها مثل الحمام الرومانى حيث وصل سعر الزوج منه الى ١٦ جنيها وهذا لا يقبل على شرائه سوى بعض الاثرياء وفي الارياف يقل السعر الى ٣½ جنيه لزوج الزغاليل .. ويرجع الحاج على الارتفاع المفاجىء في الاسعار الى غلاء سعر العلف وخصوصا الفول والذرة الشامية والقمح وهي المكونات الاساسية لغذاء الحمام .

### تربية الحمام

وهواية تربية «الحمام» او مايسمى «بالغية» هي هواية تهدف في المقام الاول الى الاستمتاع وشغل اوقات الفراغ .. ورغم تكلفة الغية الى اكثر من ١٥٠٠ جنيه . الا ان بعض الاسر تتوارثها وتعتبرها مصدرا من مصادر الدخل . وفي احدى «الغيات» بالسيدة زينب يحكى «فارس محمد بدر» عن برنامجه اليومى في التعامل مع الحمام يقول . صباحا نقدم الحبوب بعد شد «الشبكة» وبعد ذلك نرفع «الشبكة» ليتفرق الحمام .. واثناء ظهور اى طائر حمام غريب نرفع الرايات الحمراء فوق «الغية» . وعندما يشاهدها الحمام يلتف حول الطائر الغريب . ويلف به في السماء ٧ لفات . حتى «يتوه» وينسى الاتجاه الذى كان يسير فيه . وبعد ذلك



حمام المراسلة والشوام والهزاز

ياتي الحمام ومعه الطائر الغريب . وفي الغالب نعرف مكان وصاحب الطائر الغريب . واذا لم يدفع صاحب الحمام الغريب الثمن الرمزى المتعارف عليه اقوم بذبح «حمامه» امام عينيه .. ويحدث الخصام بيننا .. وعن مصادر انتاج الحمام يقول عطية سليمان : نقوم بشرائه من الاهالى بالجوز . فنحن ناخذ الجوز بـ٣ جنيهات ونصف . واحيانا بخمسة

### تسويق الحمام

وبالنسبة لتسويق الحمام الصغير والكبير يؤكد «سيد محمود» صاحب غية اخرى بالسيدة . نقوم بتزويج الذكور للاناث ويستمر التزاوج حتى يتوفى احد الزوجين وبعد مرور شهرين من الوفاة نقوم بعملية التزويج من جديد . وبعد خروج المولود . ونضوجه نعرضه للبيع حسب الطلب ولا يقل الزوج من حمام الغية عن ٧٠ جنيها وتصل بعض الانواع الى ٣٥٠ جنيها .. لان الغية تقتصر على انواع ذات الوان خاصة . وجيدة من الحمام بقصد الاحتفاظ به .. وليس للاكل .. وبالنسبة للحمام الزغاليل فنحن لا نتعامل معه في الغية

### تاريخ التربية

يشرح الدكتور «جمال» قمر استاذ الانتاج الحيوانى بكلية الزراعة جامعة القاهرة . الظروف التى تحيط بتربية الحمام قائلا . تربية الحمام بدأت في مصر منذ ٧ الاف سنة وازدهرت مع تقدم الحضارة حتى وصلت الى الشكل الحالى . وتوجد بمصر ٣ انواع من الحمام . اول الانواع تتمثل في الحمام «البرجى» وهو عبارة عن ابراج يصنعها الريفيون فوق الاماكن المرتفعة . ويسكن هذه الابراج الالاف من الحمام واحيانا يصل العدد الى نصف مليون . ويستفيد اصحاب هذه الابراج من مخلفات الحمام او مايسمى «بالزرسال» والذى يستخدم في تسميد الاراضى حيث يحقق دخلا كبيرا .

ويواصل د . قمر حديثه مشيرا الى اهمية انتاج زغاليل «اللحم» وهي النوع الثانى الموجود بمصر .. والمخصص للاكل والذى ارتفعت اسعاره بسبب ارتفاع الاعلاف .. والكساد في التجارة مع بداية فصل الصيف .. وبسبب عدم وجود انتاج جماعي ومكثف فمازلنا نعانى من اهتزاز الانتاج والنوع الاخير هو «الغية» وهي عبارة عن هواية . ويحدث تنافس بين اصحاب الغيات لاصطياد طيور الطرف الاخر وتكون بمثابة حرب بين اهالى المنطقة . ويؤكد د . قمر عدم امكانية الوصول الى انتاج عالى من الحمام لعدم تسويق الابحاث العلمية . وانعدام المزارع التى تعتمد على الجديد في التربية .

## ● في الأسواق بيض بدون صفار ●




# كدبة.. بيضاء !!

راح المتهم يتوسل الى محاميه قائلا :

- لا تدعني وحدى ارجوك احضر معي جلسة الغد.

تطلع اليه المحامي بعينين متسائلتين. فاستطرد قائلا :

- لا ترسل معى محاميا صغيرا كالعادة فالمسألة ليست سهلة انها ثلاثة اشهر حبس !

ابتسم المحامي وهو يقول : اطمئن رئيس الدائرة الاستئنافية معروف بطيبته الشديدة وهو مثل لما ينبغي ان يكون عليه القاضي الجنائي. فهو يتلمس اسباب البراءة والايقاف بعكس غيره ممن يصدرون احكامهم بحبس خلق الله ببساطة منقطعة النظير !!

فساله المتهم ذاهلا. كيف ؟! اجاب المحامي :

- بعض القضاة يطبقون القانون بنصه دون روحه ناسين ان الرحمة فوق العدل. لذلك فانني ارى وجوب حبس القاضي الجنائي ولو اسبوعا قبل ان يسمح له باعتلاء المنصة . لاتندهش فانا لا اقصد حبسه مع المجرمين العاديين بل يكفي احتجازه هذه الفترة ولو في غرفة مكيفة الهواء في افخم القصور فالحبس هو الحبس وبذلك يتردد القاضي مرات قبل ان يصدر حكمه. اما الآن فهو يصدر حكمه مهما بلغت شدته وهو ينفث دخان سيجارته في تلذذ واضح. صدقني ان الحبس شيء فظيع لا يعرفه الا من كابده !

انقبضت اوتار قلب المتهم فغمغم قائلا : ربنا يستر.. اضاف المحامي قائلا :

لن تعاني سوى ساعة تقضيها في القفص الحديدى - بعدها يصدر قرار القاضي بايقاف العقوبة خاصة وقد تصالحت مع خصمك.. فقال المتهم في صوت ينذر بالبكاء..

لا ارجوك لتصرف بالستار.

وانعقدت الجلسة، ونادى الحاجب على المتهم الذى تقدم الى منصة القاضي منكس الراس مشتت الفكر.

وترافع المحامي فقال انها خناقة عادية تحدث بين الجيران عنة وقد تصالح المتهم مع المجني عليه ووثق هذا الصلح بالشهر العقارى. فقال القاضي في التقضاب لاخر الجلسة.

في الحال دفع الشرطي المتهم امامه الى قفص الاتهام، فقال المحامي للقاضي في سرعة ولهوجة ارجوك ياسيدى لا تدعه لاخر الجلسة. فساله القاضي في استنكار. لماذا؟

فاجاب المحامي :

ان زوجة المتهم تعاني من الام الوضع الآن وليس هناك من يمكن ان يقف بجوارها في هذه اللحظات العصيبة سواء فامها متوفاة فضلا عن ان اسرتها مقيمة بقريتها البعيدة.

تاثر القاضي فنادى المتهم الذى خرج من القفص متهلل الاسارير. ساله القاضي :

انت مراتك حامل ؟ فاجاب المتهم ذاهلا :

لا يابيه : فابتسم القاضي قائلا :

قول لمحاميك .

وتعالت ضحكات الجمهور وعاد المتهم مرة اخرى الى القفص الحديدى !

آخر الجلسة صدر الحكم بايقاف عقوبة المتهم الذى ما ان وقع بصره على محاميه حتى قال له ضاحكا.

مش كنت تقول ياستاذ. فاغرق المحامي بدوره في الضحك وهو يقول انى جت كده. اللهم مبروك !!

**الأسواني**

## سؤال.. ما الفـرق بين الـزواج الرسـمى والعـرفى ؟

بعد حياة زوجية موفقة توفي زوجي بعد ان انجبت طفلتي الوحيدة التي لم تتجاوز بعد الخامسة من عمرها

ورغم انقضاء ما يقرب من ثلاث سنوات على وفاته الا انني مازلت ارفض من يتقدمون الى طلبي فالحني زميل في بعمل برغبته في الزواج مني عن طريق وثيقة الفرزى.

ولما كان هذا الرجل مناسبا لي من كافة الوجوه فقد وافقت لكنني خشيت من مطالبة اخوة زوجي بابنتي خاصة وان والدتهم مازالت بصحة جيدة وتستطيع

القيام بتربيتها اما صارحت زميلي هذا بمخاوفي اقترح على الزواج العرفي على اعتبار انه الطريقة الوحيدة لتعهم من الحصول على ما يثبت زواجي مرة اخرى .

فهل الزواج العرفي حلال كما يقال ام انه ليس زواجا شرعيا كما تؤكد لي بعض صديقاتي؟

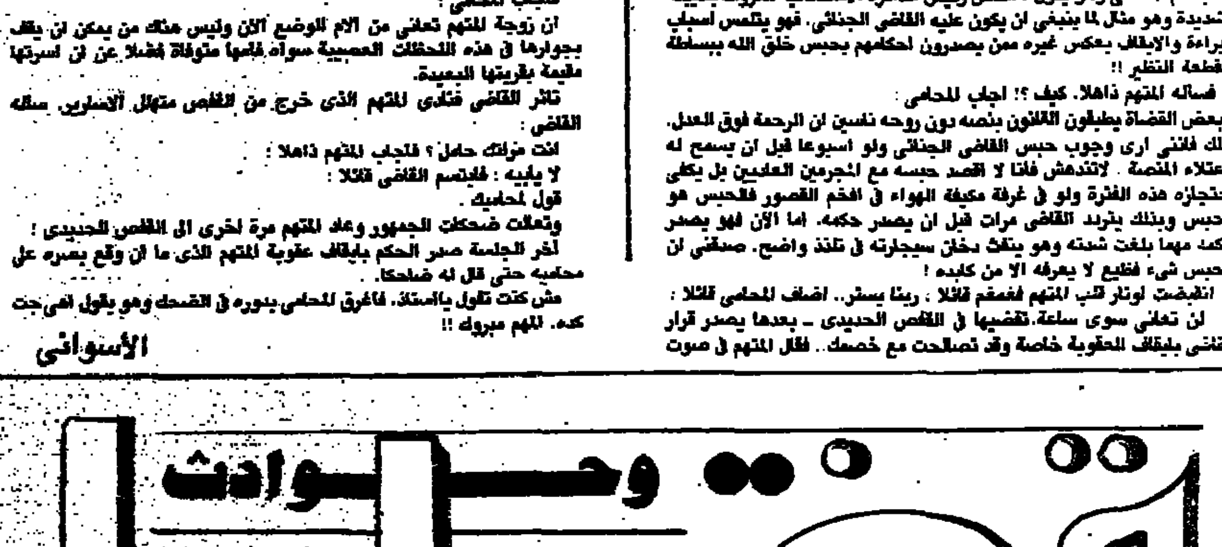
س. ا. ع القاهرة

## و ... جـواب

عرضت الوفد هذا السؤال على الاستاذ جمال منصور المحامي فاجاب قائلا : الزواج العرفي لا يفترق عن نظيره الرسمي الا في ناحية واحدة وهي مسالة اثباته اذ انه من المقرر طبقا للمادة ٩٩ من

المرسوم بالقانون رقم ٧٨ لسنة ١٩٣١ انه لا تسمع عند الانكار دعوى الزوجية او الاقرار ما لم تكن ثابتة بوثيقة رسمية بمعنى انه يمتنع على الزوجة المرتبطة

بمثل هذا الزواج عند انكار زوجها للزوجية المطالبة باى حق من الحقوق المترتبة والمرتبطة بالزواج الرسمي كالمهر والنفقة وما الى ذلك.




صفحة كاملة تصدر صباح السبت من كل أسبوع

## كل يوم رحلة




● انا لم يسبق لى السفر إلى أى دولة خارج القاهرة.. واتحدى ان يثبت لى احد انني قد استخرجت جوازا للسفر.. والحمد لله ان السفر الى الاسكندرية او راس البر او المنصورة بالبطاقة العائلية او الشخصية.. وانا إذا ذهبت مرة إلى عزبة النخل تعز على نفسي واقول ياغربتي.. كما انني لاانوى السفر إلى خارج مصر ليس لأن العروض التي اتلقاها مش مناسبة. ولكن لانني لم اتلق اى عرض في حياتي.. ولانني أعتقد ان الحياة في مجموعها من تخرج عن كوباية شاى وكتاب جديد وطبق بطاطس مقلية او مشوية او مسلوقة.. وان احافظ على تطبيع العلاقات مع زوجتي!!

●●●

● اقول هذه المقدمة الطويلة حتى لايعتقد أحد انني اكتب لحاجة في نفس يعقوب.. وذلك بعد ان لاحظت في الأونة الاخيرة ان مواطن مصرى يفكر في السفر خارج مصر ليعمل بعد ان ضاقت الدنيا هنا في وجهه واراد ان يجرب حظه ويبحث عن لقمة عيشه فان عليه ان يتحمل عواقب تفكيره الطائش.. اذ انه تجرا واراد ان يخرج عن اجماع الزحمة خارج الـ٥٪ من مجموعة مساحة مصر.. واى فرد يفكر في الخروج من مصر فإن حكومتنا الرشيدة يصعب عليها انه يفارقها وهي لذلك تحاول ان تثنيه بوسائل مهذبة.. واذا كان السندباد في قصص الف ليلة وليلة يقابل الرخ بعد السفر.. فإن المواطن المصرى الذى يفكر في السفر فإنه يشاهد الرخ والتنين وامنا الغولة.. في البداية يدفع المصرى الذى يرغب في السفر فلوسا كثيرة لاستخراج تصريح العمل.. كل خطوة يخطوها عليه ان يدفع.. حتى يخرج من مصر يامولاى كما خلقتني.

●●●

● ويبدو ان المواطن المصرى الذى يفكر في ان يترك مصر ليعمل في الخارج فان لعنة البيروقراطية الفرعونية تطارده.. لان عباقرة هذا العمل بعد ان فشلوا في تعقب التهرب الضريبي وبعد ان عجزوا في زيادة الموارد عن طريق تشجيع ابناء هذا الوطن في الانتاج.. لجأوا الى سلاح العاجز.. فرض ضريبة جديدة.. لذلك فإن على هذا المواطن ان يدفع قبل ان يسافر وان يدفع وهو مسافر ومن يضمن لى انه لايدفع ضريبة ايضا هناك.. إذا كانت بلده لم ترحمه. . طب ترحمه هى إزاى.. ماذا تركتم لهذا المواطن سوى الغربة على السحاب.. إني اتوقع في المستقبل القريب ان تقوم حكومتنا الرشيدة مادامت البلد بلدهم ان تقوم بفرض ضرائب جديدة

**فؤاد فواز**

## من أرشيف محكمة الثورة
# محاكمات الاخوان المسلمين
## حادث المنشية - هل دبرته السلطة؟

في تمام الساعة السابعة وخمس وخمسين دقيقة من مساء يوم الثلاثاء ٢٦ اكتوبر ١٩٥٤ كان عبدالناصر يخطب في جموع المواطنين بميدان المنشية بالاسكندرية حين انطلقت ست رصاصات نحو الرئيس اخطاته كلها لكنها اصابت جماعة الاخوان المسلمين بكارثة لم يسبق لها مثيل عبر تاريخهم الحافل بالكوارث والخطوب!!

وفي الحال القى البوليس القبض على المتهم الذى تبين ان اسمه محمود عبداللطيف فانهالوا عليه ضربا وركلا حتى سالت دماؤه واخيرا ذهبوا به الى مقر البوليس الحربي بالمدينة حيث جرى استجوابه لاكثر من ساعتين وفي النهاية افرغت اقواله في محضر رسمى اتخذ ذريعة - في ظاهر الامر - للقبض على كافة المنتمين لجماعة الاخوان حيث نكل بهم على نحو ترفع عنه الانجليز مع خصومهم المصريين!

ورغم اهمية هذا المحضر فلم يجر له ذكر بعد تلك الليلة ولم يظهر له اثر لا اثناء محاكمة المتهمين ولابعدها بل ولايزال مصيره مجهولا حتى هذه اللحظة!!

### اين المسدس؟

ولم يكن ذلك المحضر هو الشيء الوحيد الذى اختفى عقب تلك «الواقعة» فقد اختفى ايضا ثلاثة اشخاص زعمت الاهرام في عددها الصادر في اليوم التالى للمحاولة الفاشلة اى في ٢٧ اكتوبر انه قد تم القبض عليهم مع المتهم!

واخيرا - وليس اخرا - فقد اختفى ايضا المسدس الذى اطلق منه الرصاص على الزعيم!

وراح الناس يتساءلون.. اين المسدس؟ انه الدليل المادى على ارتكاب الجاني لجريمته فهل هناك من يهمه ضياعه ومن هو؟ وماهى مصلحته في ذلك؟ ثم لماذا انتزع التحقيق في المحاولة الفاشلة من النيابة العامة صاحبة الاختصاص الاصيل وعهد به الى البوليس الحربي مع انه لاشأن له في الموضوع من قريب او بعيد فالجريمة لم تقع على ارض عسكرية فضلا عن ان المتهم ليس من رجال الجيش.. فهل كان ذلك بسبب حرص السلطات على سير التحقيق على النحو الذى تريده؟

خديوى حضر من الاسكندرية الى القاهرة سيرا على الاقدام .. كما زعمت الحدوتة

المميز رغم انه مجرد عامل بناء يحصل على قوت يومه بالكاد».. المهم ان خديوى هذا اكد انه شاهد الجاني لحظة اطلاقه الرصاص على الزعيم ثم فوجيء بالمسدس ملقى تحت قدميه فالتقطه بسرعة ودسه في جيبه بهدوء ثم غادر السرادق في ستر الله وسلامه فلما وجد نفسه بعيدا عن مكان الحادث فكر في التخلص من المسدس لكنه تذكر ان بصماته قد طبعت عليه مما قد يعرضه لمتاعب لاقبل له بتحملها عندئذ قرر خديوى الذهاب بنفسه الى عبدالناصر لكى يسلمه المسدس. لكن كيف السبيل للوصول الى القاهرة حيث يقيم؟؟ انه فقير لايملك مليما واحدا.. لكنه ايضا شاب في عنفوان شبابه فليذهب الى القاهرة سيرا على الاقدام!

وسار خديوى على قضبان القطار.. فهكذا تقول «الحدوتة» حتى وصل الى القاهرة فراح يسال الناس عن مقر الزعيم فدله اولاد الحلال على مكانه وسرعان ماوجد نفسه امام الزعيم وجها لوجه!!

هكذا بمنتهى البساطة مثل حكايات الشاطر حسن مع السلطان - وتؤكد الصحف التى نشرت الحدوتة ان ناصر رحب بخديوى ترحيبا شديدا وسر من ولائه سرورا عظيما ثم منحه مائة جنيه

محمود عبداللطيف .. ضرب حتى سالت دماؤه

### هل دبر الحادث؟

### اعيرة فارغة

### حرق مركز الاخوان

### خديوى أدم

**صلاح الاسواني**

## هــؤلاء كتـاب «الـوفد» الأبطـال
## أبوالخير نجيب
### بقلم «واحد من تلاميذه»

اضافة الى مانشره «الوفد» عن الصحفي الوطني الوفدى الكبير الاستاذ ابوالخير نجيب احد ضحايا الديكتاتور المفترى علينا وكان اسدا علينا ونعامة امام اسرائيل والذى هدد بكسر رجل من يعتدى على وطننا فكسرت انفه ونفسه استجابة من السماء لدعوات الشعب المغلوب على امره، ومع كل التقدير للعرض الامين للاستاذ الاسواني اقول : ان ابو الخير نجيب عاش ومات وفيا .. ولاؤه لمصر ووفاؤه وقلمه للوفد. وكم اخذ خصوم الوفد بقلمه ولسانه الحاد. وهو ايضا صاحب المقال الشهير «التيجان الهاوية» الذى وضح لقارئيه وقتها انه كان يعنى به الملك فاروق حين استبد في مواقفه ضد الوفد وزعيمه النحاس باشا وابعده عن الحكم الذى هو حق له بوصفه زعيم الشعب.. لا زعيم الاغلبية فقط

وابو الخير نجيب بالاحباب وانصار الوفد الجديد هو الذى دبر له الديكتاتور قضية التامر على نظام حكمه، في موسم حفل بمثل هذه القضايا الملفقة التى كان يعمد اليها الديكتاتور للتخلص من كل القوى التى كانت تلعن حكمه وايامه، وكان منها - على المستوى الصحفي - قضية ملفقة ايضا للاستاذ الكبير محمد السوادى والزميل الكريم الاستاذ عبدالحميد الاسلامبولى، وقضية ملفقة ايضا اشرك فيها زميلنا العزيز الاستاذ انور زعلوك وسجنهم جميعا ومعهم قطب الوفد العظيم الدكتور محمد صلاح الدين باشا وابوالخير نجيب ايضا هو صاحب المقال الملتهب الذى فضح به نظام العسكر فتبرأ من كل كلمة طيبة قالها في حق العسكر مضطرا او لعله كان من بين ملايين المخدوعين ولهذا المقال قصته.

في عام ١٩٥٤ تقريبا فوجيء شعبنا باعلان وزير الارشاد صلاح سالم رفع الرقابة عن الصحف. وانخدع الصحفيون وانطلقوا يهاجمون العسكر وكبيرهم وافصحوا بجلاء عن عدم شرعية حكمهم الذى اغتصبوه بالسلاح والارهاب وكان من ضحايا هذه الخديعة زميلنا الكبير احسان عبدالقدوس شفاه الله وعافاه فكتب مقاله الشهير «العصابة السرية التى تحكم مصر» اما ابوالخير نجيب فكان له مقاله الذى اعتذر فيه لقرائه عن كل حرف كتبه في تاييد المماليك الجدد وقال بوضوح ان كل كلمة كتبها وهو يشعر بان السونكي في ظهره والسيف يداعب عنقه وقال انه يشهد الله ان كل كلمة ولدها قلمه في هذا الصدد انما كانت سفاحا وليست من صلب يقينه وانه يستغفر الوطن وعذره ان الارهاب كان لايحتمل.. وبهذا كشف الزميلان حقيقة رأييهما في النظام العسكرى وكان هذا بالضبط ماهدفت اليه خديعة العسكر حين اعلن وزيرهم رفع الرقابة. الزملاء تنفسوا الصعداء وصدقوا الوزير الكاذب وسقطوا في شرك العسكر الذين مالبثوا ان اعادوا الرقابة فورا بعد ان عرفوا من معهم ومن عليهم ولوثوا سمعة الصحافة بنشر قوائم مطبوخة باسماء صحفيين افاضل زعموا انهم كانوا يأخذون مصروفات سرية إمعانا في تشويه كل ماكان قبل اغتصابهم الحكم. ولقد حكى لنا استاذنا ابوالخير نجيب بعد خروجه من سجن العسكر انه كان يتعرض في السجن - لا للعقاب ولا للتعذيب الفاجر فهذا مفروغ منه - ولكن لمساومات لاعفائه من بقية العقوبة مقابل ان يضع قلمه في خدمة المماليك الجدد وان يعلن للفرعون الاعظم ولاءه وندمه على التامر - الوهمي!! - ضده فكان يحتقر مساوماتهم ويقول لمساوميه انهم على باطل وانه على حق وان الشعب سيسترد يوما حريته ليعلم الظالمون اى منقلب ينقلبون.. بل انه بعد خروجه كان يصر على تسمية الثورة باسمها الحقيقي «الانقلاب» وهكذا امضى الرجل مدة العقوبة كاملة «١٢ عاما» وخرج اقوى ايمانا بان دولة الظلم ساعة حتى لو امتدت الى ٣٧ عاما من الارهاب الاسود!

## أمام محكمة الجنايات
# براءة : لأن المحكمة لا تطمئن لأقوال الشهود !!





خرج مدرس الابتدائي من وراء اسوار السجن.. بعد ان قضى خلفها مائة وعشرين يوما.. كانت تهمته هي ابشع تهمة يمكن ان توجه لمدرس. كانت هتك اعراض اربع من طالبات المدرسة اللاتي لم يبلغن السادسة عشرة من اعمارهن بغير قوة ولا تهديد - وباجراء التحقيق.. انكر المدرس التهمة - واكد انها كيدية ومختلقة لنزاع نشب بينه وبين احد اولياء الامور ! لكن السهام انهالت على المدرس من كل جانب !

وكانت البداية وكما يرويها صبحي عبدالحميد نور الدين المدرس بمدرسة ابطال بورسعيد الابتدائية المشتركة بالزاوية الحمراء بعد ان خرج من سجن طرة.. قال : طلب مني زملائي بالمدرسة استخدام شقة شقيقي المسافر خارج مصر - مقرا لاعطاء الدروس الخصوصية بالمشاركة معي.. خاصة وان الشقة داخل منزل والدتي.. واقنعوني على اساس ان مجموع الطلبة لن يتعدى ٢٥ تلميذا وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا ينتهي كل شيء.. الا انني فوجئت بلافتات علقت على واجهة المنزل وقد تحول المنزل القديم الى مدرسة يفد اليها ما لا يقل عن ١٠٠٠ تلميذ يوميا منذ الصباح الباكر وحتى المساء كل يوم. تضررت والدتي التي تسكن بنفس المنزل. واعتبرت ما يحدث مخالفا للاتفاق الودى الذى ابرمته مع زملائي مما اضطرني الى فسخ الاتفاق وتصفية المشروع واغلاق الشقة.. اعتبر زملائي ذلك نقضا للاتفاق وكانت تلك هي بداية تعرضي لمضايقاتهم. ففي اليوم التالي لتصفية المشروع فوجئت داخل المدرسة بزملائي يحاولون التحرش بي واستفزازي...

# لقـاء

ترك سيارته الخاصة امام المنزل وسار حتى المحطة القريبة.. كان يشعر برغبة ملحة في التغيير.. قفز بلا تفكير الى داخل احد الاتوبيسات المارة.. راى مقعدا خاليا...

**حمدى شفيق**

## العروس الريفية.. بسبب.. عريسها في ليلة الزفاف !

## خناقة بين الأمن المركزي و.. سائق

## القبض على «وزة» تاجر المخدرات بالجيزة

# قسيمة زواج تقود الى عصابة لسرقة السيارات



● رمضان محمد عبد زعيم العصابة

**صلاح الدبركي**



# مصطفى شردى لا أقـــول وداعـــا ..

لخى وصديقى وزميل مشوار الدراسة الجامعية والصحفية ..
لا اقول لك وداعا ، ولكن اقول الى لقاء .
فالحياة مهما طالت فهى الى زوال .
«وكل نفس ذائقة الموت» .. و «كل من عليها فان» .
ان كلمات الرثاء ، كثرت او قلت ، لم تكن فى يوم من الايام دليل الحزن ، ولن تكون .
فالمراثى لا تعبر عما فى النفس من لوعة وما فى القلب من الم وأسى على فراق الاحباب والاصدقاء والزملاء .
اخى وصديقى ..
اذا قلت عنك اليوم ـ وانت فى رحاب الله ـ انك كاتب شجاع .. صادق مع نفسك ، امين مع قلمك ، مخلص لامتك ، وفى لمصر الحبيبة .. بذلت كل جهد تقدر عليه فى سبيل اعلاء كلمة الحق ونصرة المظلوم والدفاع عن الحريات ..
اذا قلت هذا فلننى لن اتى بجديد ولن اوفيك حقك .. فتلك بعض صفاتك .
بل انت من هذا الطراز .. طراز الرجال الذين قال عنهم اديبنا الكبير توفيق الحكيم : المعارضة عندهم لا تريد الهدم والتخريب .. والتاييد عندهم لا يقصدون به التزلف والنفاق والارضاء !
انت يا مصطفى من هذا الطراز .. طراز الرجال الذين يرفضون فى غير تردد ان يروا الخطا ويسكتوا عنه او يغمضوا اعينهم مادام الامر لا يعنيهم او لم يلحقهم منه ضر او اذى .. او يلوذوا بالصمت خوفا او طمعا .. بل كان شعارك الذى لم تخنه يوما ان الكاتب حين يلزم الصمت ازاء مشكلات مجتمعه فانه يمارس الكذب .
ولم تكن فى يوم من الايام من حملة المباخر وضاربى الدفوف او من نافخى ابواق النفاق . لم تكن من هؤلاء الذين باعوا لقرتهم بدنياهم ، ولا يخجلون .. ولا يتورعون عن تملق كل حاكم طمعا فى ذهبه او خوفا من سيفه .
اخى وصديقى مصطفى شردى :
لقد كنت سمحا ودودا .. متوازنا فى كل افعالك .. واقوالك ..
فاذا كنت راضيا لم يدخلك رضاك فى باطل ، واذا كنت غاضبا لم يدخلك غضبك فى معصية .
هذه شيم الرجال الذين رضى الله عنهم .. الخالدون باعمالهم وبمواقفهم .. والناس صنفان : موتى فى حياتهم وآخرون ببطن الارض احياء .
اخى وصديقى مصطفى شردى :
ستظل المبادىء التى رفعت لواءها الشعلة المضيئة لاسرتك الصحفية التى التفت حولك .. وستظل هذه المبادىء دستور حياتهم ونبض فكرهم وانت مهندسها وناظمها وقائد مسيرتها ، مسيرة الحب والخير والوطنية والانتماء والانتصار للمظلومين والمعذبين فى الارض .
ورسالتك يا مصطفى التى عشت لها ونذرت حياتك لنصرتها هى امانة فى ايدى المقاتلين الشرفاء الذين لن يدخروا جهدا فى دفع المسيرة الى الامام ينيرون الطريق امام قوافل البناء والتعمير لتظل مصر فوق الجميع . وهى المقصد والهدف والرجاء .
اخى وصديقى مصطفى شردى :
لا اقول لك وداعا .. ولكن اقول الى لقاء .. وسبحان الحى الذى لا يموت .. وانا لله وانا اليه راجعون .

**محمود عارف** محرر اخبار الجامعات جريدة الاخبار

# تصحيح امتحانات الثانوية العامة «الاثنين» القادم
## تعليمات مشددة بتقدير الدرجات على جزئيات السؤال

يبدا صباح يوم «الاثنين» القادم ، تصحيح امتحانات الثانوية العامة ، يتم التصحيح فى كنترول مدارس الخديوية والابراهيمية ، والسنية بالقاهرة . تم وضع قواعد التصحيح العام لكل مادة فى الاقسام الثلاثة ، طبقا لقرار المجلس الاعلى للامتحانات يوم ٦ يوليو الحالى ، قرر المجلس عدم اعادة توزيع الدرجات فى امتحان اللغة الفرنسية كلغة ثانية ، بعد ارتفاع نسبة النجاح فى تصحيح العينة الى ٩٠٫٦٪ للقسم العلمى ، و ٩٠٫٣٪ للقسم الادبى . تبين ان اعادة توزيع الدرجات ، يخل بمبدا تكافؤ الفرص ويضر بعدد كبير من الطلاب الذين تمكنوا من الاجابة عن اسئلة قطعة الفهم ، و «الجرامر» فاذا تم خفض درجات هذين السؤالين ، وتم توزيع بعض درجاتهما على سؤال التعبير ، فسوف تنخفض نسبة النجاح . ولكن السؤال الان هل يكفى حصول الطالب على درجة النجاح فى الفرنساوى ؟ الاجابة بالتاكيد بالنفى ، لانه مهما ارتفعت نسبة النجاح فى هذه المادة تبقى مشكلة المجموع ، والطلاب يؤكدون ان نتيجة العينة لم تطمئنهم بل زادتهم قلقا وخوفا من احتمال الرسوب فى مجموع درجات اللغات ، وخوفا من انخفاض المجموع بصورة لا تؤهل لكليات القمة التى يسعى اليها الطلاب وهو مادعا عددا من المتفوقين الى عدم استكمال اداء الامتحان فى باقى المواد ، ولكن المؤكد ان طالبا واحدا لم يحصل على الدرجة النهائية فى اللغة الفرنسية .

### تصحيح معدل

وكذلك بالنسبة لمواد القسم الادبى لن تتم اعادة توزيع الدرجات فى اى منها ، ويؤكد المسئولون بوزارة التعليم ارتفاع نسبة النجاح فى مواد القسم الادبى ، وإن كانت اقل فى اللغة العربية .
اما بالنسبة لمواد القسم العلمى شعبتى العلوم والرياضيات ، فقد اسفرت نتائج العينات عن مفاجآت مذهلة ، فى العديد من المواد ، وخاصة الفيزياء ، انخفضت نسبة النجاح فيها بشكل غير طبيعى ، مما دعا المجلس الاعلى للامتحانات الى اقتراح نموذج لتوزيع الدرجات بناء على اقتراح لجنة التصحيح ، ولجنة وضع الامتحان ، يضمن حصول اكبر عدد ممكن من الطلاب على درجة النجاح ، واكبر قدر من الدرجات ، وثبت فشل طلاب قسم العلوم فى حل مسائل الفيزياء التى كان مخصصا لها اكبر قدر من الدرجات فى حين تمكنوا من الاجابة عن الاسئلة النظرية . ويتم التصحيح بما يحقق الصالح العام لجميع الطلاب ، اى بما لا يضر بطلاب الرياضيات الذين تمكنوا من حل المسائل ، ويمنح الطالب الذى تمكن من حل المسائل ، درجاتها كاملة فى حين تخصص اكبر الدرجات للمسائل التى تمكن عدد كبير من حلها ، مع اضافة جزء من الدرجة للاسئلة النظرية ، وكذلك بالنسبة للجبر ، والتفاضل ، والتكامل والميكانيكا ، وثبت من نتائج العينات عدم تمكن الطلاب من الاجابة عن بعض الاسئلة ، وبعض جزئيات التمارين ، وتقرر طرح نموذج معدل لتوزيع الدرجات ، دون مساس بالطالب المتميز ، مع تقدير درجات على المسودات ، ومنح درجة عن كل خطوة صحيحة فى التمرين ، وقرر المجلس الاعلى للامتحانات استمرار التصحيح بنفس نموذج توزيع الدرجات ، الذى اعدته لجان وضع الاسئلة فى باقى المواد .

### تصحيح خاص للراسبين

وقرر المجلس ايضا وضع قواعد تصحيح خاصة لطلاب المنازل وفصول الخدمات ، ومنحهم درجات رأفة خاصة حيث تعد هذه اخر فرصة لهم للتقدم لامتحان الثانوية العامة .. وكذلك فان عملية التصحيح لابد من ان تتم بدقة متناهية ، مع تقدير درجة عن كل جزئية ومراجعة تصحيح السؤال اكثر من مرة عن طريق الموجهين العموم .

### تجهيز النتائج ٥ اغسطس

ومن المقرر ان يعقد المجلس الاعلى للامتحانات ، اجتماعا طارئا يوم ٥ اغسطس القادم ، للنظر فى مؤشرات النتائج ، والنسب العامة للنجاح ، ومن حق المجلس طلب اعادة التصحيح وتعديل اضافى فى توزيع الدرجات ، اذا انخفضت نسبة النجاح ، ومن المقرر اعلان النتائج نهائيا يوم ١٥ اغسطس القادم .

احمد فتحى سرور

تحقيق : جهاد عبدالمنعم

## وزارة التعليم تستغل مصححى الثانوية العامة

كتب ماجد محمد :
قامت وزارة التعليم باستغلال مصححى العينات العشوائية بامتحانات الثانوية العامة ، تم جمع ١٠ قروش من كل مصحح لنموذج الاجابة الواحد بدلا من توزيعه مجانا واكد المصححون عدم توافر سبل الراحة لهم داخل خيام التصحيح وطالبوا الوزير بتفقد استراحات الاقامة لمشاهدة الاسرة ودورات المياه غير الادمية التى يقيمون بها .

# جامعات ومدارس

## ماجستير عن النظم الادارية فى الصحافة المصرية


عبدالجواد سعيد

حصل الباحث عبدالجواد سعيد محمد على درجة الماجستير بتقدير جيد جدا فى الصحافة ، من كلية الاعلام بجامعة القاهرة . فى الرسالة التى تقدم بها حملت الرسالة عنوان «النظم الادارية فى الصحافة المصرية دراسة مقارنة بين كل من مؤسسة دار الهلال ومؤسسة روزاليوسف» اشرف على الرسالة الدكتور محمد سيد محمد وكيل كلية الاعلام . وناقشها الدكتور على السلمى نائب رئيس جامعة القاهرة .

## ماجستير فى اقتصاديات انتاج القمح

عاد الى القاهرة الدكتور سعد نصار ، عميد كلية زراعة الفيوم بجامعة القاهرة من الرياض . وكان قد شارك فى مناقشة رسالة ماجستير ، حول اقتصاديات انتاج القمح فى المملكة العربية السعودية ، وكان قسم الاقتصاد بجامعة الملك سعود ، قد وجه اليه الدعوة الشخصية ليشارك فى مناقشة الرسالة .

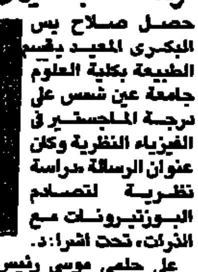
## الدكتور على السلمى فى أمريكا

كتبت هالة الشقيرى :
يطير الدكتور على السلمى نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب يوم ٢٠ يوليو الحالى . الى الولايات المتحدة الامريكية فى اطار التبادل الثقافى بين جامعتى القاهرة وميريلاند الامريكية . تستمر الزيارة عشرة ايام . يناقش الدكتور على السلمى خلال زيارته مع المسئولين فى الجامعة الامريكية . مجالات التعاون مع جامعة القاهرة . وكان الدكتور على السلمى قد قام بزيارة جامعة «استراتكلاند» باسكوتلاند فى يونيو الماضى على راس وفد مكون من الاساتذة الدكتور احمد عزيز كمال عميد كلية الهندسة . والدكتور شوقى حسين عميد كلية التجارة . والدكتور عبدالقادر منصور عميد كلية العلوم . والدكتور عبدالفتاح جلال عميد معهد الدراسات التربوية . لبحث مجالات التعاون العلمى . مع جامعة استراتكلاند خلال الزيارة التى استمرت عشرة ايام .

## اول دفعة من تجارة دمياط

دمياط ـ هشام الولى :
يعتمد الدكتور ابراهيم المهدى ، عميد كلية التجارة بدمياط ، نتيجة طلاب البكالوريوس عقب اجازة عيد الاضحى مباشرة . وتعد هذه اول دفعة يتم تخريجها من كلية التجارة بدمياط ، حيث بدات الدراسة بها فى العام الدراسى ٨٦/٨٥ ، كما يعتمد الدكتور احمد رشدى طعيمة عميد كلية التربية بدمياط نتيجة الدور الاول لطلاب الليسانس يوم الثلاثاء القادم .

## رسالة ماجستير فى العلوم



حصل صلاح يس البكرى المعيد بقسم الطبيعة بكلية العلوم جامعة عين شمس على درجة الماجستير فى الفيزياء النظرية وكان عنوان الرسالة «دراسة نظرية لتصادم البوزترونات مع الذرات» ، تحت اشراف : د . على حلمى موسى رئيس قسم الفيزياء بعلوم عين شمس و د . مجدى الشيشيرى الاستاذ المساعد بعلوم عين شمس . وتكونت لجنة الممتحنين من الدكاترة : محمد محمد الخشن رئيس قسم الفيزياء بعلوم القاهرة والوهيدى فراج الوهيدى رئيس قسم الفيزياء بعلوم الاسكندرية وعلى حلمى موسى رئيس قسم الفيزياء بعلوم عين شمس .

توصيات هامة لمؤتمر الليزر :

# انشاء مركز قومى لتربية الكوادر العلمية على استخدام الليزر فى الطب والزراعة والصناعة

كشفت الدراسة العلمية التى اجراها الباحث الدكتور محمد زكى عويس مدرس الفيزياء بكلية العلوم جامعة القاهرة عن حجم الاستثمارات فى مجال استخدام الليزر فى الصناعة والطب والزراعة . وصلت الاستثمارات الى ٣٠ مليون جنيه ، وان هذه الاجهزة مهددة بالاهدار لعدم وجود صيانة وتنمية وتطوير ..
وعلى الرغم من ضخامة هذه الاستثمارات الا انها لا تمثل كل الموجود فى مصر من هذه الاجهزة لعدم وجود حصر دقيق لها !
اشتركت فى الدراسة قطاعات الصحة والزراعة والصناعة والجامعات . واشرفت عليها وحدة تنسيق العلاقات الخارجية بالمجلس الاعلى للجامعات . بهدف معرفة حجم الاستثمارات وكفاءة الاستخدام . بالنسبة لتكنولوجيا الليزر كاحدى التكنولوجيات الحديثة التى لا تستغنى عنها اى دولة متقدمة فى القرن الواحد والعشرين .
واوصت ندوة الاستخدام الامثل لتكنولوجيا الليزر . التى عقدت تحت رعاية المجلس الاعلى للجامعات . وشاركت فى ابحاثها القطاعات الزراعية والصناعية والطبية واكاديمية البحث العلمى . على ضرورة التنسيق والتعاون بين هذه القطاعات وانشاء مركز قومى يستطيع تطوير التكنولوجيا الحديثة

د . محمد زكى عويس

# الشباب بين نار البطالة .. وزحام المدرجات
# تقسيم الجامعات .. هل يحل مشكلة التكدس ؟!

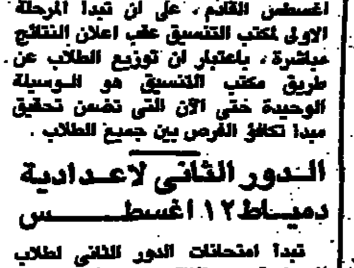
خريجو الجامعات منذ عام ١٩٨٣ .. يدورون حول انفسهم بحثا عن عمل ..
الاعداد الكبيرة من الطلاب فى الجامعات تتساءل ماذا بعد ؟!
تساؤلات كثيرة تبحث عن كيفية الخروج من هذا المأزق .. مأزق التعطل ، ومأزق الترهل فى اعداد الطلاب بالجامعات والمعاهد .

وكليات فرعية تحتاج الى امكانيات «مبان» ومعدات وكذلك لاعداد كبيرة من اعضاء هيئات التدريس .. وان كل ذلك لا يتناسب مع امكانياتنا المالية .
كما ان من المعوقات الاساسية للارتقاء ورفع الكفاءة التعليمية هى نقص الامكانيات والتى ستظهر بصورة اوضح فى حالة التقسيم الى جامعات فرعية .
ويشير الدكتور عبدالرحمن عليان الى ان ابرز مثال يدل على ذلك ان الجامعات الاقليمية مازال بعضها ضعيفا ولا يمكن ان يطلق عليه اسم جامعة كما يحدث ايضا فيما يتعلق بالمعاهد العليا فهى زالت فى مبان لا تليق بمزاولة العملية التعليمية .
ويؤكد د . عليان ان العملية التعليمية عبارة عن استاذ وطالب ومكان ـ لائق ـ لتلقى العلم او لمقابلة الطالب مع الاستاذ ومايرتبط بالمكان من تجهيزات ومعامل ومدرجات لتحقيق ذلك فيجب اعداد الاستاذ واعداد التجهيزات مما يحتاج الى دعم مادى وموارد طائلة لا قبل للمجتمعات النامية بتحقيقها خاصة اذا كانت حاجة المجتمع ليست كافية بتوفير فرص عمل لهؤلاء الخريجين ..
ويؤكد الدكتور احمد شوقى استاذ علم الوراثة بجامعة الزقازيق انه من الصعب ان تكون ضد او مع فكرة تقسيم الجامعات الكبيرة الى وحدات اصغر دون دراسة جادة لمميزات وعيوب هذا التقسيم .. فمثلا هناك تجارب شهيرة لتقسيم جامعات هامة مثل جامعة باريس الى باريس (١) باريس (٢) والى انتشار فروع من الجامعة الواحدة فى اماكن مختلفة فى ولاية واحدة مما جامعة كاليفورنيا فهناك وحدات فى بيركلى ولوس انجلوس .
ويقول الدكتور احمد فتحى سرور فى احدى الندوات التى عقدتها جامعة القاهرة عن التعليم الجامعى ومشكلاته ان ضخامة حجم القاعدة الطلابية هو اكبر مشكلة فى مصر ، وان عدد الطلاب وصل فى جامعتى القاهرة وعين شمس الى اكثر من ١٠٠ الف طالب كما زادت الكثافة الطلابية فى الكليات الجامعية حتى وصلت الى ٣٤ الف طالب كما هو الحال فى تجارة عين شمس وحدها .
واذا تركنا تشخيص وزير التعليم للمشكلة .. فان هناك اقتراحا يدعو الى تقسيم الجامعات الكبيرة الى مجموعة من الجامعات الصغيرة كما حدث فى جامعة باريس حيث تم تقسيمها ، وادى ذلك الى رفع كفاءة العملية التعليمية والتخلص من مشكلة الاعداد الكبيرة .

# خفض اعداد طلاب كليات الطب والهندسة

يعقد المجلس الاعلى للجامعات اجتماعا هاما ، برئاسة الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم خلال الاسبوع الثالث من شهر اغسطس القادم عقب اعلان نتائج الثانوية العامة ، يتم خلال الاجتماع ، الذى يحضره الدكتور سيد حسنين امين المجلس الاعلى للجامعات ، ورؤساء القطاعات النوعية بالمجلس ، ورؤساء الجامعات المصرية ، بحث سياسة القبول بالجامعات ، وفقا لاحتياجات خطة التنمية ووفق احتياجات سوق العمل ، بما يتناسب مع امكانية الجامعات ، وسعة المدرجات والمعامل ، كما يناقش الاجتماع الاعداد المقترحة للقبول بكل كلية على حدة .. ومن المتوقع الموافقة على خفض اعداد الطلاب المقبولين بكليات الطب والهندسة ، بعد تزايد شكاوى النقابات المهنية من البطالة المنتشرة بين خريجى هذه الاقسام ، وخاصة بعض اقسام كليات الهندسة ، الذى يبلغ حجم البطالة بها اكثر من ٢٠ الف خريج ، كما سيبحث الاجتماع زيادة الاعداد المقبولة بكليات التربية ، وتوجيه عدد من الطلاب الى المعاهد العليا للعلاج الطبيعى والتمريض ، وعدد من التخصصات التى تعانى عجزا فى سوق العمل ، مثل تخصص المكتبات والوثائق فى كليات الاداب . المعروف ان نتيجة الثانوية العامة سوف تعلن يوم ١٥ اغسطس القادم ، على ان تبدا المرحلة الاولى لمكتب التنسيق عقب اعلان النتائج مباشرة ، باعتبار ان توزيع الطلاب عن طريق مكتب التنسيق هو الوسيلة الوحيدة حتى الآن التى تضمن تحقيق مبدا تكافؤ الفرص بين جميع الطلاب .

## لوحة الشرف




محمود الرشيدى ماجستير الجراحة — هشام محمد الجيوشى بكالوريوس التربية الرياضية العامة جيد جدا الترتيب الثانى امتياز

نانسى صلاح شفيق ٩٦٪ فى الصف السادس الابتدائى — حصلت ايمان سمير شعبان على مجموع ٩٥٪ الابتدائية

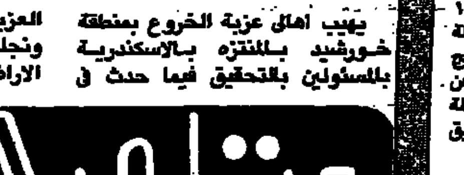
## الدور الثانى لاعدادية دمياط ١٢ اغسطس

تبدا امتحانات الدور الثانى لطلاب الاعدادية بمحافظة دمياط ، يوم ١٢ اغسطس القادم .

# من يحمينا من بطش ضابط الشرطة

يهيب اهالى عزبة الخروع بمنطقة خورشيد بالمنتزه بالاسكندرية بالمسئولين بالتحقيق فيما حدث فى العزبة يوم ٢ يونيو الماضى قام مواطن ونجله بتجريف اربعة افدنة من اجود الاراضى الزراعية بالمنطقة وعندما رفض الاستجابة لمطلب الاهالى بزراعة الارض وعدم بيعها ، حدثت معركة بسبب التعدى على الاراضى الزراعية ومن المؤسف ان رئيس نقطة خورشيد التابعة لقسم المنتزه بالاسكندرية يستغل سلطته اسوأ استغلال ويجعل اهالى القرية يعيشون فى رعب وخوف من ارهابه وظلمه وجبروته بسبب ما يقوم به من اعمال غير قانونية تتعارض مع الديمقراطية والقيم وحقوق الانسان .

اهالى عزبة الخروع بمنطقة خورشيد بالمنتزه ـ الاسكندرية



# متاعب الناس
يقدمها : وجدى زين الدين

## عاجل لوزيرة التامينات

توفى زوجى فى ١٢ يونيو ١٩٨٣ . وكان مشتركا فى نقابة العمل بالمنوات بالجيزة بمهنة بائع منذ عام ١٩٧٨ . ومنذ تاريخ الوفاة ، لم ناخذ اى مستحقات من النقابة ، علما باننى توجهت للنقابة ، وقابلت الموظف المختص وحصلت على بطاقة النقابة . واكد لى انه سيرسل الرد عن طريق البريد ، ولم يحدث شىء من هذا . تقدمت بالعديد من الشكاوى للمسئولين ، دون جدوى ، اطالب وزيرة التامينات بضرورة حل مشكلتى .

عواطف محمد مرسى
٤ ش السنتريس ـ متفرع من شارع البحر الاعظم ـ جيزة

## انقذونى من موظفى هيئة الصرف

التمس من المسئولين بالصرف الصحى ، النظر فى طلب نقلى الى عمل خفيف ، لاننى اشكو من ضعف بصرى وقد قام السيد رئيس مجلس الادارة مشكورا وخيرنى باى عمل اختاره بعد ما نشرت جريدة «الوفد» شكواى ولكن ما حدث من المسئولين يثير الدهشة ، لقد عنفونى وسخروا منى واستهزاوا بى وقالوا انك تتحدانا ، وانا لا اتحدى احدا وكل ما اريده عمل يتناسب مع ظروفى الصحية وضعف بصرى ، وكلما حاولت ان استفسر عن طلب نقلى قالوا : إن الطلب حفظ .
ولم يحدث النقل الى الآن فرحمة بى وبضعف بصرى اناشد رئيس هيئة الصرف الصحى بنقلى .

مصطفى احمد بيومى
هيئة الصرف الصحى

## بلاغ للنائب العام !

اعتقل ابنى عصام ابراهيم عوض ، بتاريخ ١٥ ابريل ١٩٨٩ واودع سجن استقبال طرة دون تهمة محددة ، ومنذ ذلك اليوم وهو يتعرض لابشع انواع التعذيب ، من ضرب وصعق بالكهرباء ، واشكال اخرى من التعذيب لا اخلاقية ولا يرضى عنها احد .. اطالب بتدخل النائب العام وسرعة التحقيق للافراج عنه ، وتوقيع الكشف الطبى عليه ، فانا منذ ذلك اليوم ارقد طريح الفراش لا اتحرك .

والد المعتقل
ابراهيم عوض مصطفى
١٩ حارة الغورى ـ شارع مصر ـ الاسماعيلية


محمود الشريف

## نداء إلى محافظ القاهرة

نحن اهالى منطقة مصر القديمة بشارع مجرى العيون ، نشكو من عدم وجود شبكة للصرف الصحى بالمنطقة ، مما يؤدى الى تسرب مياه المجارى ، التى تلوث البيئة وتصيب بالامراض .. ونحن على استعداد للقيام باعمال الحفر بالجهود الذاتية ، على ان توفر المحافظة من جانبها مواسير الصرف . ونناشد محافظ القاهرة بالنظر فى هذا الامر بعين الاهتمام من اجل صحتنا وصحة اطفالنا .

عنهم . عبدالرحيم عبدالعال
٢١ ش مجرى العيون

## إلحقـــونا !

امر مجلس مدينة دمياط بهدم منزل ايل للسقوط ، وارسل خطابا بذلك بتاريخ ١٩٨٦/١٢/٦ وموضحا خطورة البناء ، ولكن بعض اصحاب المنزل قاموا ببناء دور ثالث فالمنزل دوران فقط فظهرت الشقوق بحوائط الدور الثانى مما اثار الفزع فى قلوب سكان هذا الدور ويخشون سقوطه بين لحظة واخرى . فاين مجلس المدينة مما يحدث ؟

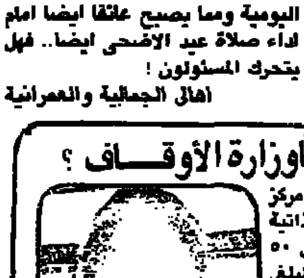
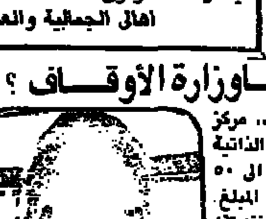
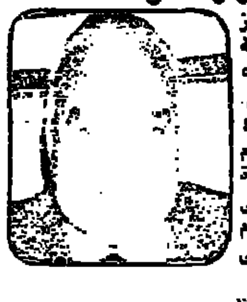
عامر محمد الديب
الشيخ درغام ـ محافظة دمياط

## العمرانية والجمالية تغرقان فى المجارى

يشكو اهالى العمرانية شرقية من طفح المجارى بعدة شوارع رئيسية والذى اصبح يعيق حركة المرور والعمل بالمحال التجارية ، وبعض الصيدليات كما يشكو اهالى الجمالية من نفس المشكلة ، حيث اصبح طفح المجارى عائقا امام المواطنين فى الذهاب الى اعمالهم وشراء لوازمهم اليومية ومما يصبح عائقا ايضا امام اداء صلاة عيد الاضحى ايضا .. فهل يتحرك المسئولون !

اهالى الجمالية والعمرانية

## إلى متى الانتظار ياوزارة الأوقاف ؟

مسجد «ال خفاجى» التابع لقرية «القارة» ، مركز ابوتشت بمحافظة قنا تم بناؤه بالجهود الذاتية وتكلفنا فيه الكثير والكثير ، ووصلت تكاليفه الى ٥٠ الف جنيه ، والله اعلم كم عانينا فى جمع هذا المبلغ . المسجد يشغل مساحة كبيرة ويبلغ ارتفاع مئذنته ٤٣ مترا ، وحيث ان امكانياتنا وقفت عند هذا الحد ولم نستطع تقديم المزيد ، سعينا الى ضم المسجد الى وزارة الاوقاف ، وخضنا طريقا طويلا حتى حصلنا على موافقة وزير الاوقاف منذ ٣ سنوات ، وحتى الان لم يتم ضم المسجد ولم تتكفل به الوزارة فالى متى الانتظار . هل سيضم المسجد أم لا ؟

عبدالودود عبدالعاطى قرية القارة ـ ابوتشت ـ قنا

## كلمة حق

فى ديسمبر عام ١٩٧٤ ، تعرفت على الاستاذ مصطفى شردى بمكتب احد وكلاء الوزراء للاعلام والثقافة ، ودار حوار بينى وبين وكيل الوزارة فشاركنا النقاش ، فاعجبنى حديثه ، كانت صداقتى له مجرد لقاءات متعددة الصدف نتجاذب فيها الحديث ، كنت اشعر بصدق حديثه وهدوئه وطيبته وتواضعه وحبه لاهله ونوبه ومصر فى المقام الاول ..
كانت ابتسامته الهادئة .. وكلامه الواضح ينم على القدرة والذكاء والفهم والادراك والقوة والشجاعة بارادة جادة ، لاتهاون ولا خنوع دفعنى ذلك للاطلاع على مقالاته ، فهو من مؤسسى جريدتى الاتحاد الظبيانية واخبار الامارات التى تصدر باللغة الانجليزية .
كان يناقش القضايا الهامة بحياد تام لمصلحة البلاد فى بلد عربى وليس كالارزقيين الذين يتفننون او ينافقون من اجل ما يدخل بطونهم ..
وفى جريدة الاتحاد العدد ٢٢٢٤ الصادر فى ١٥ ديسمبر ١٩٧٨ كتب الشهيد مصطفى شردى تحت «كلمة اخيرة» يقول : «زمان كان شرف الإنسان هو كل ثروة الفقير واعز ما يملكه الغنى .. فهل تغيرت المعادلة .. وصارت الفلوس الآن عند بعض الناس فقراء واغنياء .. هى الشرف وهى الكرامة وهى كل شىء ؟ .
زمان كان الشرف يعنى الحفاظ على القيم والمبادىء والمثل العليا النبيلة .. وكان الحارس اليقظ الذى يتولى حماية كل تلك الكنوز هو ضمير الإنسان الذى لا يسمح باى مساس بذلك الرصيد الغالى العظيم .. فهل اختل المعنى واختلف الان من وجهة نظر بعض الناس . فلا مبادىء ولا قيم ولايحزنون .. وهل بات الشرف مثل لمبة تتصل بسلك دائم مع الرصيد الموجود فى البنك . وكلما ارتفع الرصيد ازدادت الطاقة فى سلك التوصيل واشتد توهج لمبة الشرف التى اخترعها العصر الحديث .. انها محنة من اقصى محن هذا العصر ان يتحول الضمير من حارس الى لص .. ومن جوهرة الى حذاء .. ومن قيمة عظيمة الى مجرد كلمة ليس لها مضمون .. والذين حدث عندهم هذا التحول التعيس الملعون لايمكنهم إخفاء سخريتهم عندما يحدثهم احد عن الاخلاقيات الفاضلة فهم ينظرون اليها نظرتهم الى بنك اشهر إفلاسه . بينما هم المفلسون » .
إن مصطفى شردى كانت وفاته صدمة على نفسى ، فهو جزء من روحنا الوطنية وروحنا المصرية ، والحقيقة عندما امسكت بجريدة «الوفد» وجدت زميله وصديقه الاستاذ جمال بدوى يعتذر عن عدم الكتابة يوم وفاته .. كان عذرى له شديد » .. فقد كانت مجموعة الزملاء للاستاذ مصطفى شردى من الصحفيين المصريين فى الخارج منارا لمصر ، وتشريفا لها .. احرارا .. اعزة كراما .. فمن اجل مصر يضحون بالنفيس الغالى .
ويا ليت له تمثال ضخم فى اهم ميادين الصحافة يكتب تحته «الحرية والنضال» ونبذة تاريخية عن حياته الصحفية ، وان تعاد نشر مقالاته تباعا .
فاننا فقدنا علما من الاعلام الحرة البارزة فى صحافة مصر ، رحمه الله واسكنه فسيح جناته .

**احمد طوبار**

## كانت مقالاتك تمنحنا الأمـل

يدى ترتعش .. وقلبى يرتجف رغم مرور ايام على سماع النبا الحزين .. النبا الذى نزل علىّ كالصاعقة .. كحجر ثقيل جدا فوق راسى فاصابنى بالدوار ، وعدم الحراك .. ان الموت حق " وكل نفس ذائقة الموت ، فنحن جميعا على الدنيا ضيوف ، وعندما ينتهى زماننا سنكون كلنا راحلين "!
ولكن يامصطفى نبا موتك الفجائى كان قنبلة دويها شديد اصابنا جميعا بالتصدع .. لقد كنت ملء السمع والبصر .. قلمك الذى تشهره يهز مصر كلها .. ومقالاتك القوية تشد من ازرنا وتعطينا الامل .. لذلك نسينا انك قد تموت !! هكذا فجاة !! نسينا هذه الحقيقة الوحيدة !! وليس هذا بغريب ان ننسى !! فقد كنت قلعة الصحافة والقلاع لا تسقط ابدا .. كنت حصن الخائفين .. كنت منارة التائهين فى دنيا الضلالة والخداع .. هل حقا انك تركت الدنيا يامصطفى ؟! لقد كنت ام كلثوم الصحافة كنت تعزف على لحن الالام والاوجاع فى قوة وشجاعة وبسالة ذهبت بذهابك ..
ان مصطفى شردى انسان فريد فى نسيجه .. عظيم فى انسانيته قوى فى ايمانه بالحق .. شجاع .. صعب المراس فى كل ما يتعلق بمصر وشعب مصر .. انك الفارس الوحيد الذى شرع قلمه فى وجه الفساد والمفسدين .. لقد زاملتك يامصطفى منذ ثلاثين عاما كنت انشط مراسلى الاخبار حينما كنت فى بورسعيد وكنت انا محررة بقسم الاقاليم ( خارج حدود القاهرة الآن ) لقد كانت اخبارك سيلا منهمرا دائما ..
ولا انسى لك يازميل المهنة وصديق الوفاء والإيمان انك يوما وانت مدير تحرير اخر ساعة تلقيت منى رسالة بالتليفون عن افريقيا لمدة ساعة وعشرة دقائق حتى اشفقت عليك ولكنك رفضت قائلا ، انتى الى تعبت من الكلام اما انا فهذه قمة سعادتى ، هل هناك احد مثلك ، هذا الصدق .. وهذا العشق للصحافة وهذه التضحيات من اجل العمل ، ولدت صحفيا وتوفيت جبلا كبيرا للصحافة لن تعوضه الايام .
عزيز على نفسى وقلبى ان ارثيك فانت جيل .. ولكنك عظيم وفريد .. صحفى ، صحفى ، من قمة الراس الى اخمص قدميك .. نم مستريحا يامصطفى فسوف يذكرك الوطن بعد ان سجلك فى سجل الخالدين المؤمنين المدافعين عن الحق والحق وحده .
ونم مستريحا ياشموع الصحافة التى انطفأت برحيلك وعوض الله مصر والصحافة عنك خيرا ..
٨٠١٨٠١٠٥

**عواطف محمود شرباش**

# هل يتم سحب الثقة من مجلس إدارة الترسانة

كتب اكرم عبدالغنى:

بدأت الاوضاع المتردية داخل نادى الترسانة تثير اعصاب الاعضاء، ومع اقتراب موعد الجمعية العمومية فى سبتمبر القادم، بدا عدد كبير من اعضاء النادى فى الاعداد لاجتماع الجمعية العمومية المرتقب لمناقشة الميزانية والحساب الختامى للنادى. وهناك اجماع بين الاعضاء على ضرورة سحب الثقة من مجلس الادارة فى اجتماع الجمعية العمومية القادم.



● حسن امين

وقد شهد نادى الترسانة خلال الفترة الاخيرة، احداثا ساخنة تنذر بعاصفة تجتاح المجلس، فقد تذمر العاملون بالنادى من عدم المساواة بين العاملين، ففى الوقت الذى يتمتع فيه اقارب اعضاء مجلس ادارة العاملين بالنادى بكافة الحوافز، يحرم منها باقى العاملين الآخرين، اضافة الى التفاوت الكبير فى المرتبات بينهم مما اثار غضبهم على مجلس الادارة.. وكان حسن امين مدير عام النادى السابق قد تلافى هذه المشكلة وبدا العمل على تحقيق المساواة بين العاملين فى النادى، الا ان الامور عادت مرة اخرى الى ماكانت عليه بعد استقالة حسن امين، بسبب تجاهل ادارة النادى لطلبات العاملين به.

ومن ناحية اخرى ظهرت مشكلة جديدة داخل النادى بسبب تحصيل رسوم اشتراكات حمام السباحة من اعضاء النادى، فقد حدث ان دفع بعض الاعضاء ١٢ جنيها عن الزوجة والابناء، فى الوقت الذى دفع فيه اعضاء آخرون مبلغ ٦ جنيهات فقط!!

# المحلة تبدأ اليوم مرحلة التدريبات بالكرة

يستانف فريق المحلة لكرة القدم، تدريباته على ملعبه بعد ظهر اليوم «السبت» بعد الراحة التى استمرت يومى الخميس والجمعة الماضيين بمناسبة عيد الاضحى المبارك

ويبدا الفريق من اليوم مرحلة التدريبات بالكرة، حيث يؤدى مرانه ايام الاحد والثلاثاء والخميس من كل اسبوع على فترتين صباحا ومساء، بينما يقتصر برنامج يومى الاثنين والاربعاء على فترة واحدة.

وكان الفريق قد اختتم المرحلة البدنية لبرنامج الاعداد صباح الاربعاء الماضى، بماراثون طوله ١٣ كم فى اعقاب المعسكر الذى استمر ١٥ يوما بجمصة.



● الشناوى

وقد اشاد الكابتن محمود الشناوى المدير الفنى للفريق بالمعسكر والذى وصفه بانه افضل بداية لمرحلة اعداد خاضها فريق المحلة حتى الآن.

ومن ناحية اخرى يدرس نادى المحلة حاليا اقامة دورة اعداد ودية بملعبه تحت الاضواء الكاشفة فى الفترة من ١٢ـ٢٥ اغسطس القادم وقد وجهت الدعوة الى كل من اندية المصرى والاتحاد والمقاولون والمنصورة وجمهورية شبين، بالاضافة الى عدد من الفرق العربية المشاركة فى دورة الاسماعيلية والمنتظر خروجها من الدور الاول.

كما تلقى نادى المحلة دعوة من نادى الالومنيوم لاداء المباراة الافتتاحية لدورته السنوية التى ستبدا يوم ١٠ اغسطس القادم، ووافق الشناوى على الدعوة بصفة مبدئية.

# مصر وزائير لقاء لاسترداد الثقة للفريقين

## زائير تلعب بطريقة ٤ـ٤ـ٢ و«كالامباجى» مفتاح اللعب

كتب عبد المنعم الاسطى:



منتخب زائير وانطلاقة جديدة على مستوى الكرة الافريقية

تواجه الكرة المصرية اختبارا صعبا خلال شهر يوليو الجارى، حيث يلتقى منتخبنا القومى مع زائير فى مباراتى الذهاب والعودة بالقاهرة وكينشاسا يومى ١٦ و ٣٠ يوليو فى الدور الاخير لتصفيات كاس الامم الافريقية التى تستضيفها الجزائر خلال مارس ١٩٩٠.

وتاتى صعوبة المباراة من ان المنتخب الزائيرى هو احد المنتخبات الافريقية التى دقت ناقوس الخطر للفرق الافريقية بعد فترة ركود طويلة .. اعاد خلالها ترتيب البيت من الداخل . بالاضافة الى ان منتخب زائير هو احد فرق مجموعة «الموت» فى تصفيات كاس العالم، وهو صاحب العروض الرائعة فى نهائيات كاس الامم الافريقية بالمغرب فى مارس ١٩٨٨.

وهذا الاختبار صعب لفريقنا لانه يمر بمرحلة تجديد حقيقية فى الفكر والاسلوب والتخطيط من خلال الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق، وهذا الاختبار «ثأرى» للكرة المصرية من الكرة الزائيرية بعد نكسة ١٩٧٤ بالقاهرة فى كاس الامم يوم ان هزمتنا زائير ٣/٢ باستاد القاهرة بعد ان كانت مصر متقدمة ٢/صفر الى ماقبل النهاية بـ ٣٥ دقيقة.

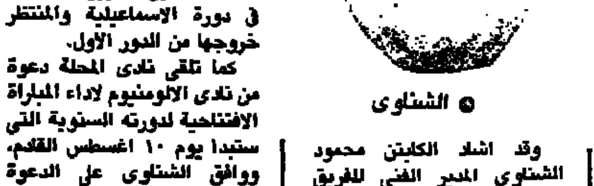
ومنتخب زائير الحالى يضم بين صفوفه اكثر من محترف على راسهم العملاق كابونجو، نجم وهداف الفريق، اما التشكيل الامثل الذى يمثل زائير فيضم: ميركانى حارس المرمى العملاق والذى يتميز بالتقاط الكرات العالية وغلق زوايا مرماه باحكام شديد، وامامه كالامباجى رقم (٤) ونجامبو (٦) وبيانا (١٠) وهو احد هداف الفريق الزائيرى رغم انه يلعب متاخرا ثم كونجلو (٨) ويتميز افراد هذا الخط بالطول الفارع والخشونة النسبية ويعتبر نجامبو وكالامباجى ظهيرا الفريق مفتاح اللعب خاصة فى مباريات الفريق خارج ملعبه، حيث يندفعان من الخلف للامام فى مساحات خالية وبدون رقابة على ان يشغل مساحتهما فى الخلف لاعبا خط الوسط.

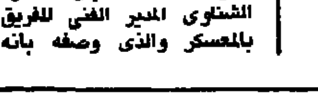
وفى خط الوسط يلعب تيبا رقم (١٧) دورا كبيرا امام خط الظهر، حيث يؤدى دور لاعب الوسط المدافع لالتقاط الكرات الساقطة خلف خط وسطه وعلى يمينه كانجمبو رقم (١٢) ويكون مع الظهير الايمن كالا ثنائيا خطيرا متفاهما. اما الجبهة اليسرى فيشغلها ماتوميلا رقم (٢٠) ولوتندا رقم (٢١) والاول مشترق من العمق تاركا الجزء الايسر لتحركات الظهير المتقدم ولوتندا القطبى الذى يصل الى المرمى من اقصر الطرق.

وفى خط الهجوم يلعب مابيتا وكابونجو رقم (١٨) ويشغلان مركز راس الحربة، ويعد كابونجو مصدر الخطورة الحقيقى، وهو الذى احرز معظم اهداف منتخب زائير فى المباريات السابقة، ويحتاج لرقابة مشددة من احد اللاعبين المصريين الذين يجيدون ضربات الراس مثل هانى رمزى، بالاضافة الى الاعصاب الهادئة حتى لا يتاثر بمهارة كابونجو وقدرته على «زوغنة» المدافعين.

ويلعب منتخب زائير بطريقة ٤/٤/٢ خارج ملعبه ويمثلها اللاعبون بدقة.. وهناك بعض الاسماء التى قد يدفع بها المدرب مثل باسيلا ليمبا (١٦)، نجانجا (١٣)، بوتيندا (٣)، موتمبا(٩)، بكانجو (١٥)، كاما (١٩)، موبنا (٥)، سيالا (٧)، ماكومبا (١٤)، ماوتا (٢٢)، لوك (١١).

ويتشابه المنتخبان من حيث ان كليهما نال هزيمة فى المباراة الاخيرة فى تصفيات كاس العالم، مصر امام ليبيريا بمونروفيا، وزائير امام تونس بتونس، ولذا فمن المتوقع ان يسعى كل منهما لاستعادة الثقة على حساب الآخر استعدادا للمباريات القادمة لكل منهما فى تصفيات كاس العالم.





# الرياضة

يقدمها زكى محمد زكى

# منتخبا مصر وزائير يختتمان اليوم استعدادهما الجدى لمباراة الغد

## الجوهرى يناشد الجماهير حضور المباراة.. وكابونجو يصل اليوم

كتب أحمد أسماعيل:

يختتم اليوم «السبت» منتخبا مصر وزائير استعدادهما للقائهما المرتقب فى الثامنة من مساء غد باستاد القاهرة فى اولى مباراتيهما فى الدور الاخير لتصفيات كاس الامم الافريقية السابعة عشرة، حيث يؤدى الفريق القومى تدريبا واحدا اليوم فى الفترة الصباحية على الملعب الفرعى باستاد القاهرة، يعلن بعده الجوهرى اسماء ١٦ لاعبا تضمهم قائمة المباراة، يتوجهون الى مقر معسكرهم المغلق للراحة، بعد ان وصلت معدلات الاحمال التدريبية الى اعلى معدل لها خلال فترة المعسكر المغلق، بينما يحصل باقى اللاعبين الثمانية على اجازة قبل بدء الاستعداد للمباراة الثانية.

وكان المنتخب القومى قد ادى تدريبه الاساسى فى السادسة من بعد ظهر امس، تركز حول الخطة التى سوف تؤدى بها المباراة، ولم يخل الامر من تضليل البعثة الزائيرية التى ادت مرانها الرئيسى فور الانتهاء من مران المنتخب القومى.

ومن المنتظر ان يمثل مصر غدا: احمد شوبير ـ ابراهيم حسن وصابر عيد وهانى رمزى وربيع ياسين، هشام عبدالرسول وبدر رجب واحمد الكاس وطارق سليمان «خالد عيد» جمال عبدالحميد وحسام حسن. ومعهم خالد مصطفى وهشام يكن وياسر فاروق وايمن شوقى.



● طارق سليمان ● ابراهيم حسن ● بدر رجب

وناشد الجوهرى جماهير مصر الوفية ان تزحف خلف فريقها القومى لمؤازرة لاعبيها فى اكبر تحد يواجهونه خلال مشوارهم فى تصفيات الامم الافريقية.

واكد الجوهرى على ثقته الكبيرة فى مجموعة اللاعبين الموجودين فى منتخب مصر والذين سيخوضون معه المباراة وقال: انهم جميعا جديرون بتمثيل مصر، وعلى استعداد للتضحية بكل شىء فى سبيل اسعاد جماهير مصر.

اما عن المنتخب الزائيرى فسوف يؤدى مرانه اليوم على فترتين، فى الثامنة صباحا والسابعة مساء، على الملعب الفرعى باستاد القاهرة، كما ادى مرانه امس على فترتين ايضا فى نفس الموعدين.

ومن المنتظر ان يصل اليوم لاعبان محترفان من كل من فرنسا وبلجيكا، حيث كانا يقضيان فترة الاعداد الاولى مع ناديهما ولم يفصح المدرب الزائيرى عن اسميهما ومن المرجح ان يكون احدهما كابونجو نجم هجومهم الرهيب، وان تواردت انباء حول اصابته التى قد تمنعه من اداء المباراة.

ويتضح من خلال تدريب الفريق الزائيرى، جماعية الأداء، فضلا عن التزام لاعبيه فى كل تحركاتهم، بالاضافة الى اداريهم، وقد حملت البعثة معها عشر حقائب فقط منها حقيبة لمجموعة اشرطة فيديو من بينها عدة مباريات لمصر فى تصفيات كاس العالم.

وحتى الآن لم يتوفر للبعثة الزائيرية طريق للعودة الى بلادها، حيث صادفتهم فى طريق الوصول الى القاهرة متاعب كثيرة مما اضطرهم الى الهبوط ببوروندى ونيروبى قبل الوصول الى القاهرة.

وقد وصل الى القاهرة صباح امس محمد فضيلى مراقب المباراة قادما من تونس، ويعقد الاجتماع التقليدى بحضور مندوبى الفريقين صباح غد «الاحد» بمبنى اتحاد الكرة.







لقطة لآخر تدريبات المنتخب القومى

تصوير: مجدى حنا

## منتخب جديد للتجديف

فكرة جديدة يتقدم بها قريبا محمد ابوالسعود عضو مجلس ادارة اتحاد التجديف للاتحاد قريبا مؤداها انتقاء ١٠ لاعبين اطوالهم فوق ١٩٠سم تتوافر لديهم الامكانات الفنية والمادية، ويتولى ابوالسعود تدريبهم دون الاستعانة بميزانية الاتحاد، والاعتماد على الامكانات المادية لهؤلاء اللاعبين، على ان يقدمهم هدية لاتحاد التجديف للمشاركة فى البطولات الدولية باسم مصر.. مع ملاحظة انه لن يعتمد على اى لاعب من المختارين للمنتخب حاليا.

## مجلس ادارة المريخ يعتمد قائمة مدربى الناشئين

قرر مجلس ادارة نادى المريخ فى اجتماعه الاخير اختيار مدربى فرق الناشئين بالنادى لكرة القدم على النحو التالى: محمد الطنطاوى لفريق ٢٠ سنة، محمود عبدالرحيم لفريق ١٨ سنة، محمد الصعيدى لفريق ١٦ سنة، مرسى سرحان لفريق ١٥ سنة، محمد صديق لفريق ١٤ سنة وبالنسبة لمدرسة الكرة على شلبى ومحمود حسين والمشرف العام لقطاع الناشئين رمضان ابوقمر والادارى محمود سعد.

# مدربة الجودو اليابانية تصل إلى القاهرة اليوم لتدريب المنتخب القومى للآنسات



● ايدسقورى كانو المدرب اليابانى

تصل الى القاهرة اليوم «السبت» مدربة المنتخب اليابانى للآنسات فى الجودو، وذلك لتدريب المنتخب القومى للآنسات لمدة شهر، بعدها تغادر القاهرة عائدة الى بلادها لتستانف تدريبها لمنتخب انسات اليابان.

وجدير بالذكر ان استقدام المدربة اليابانية «حزام ٥» لتدريب منتخب مصر للآنسات فى الجودو ياتى فى اطار الاستعداد للبطولة الدولية للجودو التى تستضيفها القاهرة فى الاسبوع الاول من سبتمبر القادم، ويشارك فيها عدد كبير من الدول على مستوى العالم.

وسوف تبدا المدربة عملها مع الفريق من صباح غد «الاحد» بنادى هليوليدو الرياضى.

من ناحية اخرى تقرر ان يستانف المدرب اليابانى «ايدسقورى كانو» تدريبه للمنتخب القومى للرجال فى الجودو فور عودته من المغرب يوم الخميس القادم بعد مشاركته مع فريق مصر للجودو فى دورة الالعاب الرياضية للدول الناطقة بالفرنسية «الفرانكفون».

وكان الفريق القومى للجودو قد بدا معسكره المغلق بنادى هليوليدو منذ بداية يوليو الجارى فى اطار الاستعداد للبطولة الدولية بالقاهرة.

وجدير بالذكر ان الاتحاد كان قد تعاقد مع المدرب اليابانى «ايدسقورى كانو» لتدريب الفريق القومى لمدة ٦ شهور، وذلك فى اطار الاستعداد لبطولة العالم الـ١٦ للجودو والتى تقام فى يوغوسلافيا فى الفترة من ٦ـ١٦ اكتوبر القادم.

## اعانات الاتحادات الرياضية بعد العيد

من المنتظر صرف اعانة الاتحادات الرياضية للموسم الجديد، خلال الاسبوع القادم، بعد اجازة العيد، للبدء فى النشاط والاحتكاكات الدولية، ومن المنتظر ان تبلغ ميزانية اتحادات الالعاب الجماعية مابين ٣٦٠ـ٤٠٠ الف جنيه.

## هل ينجح اتحاد السلة فى ضم اللاعب المصرى بجامعة ديوك للمنتخب القومى

يبذل اتحاد كرة السلة، جهودا مكثفة مع المسئولين فى جامعة ديوك الامريكية، بشان امكانية الاستعانة باللاعب المصرى علاء عبدالنبى الذى يمثل جامعة ديوك فى دورى الجامعات الامريكى، وذلك لكى يتسنى للمنتخب القومى المصرى، الاستفادة من جهود هذا اللاعب فى البطولتين العربية بسوريا خلال الفترة من ٢٢ ـ ٣١ اغسطس القادم، والافريقية خلال شهر ديسمبر القادم بانجولا.

واللاعب المصرى هاجر مع والده من مصر وعمره لم يتجاوز السنة الثالثة، ونسبة تسجيله فى المباريات تبلغ فى المتوسط ٢٨ نقطة واعلى نسبة تسجيل له فى مباراة واحدة بلغ ٤١ نقطة.

# اجتماع طارىء لتنس الطاولة الاثنين القادم

يعقد مجلس ادارة اتحاد تنس الطاولة اجتماعا طارئا يوم الاثنين القادم بناء على طلب فاروق يوسف امين الصندوق، لمناقشة الموقف المالى وخطة النشاط مرة اخرى، وخاصة الردود المتعلقة بملاحظات التفتيش المالى، حول ميزانية السنة المالية السابقة، ورحلة المنتخب القومى فى يوغسلافيا، حيث يجب الرد على هذه الملاحظات خلال ٣٠ يوما.

● ممدوح سلامة

من ناحية اخرى طلب ممدوح سلامة رئيس لجنة الفرق القومية ضرورة النظر بصورة سريعة فى تقرير اشتراك المنتخب القومى فى بطولة صدام حسين بالعراق، وذلك لتحديد المسئولية فى اخطاء اللاعبين.

وسيتم خلال الاجتماع، مناقشة باقية جدول الاعمال الذى فشل مجلس الادارة فى مناقشته خلال الاجتماع السابق.

# ١٥٥ ألف جنيه لمعسكر الناشئين فى الهوكى بباكستان

كتب محمود على الدين:

وافق جهاز الرياضة على صرف مبلغ ١٥٥ الف جنيه لاقامة معسكر لمنتخب الناشئين تحت ٢١ سنة فى الهوكى بباكستان خلال الفترة من ٢٤ يوليو الحالى وحتى ٤ اغسطس القادم بعدها يسافر المنتخب مباشرة الى ماليزيا للاشتراك فى بطولة العالم فى المدة من ٨ـ١٩ اغسطس، وتشارك فيها ١٢ دولة هى: مصر، الارجنتين، استراليا، المانيا، ماليزيا، بولندا، كوبا، كوريا، انجلترا، باكستان، روسيا، اسبانيا.

وكان الاتحاد قد طلب من جهاز الرياضة بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة صرف مبلغ ٢٠٥ آلاف جنيه، الا ان جهاز الرياضة وافق على صرف ١٥٥ الفا فقط.

والمطلوب الآن سرعة تغيير هذا المبلغ الى العملة الاجنبية حتى لايتكرر ماحدث لمنتخب الكبار عندما تسبب تاخير تغيير المبلغ المخصص لسفر البعثة فى تاخير السفر واختصار فترة المعسكر الى عشرة ايام بدلا من ١٩ يوما فلم يتدرب المنتخب التدريب الكافى مما اثر على نتائجه فى بطولة العالم للقارات، حيث هزم امام نيوزيلندا ٤/٥، وامام فرنسا ٣/١.

وقد دخل منتخب الناشئين فى معسكر مغلق باتحاد الشرطة الرياضى منذ اسبوعين يشارك فيه ٣٢ لاعبا هم: احمد عبدالمنعم، نادر فتحى، محمد عبدالجليل، هيثم عبدالعال، امين اسماعيل، معتز حافظ، هشام عبدالقادر، علاء الحامول، نبيل فوزى، عمرو محمدى، احمد حمودة، احمد حمزة، محمد سمير، ايمن جاويش، هشام سمك، حاتم نبيه، مدحت مشالى، لطفى رزق، احمد حسن، ايهاب منصور، وائل حمزة، عمرو عايش، ويشرف على التدريب د. على سلامة، د. مرعى حسين، محمد البهلوان، وسوف يتم اختيار ١٦ لاعبا من بين الـ ٣٢ لاعبا المشتركين فى المعسكر للسفر الى باكستان بالاضافة الى ماهر الزغبى رئيسا للبعثة وعاصم جاد مديرا عاما، د. على سلامة مساعد مدرب ومحمود طوبار اداريا ود. ايمن امين طبيبا.

● هيثم عبدالعال ● وائل محمد

## معسكر مغلق لناشئى اليد بطنطا بعد اجازة العيد

ينتظم لاعبو المنتخب القومى للناشئين لكرة اليد فى معسكر مغلق بطنطا عقب اجازة عيدالاضحى تحت اشراف مصطفى رجب وسيد دسوقى والمدرب الروسى الكسندر، ومحمد صفوت مساعد مدرب المنتخب الاول بعد سفر المنتخب الى معسكر رومانيا.

وكان المنتخب قد اقام معسكرا مغلقا برأس البر لمدة اسبوع واشترك فيه ٣٠ لاعبا فى اطار خطة الاعداد طويلة المدى لاعداد اللاعبين من مواليد ١٩٧٠ للاشتراك فى البطولة الافريقية عام ١٩٩٠.

من ناحية اخرى مازال اتحاد اليد يحاول اقناع المسئولين السعوديين باشتراك منتخب الناشئين من مواليد ١٩٦٨ فى البطولة الودية التى تنظمها السعودية فى سبتمبر القادم فى اطار استعداد المنتخب لبطولة العالم باسبانيا وفى حالة عدم الموافقة سيتم الاشتراك فى البطولة بالناشئين مواليد ١٩٧٠ بدون ٧ من اللاعبين الاساسيين.

# عبدالأحد يطلب من وزير التعليم اضافة البطولات العالمية والقومية للتفوق الرياضى

● عبدالأحد جمال الدين

ارسل الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة خطابا الى الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم يطالب فيه معادلة البطولات الدولية والقومية بدرجات التفوق الرياضى قبل ظهور نتيجة الثانوية العامة والدخول فى مشاكل جديدة، وقد احال الدكتور سرور طلب رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الى لجنة مكونة من وكيلة الوزارة للانشطة التربوية، وعلى المحروقى مستشار التربية الرياضية بالوزارة.

وكان الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم قد اصدر قرارا مؤخرا بحرمان الطلاب الحاصلين على بطولات عالمية او قومية من درجات التفوق الرياضى وقصرها على الطلاب الحاصلين على بطولات مدرسية فقط.

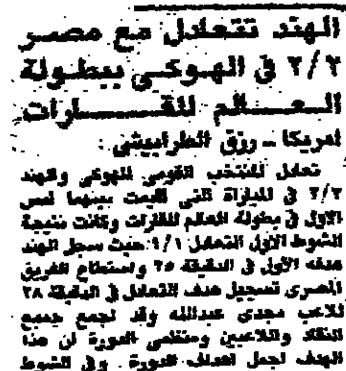
# تنظيم أول بطولة عربية للناشئين فى الخماسى الحديث فى مارس ١٩٩٠

وافق الاتحاد العربى للخماسى الحديث على تنظيم اول بطولة عربية للناشئين تحت ٢٠ سنة بالقاهرة فى مارس ١٩٩٠، على ان تشارك فيها جميع الدول الاعضاء بالاتحاد.

كما وافق على اقامة دورة برلمانية عامة لرياضة الخماسى الحديث بحيث تسبق اقامة هذه البطولة، وتحدد موعدها فى المدة من ٦ـ١٠ نوفمبر القادم بالقاهرة، وتشارك فيها كل دولة بعدد لايزيد على اثنين فقط.

ومن المقرر ان تقوم اللجنة الفنية بالاتحاد بوضع تعليمات وبرنامج الدورة.

من ناحية اخرى وافق الاتحاد العربى للخماسى الحديث على ترشيح كل من العميد مصطفى الزينى رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد «السودانى»، وعبدالحميد غانم عضو مجلس الادارة «فلسطين»، لتمثيل الاتحاد فى بطولة العالم للكبار فى الخماسى الحديث والتى تقام بالمجر فى الفترة من ٣١ اغسطس القادم وحتى ٤ سبتمبر، وبطولة العالم للناشئين تحت ٢١ سنة التى تقام بالبرتغال فى المدة من ٥ـ١٠ اكتوبر القادم.



● باسم شحاتة ● راشد بدر

## الهند تتعادل مع مصر ٢/٢ فى الهوكى ببطولة العالم للقارات

امريكا ـ رزق الطرابيشى:

تعادل المنتخب القومى للهوكى والهند ٢/٢ فى المباراة التى اقيمت بينهما امس الاول فى بطولة العالم للقارات وكانت نتيجة الشوط الاول التعادل ١/١ حيث سجل الهند هدفه الاول فى الدقيقة ٢٥ واستطاع الفريق المصرى تسجيل هدف التعادل فى الدقيقة ٢٨ للاعب مجدى عبدالله وقد لجمع جميع النقاد واللاعبين ومنظمى الدورة ان هذا الهدف اجمل اهداف الدورة. وفى الشوط الثانى ضغط الفريق المصرى منذ البداية ولمدة ١٥ دقيقة واستطاع تسجيل هدف فى الدقيقة ١٧ من هذا الشوط ويسيطر الفريق المصرى على المباراة ومن هجمة مرتدة على الفريق المصرى فى آخر ثانية سجل فريق الهند هدف التعادل. والجدير بالذكر انها المرة الاولى فى تاريخ الهوكى يتعادل الهند ومصر والمعروف ان فريق الهند من احسن الفرق فى العالم وحتى متول (التجربة) للطبع كان الفريق المصرى يلعب مباراته الاخيرة مع بولندا والامل كبير الفوز بها حتى يحصل على المركز الخامس ويصعد لتصفيات كاس العالم بباكستان.

## ٩ ملاكمين من بورسعيد فى بطولة ودية بالاتحاد السوفيتى

بورسعيد ـ بدر الدين حسن

اسفرت التجارب التى اجرتها منطقة بورسعيد للملاكمة لاعبيها المرشحين للسفر الى الاتحاد السوفيتى والتى اجريت امس الاول تحت اشراف اللجنة الفنية بالاتحاد المصرى للملاكمة برئاسة الدكتور عصام عبدالخالق وكيل الاتحاد والعميد صلاح الضبع مدير الاتحاد ومحمد عطية رئيس اللجنة العليا للحكام عن اختيار ٩ لاعبين للسفر الى الاتحاد السوفيتى لاقامة ٣ مباريات ودية هناك، واللاعبون هم: طارق بدوان، ايمن الصاوى، اسامة طاهر، السيد يوسف، ابيل عبدالنور، السيد شبانة، هشام شلبى، ياسر عبده، الناشىء نسيم زكى الذى كان مفاجأة التجارب والذى فاز على محمد عبدالرحمن بطل الجمهورية السابق.

وقد تم اختيار البعثة المسافرة للاتحاد السوفيتى بدعوة من مدينة فولكو جراد برئاسة حسن عمار رئيس منطقة بورسعيد ومسعد الجوهرى وكيل المنطقة حكما، ومحمد تومة حكما مرافقا، والخليل عليوة اداريا، حافظ بلبولة مديرا للفريق ويسافر عبدالمنعم الدسوقى مع الوفد ممثلا للصحافة. ومن المقرر ان تغادر البعثة القاهرة يوم ٢٤ يوليو حتى ٧ اغسطس.

## تعديل اللائحة المالية لفريق كرة القدم بغزل دمياط

دمياط ـ هشام الولى :

وافق مجلس ادارة غزل دمياط فى اجتماعه الاخير برئاسة عبدالباسط علام، على تعديل اللائحة المالية بناء على رغبة ابراهيم عبدالصمد المدير الفنى للفريق الاول لكرة القدم بالنادى، وتهدف فى المقام الاول الى حث اللاعبين لبذل الجهد للعودة للدورى الممتاز.

من ناحية اخرى قرر ابراهيم عبدالصمد المدير الفنى للفرق المشاركة فى ١٠ مباريات متدرجة المستوى والقوة. فى نفس الوقت يفاوض ابراهيم عبدالصمد بعض لاعبى الاهلى من فريق ٢١ سنة الذين سيستغنى عنهم الاهلى للقيد فى صفوف الفريق الاول لغزل دمياط.

### الجـزار رئيسـا شـرفيا لمنطقـة بورسـعيد

قررت منطقة بورسعيد لكرة القدم برئاسة محمد شاهين منح الرئاسة الشرفية للكابتن عادل الجزار مؤسس المنطقة ورئيسها السابق تقديرا لجهوده ومواقفه.. المعروف ان تمثيل الجزار للجهة الادارية فى مجلس ادارة اتحاد الكرة السابق وقف حائلا دون استمراره فى رئاسة المنطقة.

## اتحاد السلة يقرر ترحيل المدرب الأمريكى وإلغاء عقده لسوء سلوكه !



حسنين عمران

قرر المكتب التنفيذى لاتحاد السلة برئاسة حسنين عمران، ترحيل المدرب الامريكى «دونالد فيل» مدرب المنتخب القومى الاول، وذلك لسوء سلوكه واخطاره بهذا القرار فورا، على ان يتم انهاء العقد فى اول اغسطس القادم.

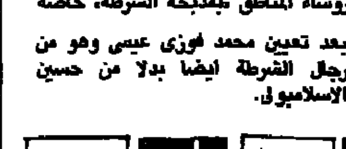
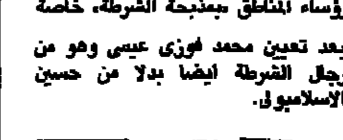
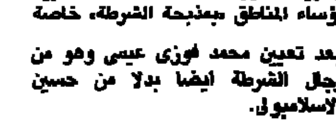
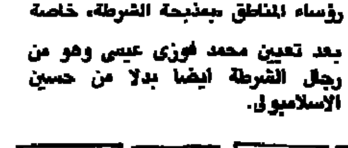
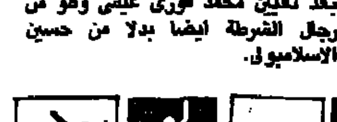
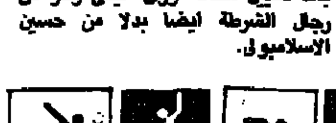
وكان ابراهيم عطايا مندوب الجهة الادارية قد ابلغ المسئولين فى اتحاد السلة بواقعة لا اخلاقية من قبل المدرب الامريكى.

وكان اتحاد السلة قد اتخذ قرارا بالموافقة على تعيين المدرب الامريكى فى اول جلسة للاتحاد بتاريخ ٢١ ابريل الماضى بمرتب شهرى قدره خمسة آلاف جنيه، رغم علمهم بانه لا علاقة له بكرة السلة، كما اعترف المدرب نفسه، وعلى ما يبدو فان الاتحاد اتخذ الواقعة اللا اخلاقية ذريعة للتخلص من هذا المدرب بعد ان تيقنوا من انه مدرب «مقلب».

وعلى صعيد آخر واصل اتحاد السلة مهازله وانتهاكه لكل القرارات التى سبق واعلنها، ومنها على سبيل المثال ما حدث فى الاجتماع الاول للاتحاد بتاريخ ٢١ ابريل الماضى بمناسبة تشكيل مجلس الادارة الجديد، حيث قرر الاتحاد توحيد موعد ثابت لاجتماعات الاتحاد بحيث تكون الساعة السادسة من مساء الخميس الاول من كل شهر، ولكن ضرب بهذا القرار عرض الحائط فى جميع الاجتماعات التى تلت اتخاذ هذا القرار، وآخرها يوم ٦ يوليو الحالى حيث كان اليوم المحدد لاجتماع الاتحاد، وتم الغاؤه لسبب غير مفهوم ليتم فى اليوم التالى تحت صفة مستعجلة مع اتخاذ قرارات فى هذا الاجتماع ليس لها صفة الاستعجال.

ولأن مهازل اتحاد السلة اصبحت لا تعد ولا تحصى فقد قلم الاتحاد «سيد قراره» بتعيين معظم رؤساء المناطق التابعة للاتحاد من رجال الشرطة، وعلى سبيل المثال لا الحصر اللواء فهيم حسين رئيسا لمنطقة القاهرة، والعميد مختار حامد رئيسا لمنطقة الغربية والعقيد محمد على رئيسا لمنطقة القليوبية والعميد ابراهيم الجندى رئيسا لمنطقة الدقهلية وغيرهم.

وعلمت «الوفد» ان منطقة المنيا قد ارسلت اكثر من برقية الى د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ووضعوا ما حدث فى تعيين رؤساء المناطق «بمذبحة الشرطة» خاصة بعد تعيين محمد فوزى عيسى وهو من رجال الشرطة ايضا بدلا من حسين الاسلامبولى.


### يوسف زين رئيس جهاز الرياضة الجديد :

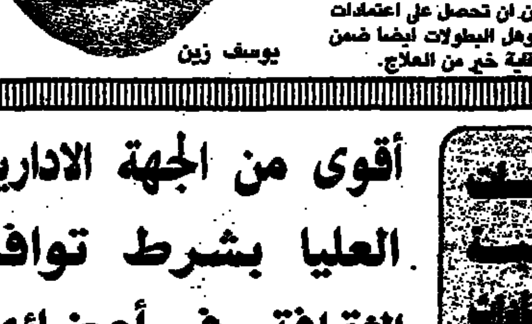
# تشكيل لجنة لمراجعة قرارات الاتحادات.. ولا نتصيد الأخطاء.. مهمتنا تصحيح الأوضاع

كتب ثروت البعثى :

منذ ايام اصدر د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قرارا بتعيين يوسف زين رئيسا لجهاز الرياضة خلفا لسعيد حشمت الرئيس السابق، وقد استقبل الوسط الرياضى هذا القرار بترحيب وارتياح شديدين، خاصة ان يوسف زين ليس غريبا على الوسط الرياضى.. وقد حرصت «الوفد» على ان تجرى حديثا مع يوسف زين حول المرحلة القادمة، وكيف سيواجهها، وماذا يدور فى راسه بالنسبة لها ؟

يقول يوسف زين :

كل ما يهمنى حاليا هو اعداد خطة تواجه المرحلة القادمة وفقا للقانون، واساس هذا القانون هو ان المجلس الاعلى للشباب والرياضة لا ينفذ بنفسه شيئا، وانما من خلال مؤسسات وهيئات وهى الاتحادات واللجنة الاوليمبية، وبينى وبين الاتحادات قوانين ولائحة، واهم شىء المتابعة الفنية والمالية والادارية، وقد شكلت لجنة برئاستى يوم الاحد الماضى وعضوية مدير الشئون القانونية، ومدير عام التفتيش المالى والادارى، ومدير عام الهيئات، ووكيل الوزارة المختص والمستشار القانونى، وسوف تعقد هذه اللجنة اجتماعاتها اسبوعيا لمراجعة قرارات الاتحادات اولا باول، لان هناك مجالس ادارات بالاتحادات لا تجتمع، ودورى ان اقوم بتنبيهها، لانه لابد ان تجتمع مرة واحدة فى الشهر على الاقل، وهناك اتحادات تجتمع وتخطىء ماليا بحسن نية فاراجعها واحذرها، واتحادات اخرى تدخل فى التزامات، وتشترك فى بطولات بدون ان تحصل على اعتمادات فاقومها بان اسالها عن اعتماداتها، وهل هى ضمن الخطة، وهل البطولات ايضا ضمن الخطة، حتى لا يضعنا احد فى مواقف حرجة، ولذا فان الوقاية خير من العلاج.


يوسف زين

ونحن لا نتصيد الاخطاء ولكن نصحح الاوضاع، بحيث نضمن ان المبالغ التى رصدت اساسا للقطاع الاهم، وهى مبالغ كثيرة تنفق فى مكانها الصحيح وقد رصد هذا العام فى خطة ٨٩ ـ ٩٠ للاتحادات ميزانية قدرها ١٢ مليون جنيه، ولو احسن استغلال هذا المبلغ، واحسن ترشيده وانفق فى مكانه فستحقق نتائج طيبة جدا، لانه لا توجد حاليا شماعة الامكانات، ومن خلال الخطة العاجلة التى ستتضمنها الدورة الافريقية، لابد ان نحدد ايضا موقفنا بالنسبة للالعاب التى سنشترك فيها، فاللجنة الاوليمبية مسئولة عن النواحى الفنية اما النواحى الاخرى فهى مسئولية الجهة الادارية والمجلس الاعلى، بحيث يكون هناك تعاون وثيق بين المجلس الاعلى للشباب والرياضة واللجنة الاوليمبية فى نجاح هذا العمل، وهذه الخطة لابد ان تقيم باستمرار اولا باول، ولابد ان ارى اذا كانت تسير فى الاتجاه الصحيح، واذا كانت هناك عيوب فهل ترجع للخطة، ام الناحية المالية، ام للملاعب ثم نقوم بتقويم هذه العيوب، كما ينبغى ان ياخذ الطب الرياضى دوره مع المدرب فى وضع خطة التدريب ومتابعتها.

### الاستعداد للدورة الافريقية

● كيف يتم الاستعداد للدورة الافريقية التى ستنظمها مصر عام ١٩٩١ ؟

ـ المفروض حينما تستعد الدول استعدادا كاملا تطلب تنظيم الدورات، والحقيقة اننا طلبنا تنظيم الدورة قبل ان نستعد، وضاع وقت كثير منا، ولكن بامكانات مصر وتاريخها يمكن ان تلحق ذلك الوقت، فلدينا مجموعة انشاءات رياضية تستوعب تنظيم الدورة على مستوى عال اذا احسن استخدامها، وستقام الدورة فى مثلث القاهرة والاسكندرية والاسماعيلية من خلال الملاعب الموجودة فى هذه المناطق، وقد اقترحت مصر تنظيم ٢٢ لعبة، ومن وجهة نظرى ينبغى سرعة دعوة الاتحادات الافريقية للالعاب المقترحة، ومن خلال الاتحادات الافريقية ستتحدد الملاعب والملاعب المساعدة وملاعب التدريب، وهناك حد ادنى لاقامة اى لعبة، حيث ينبغى اشتراك ١٠ دول على الاقل فى كل لعبة، وفى ضوء ذلك ستتحدد الالعاب التى ستنظم فى الدورة، كما سيتحدد ايضا عدد الدول واللاعبين والحكام، وبالتالى العدد الحقيقى الذى سنستضيفه، ولابد ان يتوافر لهذا العدد الاقامة والمواصلات، ثم نبدأ تشكيل اللجان المختلفة، وان نمنح الصلاحيات لمدير الدورة وتسير الامور فى الخط السليم حتى نعوض ما فاتنا من وقت فى الفترة السابقة.

### حساب الارباح والخسائر

● هل تتوقع ان تحقق هذه البطولة ارباحا ام ستحقق خسائر مالية؟

ـ بعد تنظيم دورة لوس انجلوس حققت الدورات ارباحا من جراء تنظيمها، وقد عرضنا ذلك فى اخر اجتماع للجنة التنفيذية للدورة، وهناك ميزانية تم رصدها وارجو الا تنفق كثيرا على الدورة او على الاقل ان تغطى نفسها ونكون قد خرجنا بمنشآت وان يكون للاعلانات والتليفزيون والشركات دور فى تغطية نفقات هذه الدورة، اما اذا اضطررنا للصرف على الدورة، فيصبح هذا موقفا سياسيا مفروضا علينا، لان مصر فى قلب القارة الافريقية ولابد ان تنظم الدورة بافضل صورة، وتحقق افضل نتائج بالنسبة لها ككل، ولكن ينبغى ان تكون هناك عمليات تجارية، فقد باعوا فى دورة لوس انجلوس طريق الماراثون، خاصة انها كانت المرة الاولى التى تنتقل اللجنة الاوليمبية الدولية الى هذا الاسلوب التجارى البحت، ونرجو الا نصرف مبالغ كبيرة نحن فى اشد الحاجة اليها.

### الاتحادات مشغولة بالانتخابات

● هل تعتقد ان الاتحادات تستعد بجدية للدورة ؟

ـ اعتقد ان الاتحادات كانت تستعد للانتخابات فى الفترة السابقة، والجهد كله كان مركزا تجاهها خاصة انه كانت هناك طريقة جديدة فى الانتخابات، وقد اصبح الوقت مهيئا الآن لبداية الاعداد وقد بدأت تاخذ خطوات فعلا فى الاعداد ولكن ارجو ان تزيد منها نحو الاعداد المطلوب، وسوف نشترك فى دورة البحر الابيض المتوسط فى شهر اغسطس عام ١٩٩١، وهى متقاربة جدا فى الوقت مع الدورة الافريقية التى ستقام فى شهر سبتمبر، بالاضافة الى ان المستوى طيب ايضا فى دورة البحر المتوسط وان كان مستوى بعض الالعاب الافريقية مثل العاب القوى فى الدورة الافريقية افضل، ولؤكد انه لن تكون الدورة القادمة بالسهولة التى نتصورها، وسيكون هناك تنافس شديد.

### «موضة» السفر

● هل سيتم وضع ضوابط لسفر اعضاء مجالس لدارات الاتحادات التى اصبحت موضة هذه الايام ؟ وما رايك فى التعديلات الجديدة فى قانون الانتخابات ؟

ـ ليس لدى مانع من سفر اعضاء الاتحادات اذا كان هذا يدخل فى اطار العمل، اما اذا كان لغير ذلك فهذا كلام غير منطقى ولن نوافق عليه، واذا كان فى هذا فائدة لمصر فلا نمانع، وسيكون هذا الموضوع تحت الدراسة، ومن وجهة نظرى فانا اميل لاجراء الانتخابات من خلال جمعيات عمومية قوية، اعضاؤها هم الاندية او مراكز الشباب وان يكونوا يمارسون نشاطا ويسددون الاشتراكات، اى انهم يقومون بدور ايجابى فى الاتحادات، ولاشك فى ان البعض ضد الجمعيات العمومية باعتبار ان هناك اندية صورية يجب ابعادها لانها تستغل فى الانتخابات فقط ولكنى اقول ان سلطة الجمعية العمومية فى محاسبة الاتحادات واردة وتعادل الجهة الادارية، ولذا لابد ان تكون القواعد الرياضية متفقة فى الجمعيات العمومية لأن سلطتها اقوى من الجهة الادارية.

### مشاكل الاندية الكبيرة

● كيف سيواجه رئيس جهاز الرياضة المشاكل التى تفجرت فى الاندية الكبيرة فى الآونة الاخيرة ؟

ـ الاندية لها دور فى الرياضة، وهى قاعدتنا الاساسية، اما القاعدة الحكومية، اى المدارس فهى معطلة، واذا لم تقم الاندية بدورها بالاضافة الى ان المدارس معطلة نكون قد فقدنا ميزة القاعدة من شعب تعداده اكثر من ٥٠ مليون نسمة والآن يتم اختيار الفرق من قاعدة تعدادها ٢ مليون، اى اننا دولة تعدادها ٢ مليون، ومشكلتنا اختيار القمة التى تاتى من قاعدة ليست عريضة ولذا ينبغى توسيع القاعدة، حتى يكون امامنا فريق قومى اول وثان واحتياطى، والمدرسة ينبغى ان يكون لها دور.



## أقوى من الجهة الادارية العليا بشرط توافر الثقافة فى أعضائها

## ميزانية الاتحادات تزيد على ١٢ مليون جنيه لموسم ٨٩ ـ ٩٠

## طلبنا تنظيم الدورة الأفريقية دون أن نستعد لها

### ٧ سبتمبر.. الجمعية العمومية للاتحاد الافريقى للطائرة
### نصف مليون دولار من الاتحاد الدولى لأفريقيا

الشاذلى زوتين — ناصف سليم — حسن احمد

كتب على البحراوى :

تقرر عقد الجمعية العمومية للاتحاد الافريقى للكرة الطائرة يومى ٧، ٨ سبتمبر القادم بابيدجان فى ساحل العاج، على ان يتم اجتماع مجلس الادارة يومى ٩، ١٠ سبتمبر فى ساحل العاج ايضا.. المعروف ان الشاذلى زوتين رئيس الاتحاد الافريقى قد بذل جهودا كبيرة لاقامة الدورة الافريقية بساحل العاج بدلا من مصر فى محاولة لاستقطاب الدول الافريقية لاستمراره خلال الدورة القادمة رئيسا للاتحاد الافريقى على اعتبار ان ساحل العاج هى احدى دول الكتلة الافريقية المتحدثة بالفرنسية التى يتحدثها الشاذلى زوتين.

من ناحية اخرى تلقى الاتحاد الافريقى تلكسا من الاتحاد الدولى يفيد تقديم معونة للاتحاد الافريقى قيمتها نصف مليون دولار دعما للاتحاد الافريقى فى مختلف الجوانب خاصة الادوات الرياضية التى تعانى معظم الدول الافريقية من نقص فيها، مما يؤثر على نشاطها وينعكس بالتالى على مستواها، وكذلك تنظيم الدراسات الخاصة بالحكام والمدربين، وتعد هذه المعونة اضافة للمعونة التى يحصل عليها الاتحاد الافريقى من الاتحاد الدولى.

كما علمت «الوفد» ايضا ان الاتحاد الدولى قرر انتداب ناصف سليم رئيس الاتحاد المصرى للطائرة للاشراف على بطولة العالم للشباب باثينا باليونان خلال المدة من ٣ الى ١٨ سبتمبر القادم، وهى البطولة التى سيقوم فيها بالتحكيم من مصر ايضا الحكم الدولى حسن احمد عضو مجلس ادارة اتحاد الطائرة.

### تصعيد ٦ من ناشئى السويس للانضمام للفريق الأول للكرة

كتب محمد ياسين :

بدأ الفريق الاول لكرة القدم بنادى منتخب السويس فترة الاعداد بالصالة المغلقة بشركة السويس لتصنيع البترول بقيادة الكابتن ابراهيم خليفة مدرب الفريق وتم استكمال التدريبات تحت اشراف امين الاسناوى المدير الفنى الجديد للفريق والذى اختير مؤخرا.

وقد صرح المهندس اسماعيل بدرة رئيس النادى لـ «الوفد» بانه سيتم الاستغناء عن بعض اللاعبين بعد الانتهاء من فترة الاعداد الحالية كما سيعتمد الفريق خلال بداية الموسم الكروى على بعض الناشئين الذين انضموا الى صفوف الفريق مثل هانى عثمان، عبدالغنى نجدى، احمد صالح، محمد التابعى، ميمى عقبة، ياسر السيد.

واضاف بدرة : ان جميع اللاعبين قد حضروا فترة الاعداد منذ بدايتها باستثناء محمد عدلى، اشرف سليمان، هشام عبدالبارى ومحمد كمال وحمام.

وقال : ان الفريق انتهى امس الاثنين من تدريبات اللياقة البدنية، حيث ينتقل بعدها الى ملعب كرة القدم بالنادى لبدء تدريبات الكرة، ثم يدخل الفريق معسكرا مغلقا الاسبوع القادم باتحاد الشرطة الرياضى بالقاهرة ويستمر المعسكر لمدة اسبوعين، ثم يجرى الفريق العديد من المباريات الودية والتى ستبدأ اول اغسطس القادم ولم يتحدد اسماء الفرق التى يلعب امامها.

## حظك اليوم

الحمل ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ .
نجاح عاطفى اكيد واخبار سارة لك .

الثور ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ :
حاول السيطرة على مشاكلك المالية اكثر من ذلك .

الجوزاء ٥/٢١ إلى ٦/٢٠ .
رحلة موفقة تقوم بها فى نهاية اليوم .

السرطان ٦/٢١ إلى ٧/٢١ :
ستجد الحنان والاحترام مع شريك حياتك .

الاسد ٧/٢٢ إلى ٨/٢٢ :
انت لست وحيدا كما تقول فان الله معك .

العذراء ٨/٢٣ الى ٩/٢٢ :
امامك نجاح اكيد ولكن بقليل من الصبر .

الميزان ٩/٢٣ إلى ١٠/٢٢ .
امامك فرصة لتحقيق المكاسب فلا تكن مسرفا .

العقرب ١٠/٢٣ الى ١١/٢١ :
منافسة حادة مع صديق تكشف لك امورا عديدة .

القوس ١١/٢٢ إلى ١٢/٢١ .
انت تميل الى الاستقلال وهذا يخلق لك النجاح .

الجدى ١٢/٢٢ إلى ١/٢١ .
انت تتمتع بشخصية مستقلة فلا تتسرع فى اخذ القرارات .

الدلو ١/٢٢ إلى ٢/١٩ :
انت فى حاجة الى تنظيم وقتك اكثر من ذلك .

الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢٠ :
لا داعى للاسراف فى النوم .

### بعد التأجيلات المستمرة للجمعية العمومية لنقابة المهن الرياضية :

# آخر كلام الاجتماع ٢١ يوليو وسيكون ساخنا جدا جدا..!!

كتب عبدالحى الشافعى :

تنعقد الجمعية العمومية للنقابة العامة للمهن الرياضية يوم ٢١ يوليو الحالى، وذلك بمركز الفتيات بالزمالك فى الوقت الذى تقرر فيه اعارة النقيب الحالى سعيد حشمت الى البحرين اعتبارا من شهر سبتمبر القادم كمستشار لأمير البحرين.

الجدير بالذكر ان الجمعية العمومية للنقابة من المفروض ان تنعقد كل سنة على مدار السنوات الاربع من عمر مجلس النقابة ولكنها لم تعقد اجتماعها فى العام الماضى، وكان من المفروض ان تعقد اجتماعها ايضا العام الحالى فى شهر مارس الماضى ولكنها تأخرت ولم تنعقد حتى الآن مما ادى الى تأخر اعتماد لائحة النقابة التى تعمل فى ظل عدم وجود لائحة معتمدة من الجمعية العمومية، ولا نرى على اية اسس او قواعد تسير هذه النقابة حاليا.

من ناحية اخرى، وعلى اعتبار ان رئيسها سعيد حشمت سوف يعار الى دولة البحرين فى شهر سبتمبر القادم فهل سيتقدم باستقالته من رئاسة مجلس النقابة فى الاجتماع القادم للجمعية العمومية من منطلق ان القانون يحتم انه فى حالة تغيب الرئيس عن حضور ثلاث جلسات متتالية من جلسات مجلس الادارة فانه يعتبر فى حكم المستقيل.



سليمان حجر — سعيد حشمت

فهل يتقدم سعيد حشمت باستقالته ام سيترك هذا الامر للظروف على ان يعود من البحرين لحضور جلسات مجلس الادارة فى حالة انعقادها ؟ ام سيترك الامر معلقا بين ايدى اعضاء مجلس النقابة لاتخاذ قرار فى هذا الصدد.

وعلمت «الوفد» ان هناك عددا من الاستفسارات القانونية سوف تبحث فى الاجتماع القادم للجمعية العمومية للنقابة، وكان الاعضاء قد تقدموا بها فى الفترة القانونية المحددة لذلك والتى انتهت يوم ٦ يوليو الحالى، حيث ان القانون يحتم قبول هذه الاستفسارات قبل انعقاد الجمعية العمومية بـ ١٥ يوما فقط.

ومن بين هذه الاستفسارات، استفسار حول عدم وجود هيكل وظيفى للنقابة حتى الآن رغم الاعداد الكبيرة من الموظفين الذين تم تعيينهم فى النقابة من المعارف والوسايط والمحاسيب كما سوف تكون جملة رواتبهم برقمها الصاق موضع مساءلة قانونية من اعضاء الجمعية العمومية تجاه اعضاء مجلس النقابة وعلى رأسهم النقيب سعيد حشمت واستفسار آخر مقدم حول موقف النقيب من موضوع الاعارة الى البحرين، وهل سيتقدم باستقالته ليعطى الفرصة للجمعية العمومية لاختيار رئيس آخر من عدمه، وكذلك هناك استفسار آخر حول عملية تحصيل اشتراكات اعضاء النقابة فى الوقت الذى لم تحصل فيه النقابات الفرعية على نصيبها من الاشتراك حتى الآن.

## لقاء «ودى» بين الزمالك واتحاد السلة

اسماعيل سليم

اكد د. اسماعيل سليم المدير الفنى لسلة الزمالك ان قرار اتحاد السلة بقبول طلب نادى الزمالك باعادة الاستماع والتحقيق فيما نسب اليه بعد البطولة العربية للسلة، لاظهار الصورة الحقيقية، يعد قرارا جريئا وشجاعا، ويعتبر بداية ممتازة لعودة الود بين اتحاد السلة ونادى الزمالك، لانه ليس من المعقول ان يخاصم اتحاد السلة المسئول عن اللعبة فى مصر، كما ان اتحاد السلة يضع فى اعتباره ان نادى الزمالك من الاندية العريقة فى اللعبة.

واضاف د. اسماعيل سليم : ان لقاء وديا بين اسرة السلة بالزمالك واتحاد اللعبة، كفيل بازالة جميع الشوائب التى ظهرت على السطح خلال الايام الماضية.

ويجرى حاليا التنسيق لعقد هذا اللقاء.. لاننا نتعامل بقلوب وعقول مفتوحة مع اتحاد السلة.

## مركز سراى القبة يفوز ببطولة منطقة القاهرة لكمال الأجسام للناشئين

كتب خالد شلبى :

انتهت امس الاول بطولة منطقة القاهرة لكمال الاجسام للناشئين، والتى اقيمت بمركز شباب سراى القبة، واشترك فيها ١٣٤ لاعبة من ٢٢ ناديا ومركز شباب، واسفرت نتائج الفرق عن فوز مركز سراى القبة بالمركز الاول بـ ٦٨ نقطة والثانى نادى مراد بشبرا بـ ٤٩ نقطة، والثالث مركز القلعة بـ ٣٧ نقطة، الرابع القناطر بـ ٣١ نقطة واسفرت نتائج الاوزان كالاتى :

وزن الديك : الاول عمرو زكى سراى القبة، الثانى محمود عبدالرحمن نادى مراد، الثالث ابراهيم محمد القناطر.

وزن الخفيف : جمال حسين مركز بولاق، الثانى ياسر عبدالغفار نادى مراد، الثالث عصام عبدالفتاح نادى مراد.

وزن المتوسط : الاول صلاح كمال نادى مراد، الثانى صابر عبدالرحمن، الدلتا للصلب، الثالث محمود عبدالخالق المنشية الجديدة.

خفيف الثقيل : محمد عبدالمجيد القلعة، عادل فؤاد سراى القبة، الثالث سلطان طلعت القناطر.

الثقيل : ناجى احمد سراى القبة، رمضان عبدالسلام القناطر، محمد حسين القناطر.

واشرف على البطولة منطقة القاهرة.

## ٢٠ منطقة تشترك فى بطولة الجمهورية للمصارعة الرومانية

[illegible]

## الكلمات المتقاطعة

● افقيا :

١ ـ من رواد المسرح المصرى .
٢ ـ من زعماء الثورة الفرنسية «معكوسة» ـ عمر «معكوسة».
٣ ـ عاصمة آسيوية «معكوسة» ـ دولة افريقية.
٤ ـ غيظى ـ طيور جارحة .
٥ ـ زجاج نقى.
٦ ـ الناعم «معكوسة» ـ نصف ازيز.
٧ ـ انيق وغال ـ دار ـ نصف يفيد.
٨ ـ عكس يسراها ـ من الاخشاب.
٩ ـ المبعوثين «معكوسة».
١٠ ـ من رواد الموسيقى العربية.

● راسيا :

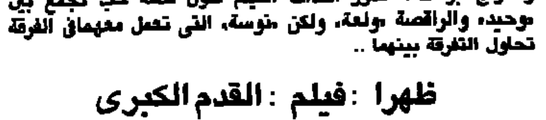
١ ـ من اعمال شكسبير.
٢ ـ لقب رئيس سودانى سابق ـ شملا «مبعثرة».
٣ ـ محرر المرأة.
٤ ـ نصف وردة ـ اكترث.
٥ ـ صحارى ـ من الزهور ـ اخفاه «معكوسة».
٦ ـ فى القلب ـ لغة اسيوية.
٧ ـ لقب ممثل امريكى ـ نصف هتكر.
٨ ـ من الالعاب الرياضية «معكوسة» ـ تجدها فى اهوال.
٩ ـ فرس ـ منصب سياسى.
١٠ ـ اشول ـ ملك فارسى.

[illegible]

مسابقة اليوم

[illegible]

حل مسابقة الأربعاء




### ● مختارات إذاعية ●

**مظاهر العيد فى بعض الدول :**

● تقدم اذاعة صوت العرب فى منتصف الليل سهرة خاصة حول مظاهر الاحتفال بالعيد الاضحى فى بعض الدول منها تركيا وايران وجيبوتى والصومال والصين ويوغسلافيا مع اغان من هذه الدول .

**قصة قصيرة لبائع الفول :**

● يقدم برنامج «القصة القصيرة» ١٠,٣٠ مساء من البرنامج الثانى قصة متخيل بائع الفول المجهول، تاليف الاذاعى هشام فوزى النمر .

### صباحا : فيلم : ماتقولش لحد

● تعرض القناة الثانية ١٠,٣٠ صباحا فيلم «ماتقولش لحد» بطولة فريد الاطرش وسامية جمال ونور الهدى وعمر الحريرى وعزيز عيد واخراج بركات .. تدور احداث الفيلم حول قصة حب تجمع بين «وحيد» والراقصة «ولعة» ولكن «نوسة» التى تعمل مهماتى الفرقة تحاول التفرقة بينهما ..

### ظهرا : فيلم : القدم الكبرى

● تعرض القناة الثانية ١٢,٤٥ ظهرا فيلم «القدم الكبرى» بطولة جيمس ستيوارت وجوزيف مومير .. تدور احداث الفيلم حول اسرة تخرج للنزهة وتترك طفليها .. وتسقط الطفلة من الجبل ويشاهد شقيقها اثار اقدام كبيرة . وينتابه الخوف على شقيقته ولكنه يجدها ثم يفاجأ بصاحب القدم الكبرى يحاول خطفهما معا .

### عصرا : فيلم : انا وحبيبى



● تعرض القناة الاولى ٣,٥٠ عصرا فيلم «انا وحبيبى» بطولة شادية ومنير مراد وزينات صدقى وعبدالسلام النابلسى واخراج كامل التلمسانى .. تدور احداث الفيلم حول الفنان المغمور «منير» وصديقه «زهران» اللذين يلتقيان مع الفنانة المشهورة «نادية» التى تقرر مساعدتهما فى ايجاد عمل لهما فى نفس التياترو الذى تعمل فيه .

### القناة الأولى


احمد راتب

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ملتبس من سورة الحجرات
١٠,١٠ احتفالات الاطفال بالعيد .. ومسرحية «بيبوب الكسلان» تاليف سمير عبدالباقى واخراج محمود ابراهيم .
١١,٠٠ نشرة اخبار الاطفال .
١١,٢٣ رقصة الزهور «رسوم متحركة» اخراج سوسن عبدالله .
١١,٢٨ الناس والعيد .
١٢,٣٠ رياضات حول العالم : تتضمن «تنس» فى نهائى بطولة رولان جاروس . وتحطيم الارقام القياسية فى الاوليمبيات . فى سباحة مسافات قصيرة وفروسية .
١,٣٥ فزورة من فوازير «المناسبات» بطولة يحيى الفخرانى وهالة فؤاد واخراج فهمى عبدالحميد .
٢,٠٠ الفن الشعبى : حلقة خاصة من سامر الفن الشعبى بمناسبة العيد تتضمن اغنيات لفاطمة عيد ومحمد عبدالهادى وشوقى القناوى .
٢,٥٥ مسرحية الاطفال «هزيمة ابرهة» .
٣,٥٠ فيلم «انا وحبيبى» بطولة شادية ومنير مراد وعبدالسلام النابلسى واخراج كامل التلمسانى .
٥,٤٠ كاريكاتير للفنان تاج .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
٦,٣٠ اغان مختارة : كتير كتير لشهرزاد ، وسماح لمحمد قنديل . وعاشت الاسامى لعادل مامون، وقالى تعالى لعفاف راضى .
٧,١٥ مسلسل «الكهف والوهم والحب» بطولة شهيرة وتيسير فهمى وانور اسماعيل وصلاح قابيل واحمد بدير واحمد راتب ونبيل الحلفاوى وامينة رزق ومحمد ثروت وعبدالعزيز مخيون واخراج وفيق وجدى .
٨,١٠ اغنية اى دمعة حزن لا .. لعبدالحليم حافظ .
٨,٥٥ حديث الروح : يتحدث د . عبدالله شحاتة عن اهداف سورة النور .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة والنشرة الجوية .
٩,٥٠ مسرحية «عفريت لكل مواطن» بطولة عبلة كامل ونبيل الحلفاوى واخراج محمد ابو داود .
١٢,٤٥ انباء وصحافة .
١٢,٥٥ القرآن الكريم ملتبس من سورتى هود ويوسف تلاوة الشيخ محمد حمد .

### القناة الثانية

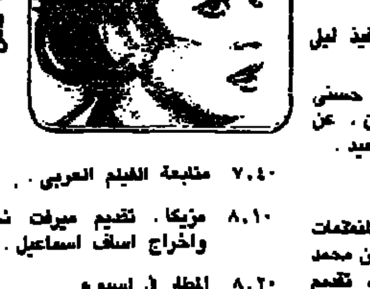
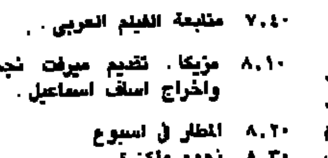
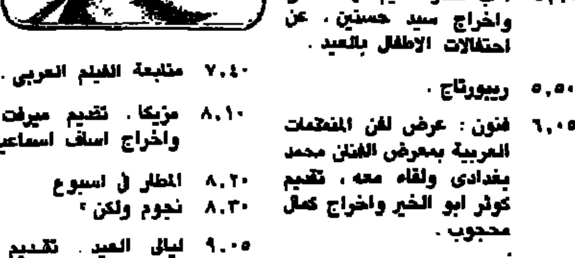
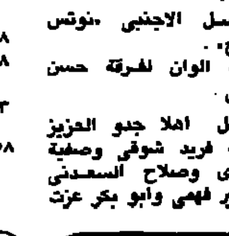
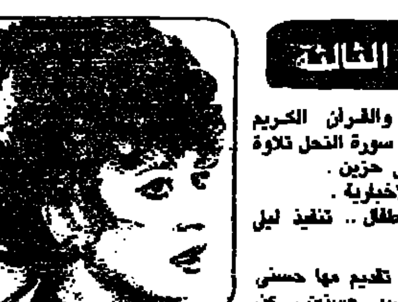
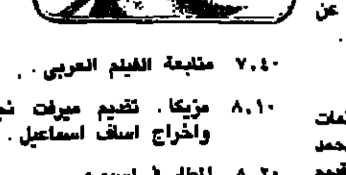
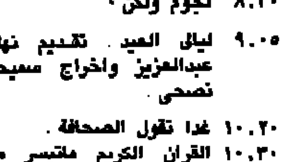

● تيسير فهمى

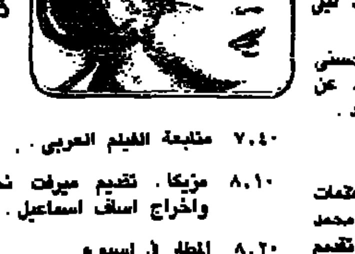
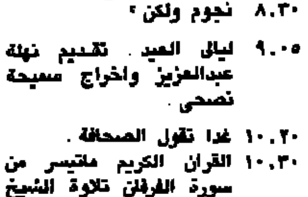
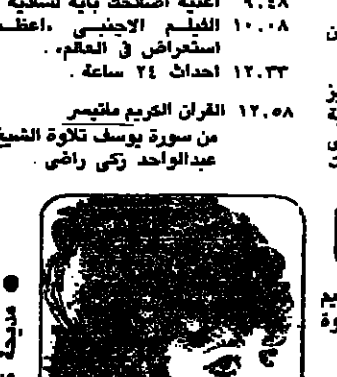
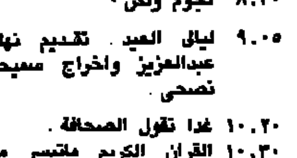
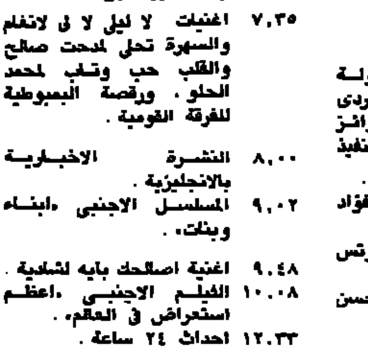
١٠,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم عن المراة فى القرآن تلاوة الشيخ محمد احمد عامر وتفسير الشيخ احمد الشيمى .
١٠,٢٠ اغنيات اصحاب لمنى عبدالغنى ، وسيد الناس لايمان الطوخى .
١٠,٣٠ فيلم «ماتقولش لحد» بطولة فريد الاطرش وسامية جمال .
١٢,٣٥ اغنية قمر له ليالى لسمير الاسكندرانى .
١٢,٤٥ الفيلم الاجنبى «القدم الكبيرة» .
٢,٢٣ اغنية بكرة تعرف ياحبيبى لفايزة احمد .
٢,٣٠ كارتون والت ديزنى .
٣,٠٠ موجز الانباء .
٣,٠٧ تسجيل نهائى بطولة ويمبلدون للتنس فردى السيدات وتوزيع الجوائز تعليق حامد منصور وتنفيذ اخراج محمد عبدالعزيز .
٥,٠٢ موسيقى عربية لاحمد فؤاد حسن .
٥,١٥ المسلسل الاجنبى «نوتس لاندنج» .
٦,٠٢ رقصة الوان لفرقة حسن عفيفى .
٦,١٠ مسلسل اهلا جدو العزيز بطولة فريد شوقى وصفية العمرى وصلاح السعدنى وتيسير فهمى وابو بكر عزت ومحمد متولى ومحمود التونى وفاروق يوسف ومجدى امام وعبدالسلام محمد واخراج ابراهيم الصحن .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية بالفرنسية .
٧,١٥ رسالة ابو ظبى .
٧,٣٥ اغنيات لا ليل لا لى لانغلم والسهرة تحلى لمدحت صالح والقلب حب وتاب لمحمد الحلو . ورقصة البمبوطية للفرقة القومية .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية بالانجليزية .
٩,٠٢ المسلسل الاجنبى «ابناء وبنات» .
٩,٤٨ اغنية اصالحك بايه لشادية .
١٠,٠٨ الفيلم الاجنبى «اعظم استعراض فى العالم» .
١٢,٣٣ احداث ٢٤ ساعة .
١٢,٥٨ القرآن الكريم ملتبس من سورة يوسف تلاوة الشيخ عبدالواحد زكى راضى .

### القناة الثالثة


● مديحة كامل

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ملتبس من سورة النحل تلاوة الشيخ على حزين .
٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
٥,١٠ كرتون للاطفال .. تنفيذ ليلى رزيق .
٥,٢٠ ا ب مصر تقديم مها حسنى واخراج سيد حسنين ، عن احتفالات الاطفال بالعيد .
٥,٥٠ ريبورتاج .
٦,٠٥ فنون : عرض لفن المنمنمات العربية بمعرض الفنان محمد بغدادى ولقاء معه ، تقديم كوثر ابو الخير واخراج كمال محجوب .
٦,١٦ فيلم «عشرة على عشرة» بطولة يحيى الفخرانى ومديحة كامل وممدوح عبدالعليم وزيزى مصطفى واخراج محمد عبدالعزيز .
٧,٣٠ النشرة المحلية .
٧,٤٠ متابعة الفيلم العربى .
٨,١٠ مزيكا . تقديم ميرفت نجم واخراج اسف اسماعيل .
٨,٢٠ المطار فى اسبوع
٨,٣٠ نجوم ولكن ؟
٩,٠٥ ليالى العيد . تقديم نهلة عبدالعزيز واخراج سميحة نصحى .
١٠,٢٠ غدا تقول الصحافة .
١٠,٣٠ القرآن الكريم ملتبس من سورة الفرقان تلاوة الشيخ محمود محمد رمضان .


## سهرات التلفزيون

## مسرحية : عفريت لكل مواطن على القناة الأولى

○ تعرض القناة الاولى في سهرتها الليلة مسرحية «عفريت لكل مواطن» تأليف لينين الرملي وبطولة عبلة كامل ونبيل الحلفاوى وحسن حسين وثريا حلمي ورياض الخولي ونهلة سلامة ومحمد ابو زيد واخراج محمد ابو داود .. تدور احداث المسرحية في قالب كوميدى حول شخص مستقيم في حياته وعمله ولكنه يعاني من استهزاء الناس به ، مما يصيبه بانفصام في الشخصية .

## فيلم : أعظم استعراض في العالم على القناة الثانية

○ تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلة في «اعظم استعراض في العالم» بطولة شارلتون هيستون وكورنيل وايلد وجيمس ستيوارت واخراج سيسيل دى ميل .. الفيلم يعتبر اشهر فيلم في عالم السينما عن السيرك ..

## فيلم : عشرة على عشرة على القناة الثالثة



ممدوح عبدالعليم

○ تعرض القناة الثالثة في سهرتها الليلة فيلم «عشرة على عشرة» بطولة يحيى الفخراني ومديحة كامل وممدوح عبدالعليم وزيزى مصطفى واخراج محمد عبدالعزيز .. تدور احداث الفيلم حول الدكتور «ابو الفضل» الذى يعيش حياته مع زوجته بطريقة مثالية . ويذهب مع شقيقه لقضاء احدى السهرات . وهناك يلتقى مع «نانا» ويتعلق بها ويسافر وراءها للاسكندرية وينفق عليها الكثير ..

## ليالى العيد

○ تعرض القناة الثالثة ٩,٠٥ مساء حلقة خاصة من برنامج «ليالى العيد» تتضمن اغنيات لمحمد رؤوف وطارق فؤاد وعزة بلبع ومحمد ثروت ومغرد حجاب واحمد ابراهيم والمنولوجست يحيى فريد ولقاءات مع بعض هؤلاء النجوم . السهرة تقديم نهلة عبدالعزيز واخراج سميحة نصحى .



محمد ثروت



عزة بلبع

## لهواة الرياضة

○ تنيع القناة الثانية ٣,٠٥ عصرا تسجيلا لنهائى بطولة ويمبلدون للتنس لفردى السيدات وتوزيع الجوائز تعليق حامد منصور وتنفيذ المخرج محمد عبدالعزيز .

● وتنيع القناة الاولى ١٢,٣٠ ظهرا حلقة من برنامج «رياضات حول العالم» تتضمن نهائى بطولة رولان جاروس في التنس . وتحطيم الارقام القياسية في الاوليمبيات للسباحة مسافات قصيرة ومباريات في الفروسية .

## «مغناة الانتفاضة» في مهرجان بابل بالعراق

الفرق القومية للفنون الشعبية الفلسطينية تشارك في مهرجان بابل بالعراق الذى يبدأ في اكتوبر القادم يشترك ٣٥ راقصة في تقديم مغناة «الانتفاضة» تأليف ابو الصادق وتلحين مهدى سردانة تصميم واخراج محمد خليل وصرح محمد بارود بأن دائرة الثقافة لمنظمة التحرير الفلسطينية ستشترك في مهرجان المسرح التجريبى بعملين

## حفل ريستال بيانو

على المسرح الصغير لدار الاوبرا يقدم يوم ٢٥ القادم حفل ريستال بيانو للبيانيست خوان كاستروناتى درس خوان البيانو وهو في الخامسة من عمره وقام بدراسات في الكونسيرفتوار الملكى بمدريد وفي عام ٧٩ منحته جمعية المهرجانات الدولية «افينس» جائزة «الاسد الذهبى» قام بجولات عالمية منذ عام ٧٩ تحت رعاية وزارة الخارجية في بيرو ولاقت عروضه نجاحا كبيراً في لندن وباريس ومدريد وروما ونيويورك وموسكو والمغرب وبكين ونيودلهى .

## ٦٠٠ ألف جنيه لفرقة أوبرا القاهرة

كتب عونى الحسينى:

تم رصد مبلغ ٦٠٠ الف جنيه لفرقة اوبرا القاهرة التى تبدأ موسمها في ديسمبر القادم وصرحت نبيلة عريان مديرة الفرقة بأنه تمت مخاطبة دار الاوبرا للتنسيق معها في تقديم عروض الفرقة على المسرح الكبير فرقة اوبرا القاهرة لم تقدم عروضا جديدة منذ ١٠ سنوات

المعروف ان فرقة اوبرا القاهرة انشئت عام ٦٤ وكانت اول عروضها اوبرا غادة الكاميليا «لاترافياتا» وقامت ببطولتها نبيلة عريان ومنار ابوهيف وقام بترجمتها د. ابراهيم رفعت وقادها المايسترو احمد عبيد واخرجها احمد العيوطى وشكرى راغب واشرف عليها احمد سعد الدين وبعد ذلك قدمت العديد من الاوبرات مثل «توسكا» «لابوهيم» «مدام بترفلاى» «عايدة» «الاختطاف من السراى» «كفاليريا روستيكانا» «كارمن» ومن المتوقع ان تقدم الفرقة في الجزء الاول من الموسم الاوبرا «لابوهيم» وفي الجزء الثانى «زواج فيجارو» و«كفاليريا روستيكانا» بالاضافة الى ١٥ حفلة ريستال لكبار مغنى الاوبرا في مصر وحفلات كونسير مع الاوركسترا السيمفونى مع الكورال كما ستقدم الفرقة عروضها على المسارح الجامعية في مختلف محافظات مصر.

نبيلة الحفنى

## جوائز «الباليه»

قررت هيئة التحكيم في المسابقة العالمية للباليه والتى عقدت في موسكو مؤخرا حجب الجائزة الكبرى لعدم احقية اى من المتنافسين بها. وقد منحت لجنة التحكيم تسع ميداليات للمتسابقين في المسابقة التى استغرقت اسبوعين وقد حصل الراقصون السوفييت على خمس ميداليات من التسع!.. وكانت الراقصة الوحيدة التى حصلت على ميدالية في الرقص الفردى هى كيوتوكوبو ١٦ عاما الطالبة بمعهد الباليه السوفييتى.

## على الماشى !

كانت الدنيا ولم تقعد منذ ايام لوجود اتحادين للكرة في مصر، احدهما برئاسة «عبدون» ثم فرضه بقوة الشرطة. والآخر كان يؤازره حتى اللحظة الاخيرة عبدالاحد جمال الدين.. والآن وبعد انتهاء المشكلة لماذا كل هذه الضجة. وقد كان في الامكان حل الاشكال بين الاتحادين بالابقاء عليهما على ان يوكل لاحدهما الاشراف على الدورى، ويتولى الاتحاد الآخر مباريات الكاس !

عبدالنبى عبدالبارى

نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون

# نجوم وفنون

إشراف عبدالرازق حسين

● سجلت المطربة «لطيفة» اغنيتين جديدين من تأليف الشاعر الغنائى عبدالوهاب محمد والحان سامى الحفناوى الاولى «بتمنى لك» والثانية «عشان بحبك» .

## ٣ شخصيات تتصارع من أجل المال في «الذل» !

كتبت حنان ابو الضياء :

يقدم السيناريست محمود ابو زيد في فيلم «الذل» معالجة كوميدية وجديدة لقوانين الميراث بين التشريع والقوانين الوضعية .. وقد صادف الفيلم عديداً من المشاكل قبل التصوير ابرزها اعتذار البطل «محمود عبدالعزيز» عن عدم تمثيل الفيلم قبل بداية التصوير بيوم واحد .. واسند الدور ليحيى الفخرانى امام ليلى علوى واحمد بدير .

● وعن كتابة سيناريو فيلم «الذل» يقول محمود ابو زيد ..

- هذه اول تجربة لى في تقديم فيلم كوميدى .. وقد حاولت «منطق» الضحك لاستفيد منه في معالجة هذه القضية الحساسة وهى الميراث .. فالانسان حر في صرف امواله كما يريد في حياته اما بعد الموت فليس له اى حق في توزيع ماله لان الشرع وضع قوانين في تلك القضية .

● ما هى الشخصيات المحورية بالفيلم التى تناقش الفكرة ؟!

- هناك ثلاث شخصيات .. الاولى شخصية «يحيى الفخرانى» وهو ابن الاخ الذى يريد عمه ان يحرمه من الميراث نتيجة كراهيته له .. وهو شخصية عبثية فقدت ثروتها في لعب القمار وفي سبيل المال من الممكن ان تفعل اى شىء .. والشخصية الثانية «ليلى علوى» فتاة عادية تلتقى بعم الفخرانى في المانيا ويعطيها «وصيته» بان خادمه «احمد بدير» هو ابنه ليحرم ابن اخيه من الميراث .. وتبدأ الفتاة في مساومة ابن العم حتى لا تظهر الوصية بعد وفاة العم .. اما الشخصية الثالثة «احمد بدير» فهو الخادم الذى يعلم - بالطبع - انه ليس ابنا لهذا الثرى ولكنه يحاول بكل الطرق ان يثبت هذه البنوة من اجل الثروة وعلى حساب سمعة اسرته .

● اين «الذل» في الفيلم ؟!

- هو «ذل» النفوس التى تقبل التضحية باى قيمة اخلاقية وانسانية في سبيل المال .

● لماذا استخدمت الغناء في احداث الفيلم ؟!

- هناك اغنيتان .. الاولى تؤدى مع بداية الفيلم لتوضيح شخصية «يحيى الفخرانى» ليصبح لدى المشاهد خلفية عن طبيعة تلك الشخصية



الفخرانى وفؤاد خليل في فيلم «الذل»

## كفر الهوى

● يبدأ اول اغسطس القادم تصوير فيلم «كفر الهوى» اخراج شريف حمودة ويدور حول التقاليد الصعيدية في زواج الاخ من ارملة شقيقه المتوفى . مازال المخرج يبحث عن ابطاله والفيلم مازال في انتظار موافقة الرقابة .

## نادية لطفى تقدم «سالومى» المرة الثالثة

نادية لطفى «سالومى» عمل سينمائى جديد يصور في اماكنه الطبيعية بصحراء الاردن

تستعد نادية لطفى خلال اغسطس القادم لتصوير فيلم سينمائى جديد بعنوان «سالومى» عن قصة الروائى العالمى «اوسكار وايلد» وسيناريو وحوار رفيق الصبان واخراج هشام ابو النصر. قصة الفيلم مستمدة من الرواية المعروفة تاريخيا والتى تتمثل في الصراع بين يوحنا المعمدان وسالومى التى تطالب الملك هيرودس برأسه . والاضافة في الفيلم ان السيناريست اضاف بعدا قوميا يجسد الصراع بين العروبة والصهيونية.

وتصور المشاهد في الاماكن الحقيقية بصحراء الاردن.

● «سالومى» سبق ان جسدت فوق الشاشة الكبيرة عالميا عشرون مرة كان اهمها الفيلم الذى قامت ببطولته «ريتا هيوارث» وفي مصر قامت بتقديم «سالومى» مع نور الشريف وجمال عبدالناصر في مسرحية من اخراج فهمى الخولى .

# عادل إمام ضد عادل إمام

لاحد يستطيع ان ينكر ان عادل امام هو اكثر نجومنا شعبية في تاريخنا المعاصر، ولكن لاحد يستطيع ان ينكر ايضا بان هذه الشعبية بقدر ماأضافت الى عادل امام بقدر ماأصبحت قيدا عليه.

ان عادل امام باعتباره النجم الشعبى الاول، لايغامر بالجديد، خوفا من ان يصدم جمهوره العريض، ولهذا يحرص على ان يلعب دائما في المضمون، وبرغم ان هذه الشعبية الجارفة كان ينبغى ان تصبح هى الدافع الاول للمغامرة والخروج عن المألوف، لان رصيد عادل امام الفنى يسمح له بذلك ورصيده الشعبى يسمح له بالا يخضع لمتطلبات السوق وان يملى ارادته على المنتجين والموزعين وان يقدم الافلام السينمائية بشروطه هو وليس بشروط السوق.. ولكن عادل امام خضع تماما للسائد من الافكار والافلام"

ان متوسط الانتاج السينمائى في مصر يصل الى ٦٠ فيلما، واكثر من نصف هذه الافلام يطرق منتجوها ـ باب عادل امام ـ اولا وهو في العادة لايقبل الا فيلما واحدا في العام، وعلى هذا فان الفرصة مهيأة امام عادل امام لاختيار الافضل من بين الكثير الذى يعرض عليه، ورغم ذلك فان مقياس ـ الافضل ـ عند عادل هو الاكثر جماهيرية بغض النظر عما يطرحه من افكار او رؤية جديدة، بل ان التقليدى هو دائما الذى يكسب والدليل على ذلك ان عادل امام قدم لنا في العام الماضى «النمر والانثى» وهذا العام «المولد» ولنفس المخرج سمير سيف الشىء المشترك بين الفيلمين هو انهما يقدمان لنا كل الحكايات التقليدية التى ورثتها السينما المصرية على مدى اكثر من ٦٠ عاما، وفي فيلمه الاخير ـ المولد ـ يبدو اكثر التصاقا بكل موروثات السينما"

في هذا الفيلم نحن امام طفل يتوه في المولد، ويتلقفه النشال «عبدالله فرغل» وينشأ هذا الطفل حتى يكبر وهو لايدرى هذه الحقيقة، ويقدم عادل امام شخصية هذا الطفل في مرحلة الشباب حيث يحترف عمليات السرقة والبلطجة، ومنذ البداية يؤكد السيناريو الذى كتبه .. محمد جلال عبدالقوى على ارتباط عادل امام بشقيقته يسرا.

ويقدم لنا السيناريو قصة اللص الصعلوك الذى يصبح من اصحاب الملايين بعد ان يلعب مع الكبار، وهى قصة لها شعبيتها عند الناس حيث يتعاطفون مع البطل ويبررون انحرافاته، ولهذا فان عادل امام يتعرف على «ايمان» وعصابتها وتستغله «ايمان» في تهريب ملايين من العملة الصعبة الى قبرص ولم يحدد لنا السيناريو لماذا قبرص؟!

وهناك العديد من التفصيلات انت تعرف اغلبها حتى قبل ان تشاهد الفيلم، منها هذا العدد الضخم من الخناقات والتى يخرج منها عادل امام منتصرا، برغم ان الآخرين اكثر قوة وعددا ولكن ينبغى ان تحسم اى معركة سينمائية لصالح عادل امام ـ من غير ليه ـ كما ان الحسناء ايمان تقع في غرامه ايضا ـ من غير ليه ـ مع الاعتذار لمحمد عبدالوهاب.

وتنتهى الاحداث بان يعثر عادل امام على امه الحقيقية امينة رزق وان يتزوج من يسرا التى احبها في البداية كشقيقة وعندما اكتشف الحقيقة ظل مرتبطا بمشاعره نحوها كحبيبة ويؤكد انه سوف يعود لبلدته ليبنى مدارس ومستشفيات ومساجد بكل الفلوس الحرام التى سطا عليها"

والمخرج سمير سيف تعددت لقاءاته الفنية مع عادل امام والتى وصلت الى رقم ستة افلام، كان افضلها «المشبوه» و«الهلفوت» وسمير يتمتع بحس كوميدى وحرفية عالية جدا في تنفيذ مشاهد ـ الاكشن ـ الحركة.

كانت يسرا متدفقة الاحساس، اجادت التعبير عن ادق لحظاتها خاصة تباين مشاعرها عندما تكتشف ان عادل امام ليس شقيقها وهى في نفس الوقت متعلقة به كرجل

عادل امام هذا الحضور. هذا التوهج.. هذه الشعبية، لماذا يترك نفسه للمنتجين يستغلون نجاحه في تحقيق مكاسبهم التجارية، متى يستغل عادل امام.. عادل امام ليقدم لنا افلاما جماهيرية نعم ولكنها في نفس الوقت تقدم لنا قيما وتغامر بشكل فنى جديد، حقيقى متى يحدث ذلك؟"

طارق الشناوى

● عادل امام

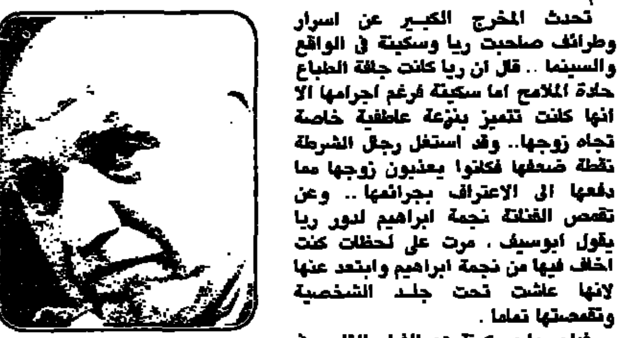


انور وجدى في احدى روائع صلاح ابوسيف «ريا وسكينة» التى عرضت في صيف ١٩٥٣

## بعد فوزه بالجائزة التقديرية

## ريا وسكينة في حفل تكريم صلاح أبو سيف

اقامت جمعية الفيلم حفل تكريم للفنان صلاح ابو سيف بمناسبة حصوله على جائزة الدولة التقديرية عرض خلاله احد اهم افلام صلاح ابو سيف ريا وسكينة الذى عرض عام ١٩٥٣ .



صلاح ابوسيف

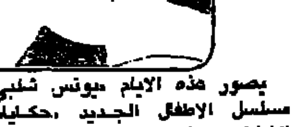
تحدث المخرج الكبير عن اسرار وطرائف صاحبت ريا وسكينة في الواقع والسينما .. قال ان ريا كانت جافة الطباع حادة الملامح اما سكينة فرغم اجرامها الا انها كانت تتميز بنزعة عاطفية خاصة تجاه زوجها.. وقد استغل رجال الشرطة نقطة ضعفها فكانوا يعذبون زوجها مما دفعها الى الاعتراف بجرائمها .. وعن تقمص الفنانة نجمة ابراهيم لدور ريا يقول ابوسيف ، مرت على لحظات كنت اخاف فيها من نجمة ابراهيم وابتعد عنها لانها عاشت تحت جلد الشخصية وتقمصتها تماما .

فيلم ريا وسكينة هو الفيلم التاسع في سلسلة اعمال صلاح ابوسيف البالغة ٣٩ فيلما .. بدأت بفيلم دايما في قلبى ١٩٤٦ حتى فيلم البداية ١٩٨٦ .. اعتمد صلاح ابوسيف على ملفات التحقيق في قضية ريا وسكينة واشترك مع الكاتب الكبير نجيب محفوظ في كتابة السيناريو من تحقيق صحفى شامل تضمن كل تفاصيل حياة ومحاكمة ريا وسكينة واعده الصحفى لطفى عثمان.

وفيلم ريا وسكينة نموذج رائع للفيلم الجماهيرى الذى يتضمن اسلوب ابوسيف في مراعاة تحقيق المتعة للمشاهدين ولايخلو الفيلم من قضية يناقشها ببساطة في المضمون وعمق في التكنيك .. حرص ابوسيف والمصور وحيد فريد في فيلم ريا وسكينة على خلق الجو المميز للفترة الزمنية والاماكن التى عاشت فيها عصابة ريا وسكينة .

مدحت أبوبكر

## حكايات يونس شلبى



يونس شلبى

يصور هذه الايام «يونس شلبى» مسلسل الاطفال الجديد «حكايات الشاطر مروان» تأليف واغانى فؤاد حجاج .. يشاركه البطولة حسن حسين ومصطفى الكواوى والحان الموجى الصغير .

## تغيرات بالجملة في خشب الورد

كتب حمدى بسيط

اجرى العديد من التغيرات في مسرحية «خشب الورد» التى ستعرض بداية من الشهر القادم في الإسكندرية ستلعب سحر رامى بطولة المسرحية بدلا من الهام شاهين التى اعتذرت عن الاستمرار في العرض لارتباطها بتصوير فيلم «موعد مع الرئيس» الذى يصور حاليا في القاهرة، وتم اختيار فاروق نجيب بدلا من حسين الشربينى الذى يشارك حاليا في بطولة مسرحية «بولوتيكا» مع جلال الشرقاوى، ويشارك الممثل سعيد الصالح بدلا من محمد ابو العينين

## فيروز في التليفزيون

يذيع التليفزيون المصرى مساء اليوم مراسم حفل افتتاح الفنانة اللبنانية فيروز على الهواء مباشرة بالاضافة الى ٥ دقائق تقريبا من اولى اغنياتها.

## أخبار الفن التشكيلى

كتب نادر ناشد:

● يقام حاليا في «باريس» معرض الفنان المعاصر «فرانسوا بويون» ٤٦ سنة ويضم مائة لوحة تشكيلية مرسومة على ورق الكارتون ويستخدم خامات الوان الجواش، وبقع الالوان المائية والقلم الرصاص، يستمر المعرض حتى نهاية الشهر القادم ويعتبر تجربة جديدة تعتمد على التمرد على المدارس التقليدية، وقد وصفه ناقد «الفيجارو» بانه شاهد على عصره، المعرض يتجول خلال اكتوبر القادم في العاصمة الاسبانية «مدريد» ولندن.

● تحتفل باريس بمرور ٢٩٠ عاما على ميلاد المصور الفرنسى «جان شاردان» و٢١٠ اعوام على وفاته، «وشاردان» احد رواد التصوير الكلاسيكى واشتهر بتصوير الطبيعة الصامتة ومعدات المطبخ، وتأثر بالفن الهولندى فيما يتصل بالضوء كما ابتدع نسقا جديدا للتكوين واعتبره النقاد واحدا من اكبر علماء الالوان في القرن الثامن عشر، واحسن مجموعة له موجودة في متحف اللوفر في باريس.

● تبدأ مساء ٢٢ يوليو الحالى ولمدة اسبوع ندوة «رسوم الاطفال» ويعقدها مركز الوطن العربى بالاسكندرية، وتناقش الدور التربوى والاجتماعى في تطوير الفنون التشكيلية عند الطفل وتطوير مستوى الطباعة ومجلات الاطفال يشارك في الندوة الفنانون حسين بيكار ومجدى نجيب وحامد عويس ومحمد شاكر وسعيد حداية وملك ابو النصر والنقاد نعيم الباز ويعقوب الشارونى وكمال الجويلى وصبحى الشارونى ونعمت الطويل.

● يقام بقاعة الفنون الجميلة بالاوبرا معرض التصوير الفوتوغرافى «آسيا اليوم» ويضم خمسين لوحة تمثل اهم معالم قارة آسيا.

● يقام بقاعة «ايوارت» بالجامعة الامريكية معرض الفنان محمد بغدادى بعنوان «منمنمات عربية» ويعتمد فيها على ابراز جماليات الخط العربى ودلالات الحرفية بجانب استخدام مفردات التراث الاسلامى داخل بناء هندسى صريح.

## حوار من طرف واحد مع مها عثمان

مها عثمان

● ......... ؟

●● تجربتى في فيلم المجنون اسعدتنى كثيرا لانها قدمتنى بشكل جيد للجمهور فالشخصية مركبة وذات ابعاد عديدة وتحتاج الى مجهود من الفنان لكى يبرزها ويقدمها للجمهور.

● ......... ؟

●● مشكلة جيلى ان معظم المخرجين يحصرون في الادوار التى تعتمد على الشكل اكثر من المضمون لذلك فان دور السندريلا او الفتاة التافهة التى لاتهتم بشىء سوى النادى والاصدقاء هو الدور الاساسى لغالبية ابناء جيلى.

● ...... ؟

●● تعرض اعمالى دائما في رمضان ويعتبر هذا الشهر بالنسبة لى النافذة التى اطل بها على الجمهور فمن خلاله قدمت «ملابس الحداد الحمراء» وشقة «الاستاذ عليوة» و«المجنون» و«حلم الليل والنهار».

## هالة وولاد الاية

● احدث افلام «هالة صدقى» التى ينتظر عرضها قريبا، فيلم «ولاد الاية» بالاشتراك مع احمد زكى واخراج شريف يحيى . الفيلم يعطى وجهة نظر معاصرة لما يحدث في مافيا عالم الاقتصاد وعلى نحو نقدى شجاع . فانه يقدم قصة تتخطى معركة الصراع الى جانب احدى القوى . بينما تطرح العديد من المناقشات الفكرية ذات المغزى الهام والتى تعد جديدة بشكل ما على اهتمامات السينما المصرية وهالة تقوم بدور سكرتيرة رجل شريف يحاول التصدى لهذه العصابة فيكون مصيرها القتل بطريقة بشعة تهيىء المشاهد للتجاوب مع بقية احداث الفيلم ضد هذه القوى . ابدعت هالة في هذا الدور فقدمت جرعة درامية مكثفة وواعية معا وتملصت بذكاء من ملل السرد الحوارى ، لتضيف دورا جديدا لاعمالها الجادة التى تميزت بها وصارت واحدة من القلائل اللاتى يفضلن الوصول للهدف عن طريق الاصالة والموهبة وتحدى العقبات .

## اجندة الاسبوع

● الاحد

٧,٠٠ مساء بقاعة النيل بالجزيرة ندوة فنية حول صالون الشباب الاول يشترك فيها د. عز الدين نجيب عبدالرحمن النشار، د. صبرى منصور.

● الاثنين

٧,٣٠ مساء برابطة الادب والفن قراءة في رواية «اضلاع الصحراء» للاديب ادوار الخراط يشترك فيها الاذاعى قطب عبدالعزيز وربيع مفتاح

● الثلاثاء

٧,٠٠ مساء بجمعية محبى الفنون الجميلة ندوة حول «الفن التشكيلى بين التراث والمعاصرة» يشترك فيها د. جهاد بكرى ومحمود سلام

● الاربعاء

٧,٣٠ مساء بورشة الابداع في بيت ثقافة بولاق الدكرور بمنتدى الزيلعى ندوة حول «افق الاجتهاد في الفكر الاسلامى المعاصر» للباحث حمدى عبدالمنعم والكاتب سيد حسان، يدير اللقاء الشاعر احمد دندق

● الخميس

٧,٣٠ مساء بقاعة اصالة ندوة حول اعمال «محمود مختار» وتلاميذه «يشترك فيها د. نعى عبدالتواب وابراهيم عبدالملاك وراغب اسكندر



عزة كمال بين ممدوح وافى ومجدى وهبة في مسرحية «طب وبعدين»

## أخيرا .. بداية الموسم الصيفى لمسرح الدولة الكوميدى

كتب مصطفى عبدالقادر :

افتتح المسرح الكوميدى موسمه الصيفى بمسرحية «طب وبعدين» التى تعرض حاليا على المسرح العائم الكبير بطولة محمد رضا ومجدى وهبة وممدوح وافى وعزة كمال وفاروق يوسف وعبدالوهاب خليل ومنير مكرم . تأليف مصطفى سعد واخراج محمد ابو داود . المسرحية تتناول قضايا الشباب واحلامهم البسيطة التى تكاد تفصلهم عن مجتمعاتهم التى اصبح الزيف فيها صفة مميزة " وكيف يتم تحقيق هذه الاحلام في هذا الواقع المر؟ وما هو الخلاص؟ هل هو الحظ؟ ام الصدفة؟ ام ماذا .. ؟ المؤلف يقول انه يرى الخلاص الحقيقى في علاج الانظمة الفاسدة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية .

ويتم ذلك دراميا من خلال اثنين من الموظفين احدهما «ممدوح وافى» تتركه زوجته واولاده الثلاثة لعدم قدرته على توفير متطلباتهم الاساسية من مأكل وملبس . والثانى «مجدى وهبة» بائس لا يستطيع الزواج من الفتاة التى طالت فترة خطوبته لها .. ويضطر الاثنان الى خطف احد اصحاب الملايين «محمد رضا» الذى يستدعى زوجته الشابة الطائشة «عزة كمال» لتقوم باحضار الاموال المطلوبة في نظير الافراج عنه . ولكن المليونير يفاجأ بزوجته توافق على دفع الفدية بشرط ان يقوم الموظفان بقتله " وكذلك يفاجأ المليونير بان جميع المقربين له يستغلون فرصة «المطب» الذى وقع فيه . مما يدفعه الى التعاطف مع الموظفين . فيطرح عليهما فكرة معاونتهما بشرط ان يقوما بمساعدته في الانتقام من زوجته وشريكه ومدير اعماله .

وتعتبر هذه هى المسرحية الاولى لممدوح وافى في مسرح القطاع العام ويعلق على ذلك بان المسرحية اعجبته جدا ولذلك لم يتردد في الاشتراك فيها . كما انها المسرحية الثانية للمخرج محمد ابو داود الذى قدم العام الماضى للمسرح الكوميدى «عفريت لكل مواطن» يشارك في «طب وبعدين» ناهد اسماعيل وشادية عبدالحميد وسمير فريد وصلاح يحيى وحسين العربى

«المشاغبات في خطر» ومنافسة مع افلام العيد

## أفلام العيد :

## منافسة للفوز بشباك التذاكر بين المشاغبات وابطال الكاراتيه

المشاغبات في خطر .. احد الافلام الجديدة التى بدأ عرضها في العيد .. وينتمى الى الافلام الخفيفة التى تعتمد على الحركة عبر حدوتة بسيطة .. يتناول الفيلم الذى كتب قصته والسيناريو والحوار محمد الحموى قصة ثرى طماع يريد الاستيلاء على الاراضى في قريته ويرفض شاب ورث ارضا هو وشقيقته تحقيق اطماع الرجل الذى يختطف اخت الشاب وزميلاتها الجامعيات اللاتى جئن لقضاء ايام في قريتها . ولان موزعى افلام الكاراتيه في مصر يدركون مدى جاذبية بروس لى وافلامه لجماهير السينما في مصر فقد تقرر عرض احد افلام بروس لى بعنوان لعبة الموت الذى يشارك في بطولته الممثل العربى الاصل الذى يتميز بطوله الفارع كريم عبدالجبار .

● ومن الافلام المصرية التى عرضت قبل العيد ولايزال عرضها مستمرا .. فيلم «حارة برجوان» قصة اسماعيل ولى الدين سيناريو وحوار مصطفى محرم بطولة يوسف شعبان ونبيلة عبيد وحمدى غيث واحمد عبدالعزيز اخراج حسين كمال .

الفيلم يتضمن كادرات جمالية تمتزج فيها مستويات الاضاءة بدرجات الالوان ووحدات الديكور واداء الممثلين .


**الوفد**

يصدرها حزب الوفد الجديد

القاهرة : ٣٩ شارع الشيخ على يوسف
التحرير ٣٥٥٥٥٢٢ - ٣٥٦٢٩١٧
FAX ٣٥٥٦٥٥٧
الاعلانات ٣٥٥٥٥٣٣

الاسكندرية : التحرير : ٥٩٥٠٣٠٥
الاعلانات ت : ٤٨٣٣٦٥٩
١٣ شارع سيزوستريس محطة الرمل

بورسعيد : ش الجمهورية : عمارة الخليج
التحرير والاعلانات : ٣٧٧٩٤

مكاتب التحرير والاعلانات بالمحافظات
بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC
مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

اسعار الاشتراكات

| | العدد اليومى | العدد الاسبوعى |
| --- | --- | --- |
| داخل الجمهورية | ٧٣,٠٠٠ جنيه لمدة عام | ١٠,٥٠٠ لمدة عام |
| داخل الجمهورية | ٣٦,٥٠٠ جنيه لمدة ٦ شهور | ٥,٢٥٠ لمدة ٦ شهور |
| دول عربية | ١١٥,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام | ٣٥,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام |
| دول اجنبية | ٢٩٠,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام | ٥٥,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام |

تقبل القيمة بشباك الاشتراكات - بمؤسسة الاهرام - ش الجلاء القاهرة

طبعت بمطابع الاهرام بالجلاء